

Nayana Bruna Nery Monção . José Ribamar Lopes Batista Júnior
Maria Pereira da Silva Xavier . Diego Porto Rocha
Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias

[organização]

O espaço do profissional de nível técnico no sistema produtivo: formação, fronteiras e desafios



LIVRO DE RESUMOS DA IV JORNADA ACADÊMICA

III Mostra de Iniciação Científica Júnior

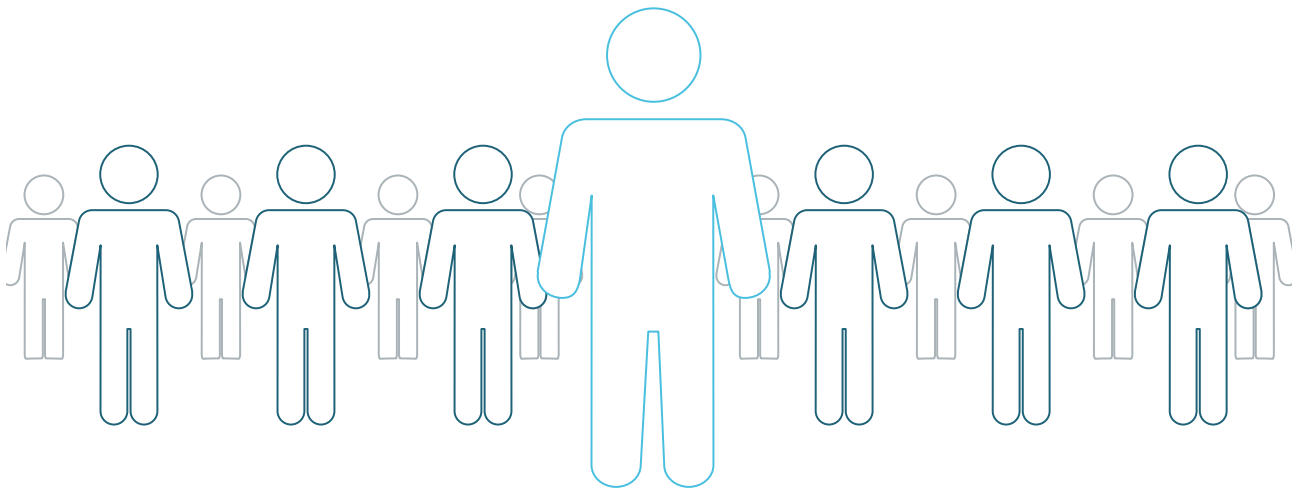
II Semana de Extensão

Universidade Federal do Piauí . Colégio Técnico de Floriano
Laboratório de Leitura e Produção Textual

Nayana Bruna Nery Monção . José Ribamar Lopes Batista Júnior
Maria Pereira da Silva Xavier . Diego Porto Rocha
Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias

[organização]

O espaço do profissional de nível técnico no sistema produtivo: formação, fronteiras e desafios



LIVRO DE RESUMOS DA IV JORNADA ACADÊMICA

III Mostra de Iniciação Científica Júnior

II Semana de Extensão



O trabalho **Tecnologias Digitais na Educação Profissional e Tecnológica: Livro de Resumos da IV Jornada Acadêmica, III Mostra de Iniciação Científica Júnior e II Semana de Extensão** organizado por **José Ribamar Lopes Batista Júnior, Nayana Bruna Nery Monção, Maria Pereira da Silva Xavier, Diego Porto Rocha e Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias** e editado pela **Pipa Comunicação** foi licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-SemDerivados 3.0 Não Adaptada. Com base no trabalho disponível em <http://www.jornadacademica.com/>. Podem estar disponíveis autorizações adicionais ao âmbito desta licença em <http://www.jornadacademica.com/>

Catálogo na publicação (CIP)

Ficha catalográfica produzida pelo editor executivo

M7551

MONÇÃO, N. B. N. et al.

O espaço do profissional de nível técnico no sistema produtivo: formação, fronteiras e desafios. Livro de resumos da iv jornada acadêmica, iii mostra de iniciação científica júnior e ii semana de extensão / Nayana Bruna Nery Monção, José Ribamar Lopes Batista Júnior, Maria Pereira da Silva Xavier, Diego Porto Rocha, Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias. – Pipa Comunicação, 2018.

120p. : Il., Fig., Quadros. (e-book)

1ª ed.

ISBN 978-85-66530-79-7

1. Educação. 2. Pesquisa. 3. Ensino Básico. 4. Ensino Técnico.
5. Ensino Tecnológico. 6. Iniciação Científica.
I. Título.

370 CDD

37 CDU

Organização Editorial

José Ribamar Lopes Batista Júnior,
Nayana Bruna Nery Monção, Maria
Pereira da Silva Xavier, Diego Porto
Rocha e Maria da Conceição Bezerra da
Silva Matias

Revisão

Nayana Bruna Nery Monção e José
Ribamar Lopes Batista Júnior

Identidade Visual do Evento

Romano Santos Rocha
romanouriel@hotmail.com

Capa, projeto gráfico e diagramação

Karla Vidal e Augusto Noronha
Pipa Comunicação
www.pipacomunica.com.br



Prefixo Editorial: 66530

COMISSÃO EDITORIAL PIPA COMUNICAÇÃO

Editores executivos:

Augusto Noronha e Karla Vidal

Conselho Editorial:

Alex Sandro Gomes
Angela Paiva Dionisio
Carmi Ferraz Santos
Cláudio Clécio Vidal Eufrausino
Cláudio Pedrosa
Clecio dos Santos Bunzen Júnior
José Ribamar Lopes Batista Júnior
Leila Ribeiro
Leonardo Pinheiro Mozdzenski
Pedro Francisco Guedes do Nascimento
Regina Lúcia Péret Dell'Isola
Rodrigo Albuquerque
Ubirajara de Lucena Pereira
Wagner Rodrigues Silva
Washington Ribeiro

IV JORNADA ACADÊMICA

III Mostra de Iniciação Científica Júnior
II Semana de Extensão



O ESPAÇO DO PROFISSIONAL DE NÍVEL TÉCNICO NO
SISTEMA PRODUTIVO: FORMAÇÃO, FRONTEIRAS E DESAFIOS.

DE 24 A 27 DE ABRIL DE 2018
COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

Realização

Universidade Federal do Piauí
Colégio Técnico de Floriano
Laboratório de Leitura e Produção Textual

Organização Editorial

Nayana Bruna Nery Monção
José Ribamar Lopes Batista Júnior
Maria Pereira da Silva Xavier
Diego Porto Rocha

Apoio

Coordenação de Pesquisa e Extensão (CPE/CTF)
Pró-Reitoria de Pesquisa e Inovação/Coordenadoria de Pesquisa e Inovação UFPI
Grêmio Estudantil José Ribamar Leal
Superintendência de Comunicação Social
Fundação de Amparo à Pesquisa do Piauí/FAPEPI

COMISSÃO ORGANIZADORA

José Ribamar Lopes Batista Júnior (Presidente)

Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias

Maria Pereira da Silva Xavier

Nayana Bruna Nery Monção

Jesanne Barguil Brasileiro Rocha

Diego Porto Rocha

José Mauro Gomes de Jesus

Grêmio Estudantil José Ribamar Leal

COMISSÃO CIENTÍFICA

Adriano Veniciús Santana Gualberto (CTF/UFPI)

Amanda Bezerra Matias (IFPI/Teresina)

Ana Elisa Ribeiro (CEFET/MG)

Bruno Vicente Alves de Lima (IFMA/Coelho Neto)

Carlos Pereira da Silva (IFPI/Teresina)

Elkejer Ribeiro da Cruz (IFPI/Floriano)

Francisco Bruno de Sousa Rocha (UFPI)

Francisleia Maria Lima Silva (CTF/UFPI)

Girlene Ribeiro da Costa (CTF/UFPI)

Jesanne Barguil Brasileiro Rocha (CTF/UFPI)

Karoline de Moura Farias (UFPI)

Kélvya Freitas Abreu (IF-SERTÃO-PE)

Luciane Cristina Eneas Lira (IFB/São Sebastião)

Marcoelis Pessoa de Carvalho Moura (SEDUC)

Marcos Pereira da Silva (Universidade de Brasília – UnB)

Maria Pereira da Silva Xavier (CTF/UFPI)

Marina Bezerra da Silva (IFPI/Oeiras)

Martha Fonseca Soares Martins (CTF/UFPI)

Nayana Bruna Nery Monção (Coordenação – CTF/UFPI)



REITOR

José Arimateia Dantas Lopes

VICE-REITORA

Nadir do Nascimento Nogueira

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E INOVAÇÃO

João Xavier da Cruz Neto

COORDENADORA DE PESQUISA E INOVAÇÃO

João Batista Lopes

PRÓ-REITORA DE EXTENSÃO E CULTURA

Cleânia de Sales Silva

SUPERINTENDENTE DE ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

Francisco de Assis Sinimbu Neto

SUPERINTENDENTE DE COMUNICAÇÃO SOCIAL

Jacqueline Lima Dourado

DIRETOR DO CAMPUS AMILCAR FERREIRA SOBRAL

Mauro Sergio Cruz Souza Lima

VICE-DIRETORA DO CAMPUS AMILCAR FERREIRA SOBRAL

Maria Regiane Araújo Soares

DIRETOR DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

Ricardo de Castro Ribeiro Santos

VICE-DIRETOR DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

Laurielson Chaves Alencar

COORDENADOR GERAL DA REDE E-TEC

Laurielson Chaves Alencar

COORDENADOR DE ENSINO MÉDIO

José Ribamar Lopes Batista Júnior

COORDENADORA DE EIXO: RECURSOS NATURAIS


Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias

COORDENADORA DE EIXO: AMBIENTE E SAÚDE

Francimeiry Santos Carvalho

COORDENADOR DE EIXO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

Wilamis Kleiton Nunes da Silva



O ESPAÇO DO
PROFISSIONAL DE
NÍVEL TÉCNICO
NO SISTEMA
PRODUTIVO

APRESENTAÇÃO

A Jornada Acadêmica é um evento de cunho científico que vem se consolidando junto à comunidade acadêmica da Rede Federal de Ensino, já estando na sua quarta edição, soma-se a esse evento a Mostra de Iniciação Científica Junior, na sua terceira edição e a Semana de Extensão, na sua segunda edição.

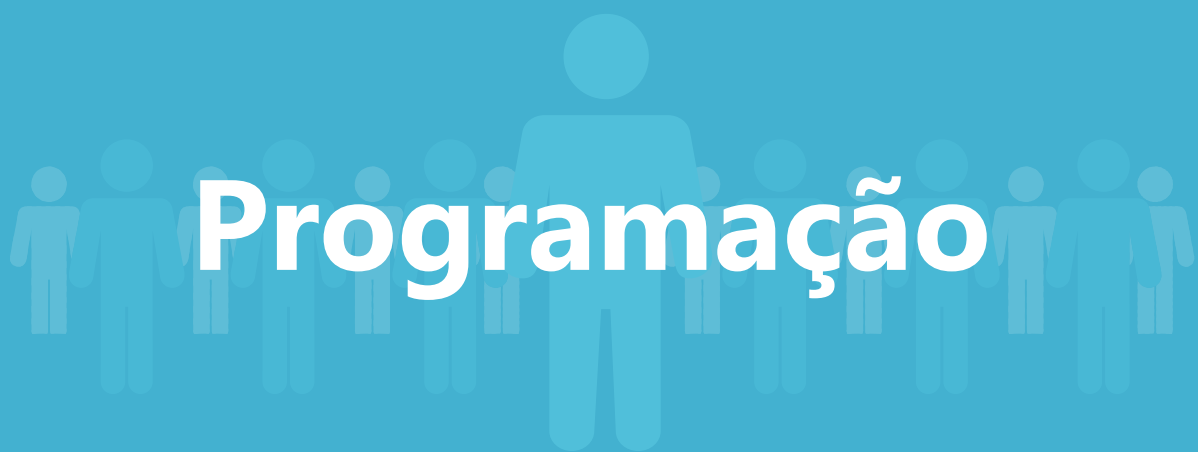
Com o objetivo de promover discussões entre grupos de pesquisadores, professores e estudantes na área da produção científica, visando o incentivo e a melhoria da pesquisa na Educação Profissional e Tecnológica, a IV Jornada Acadêmica cumpre um papel importante e necessário ao mundo da ciência, considerando que vivemos em uma sociedade técnico-informacional, onde o conhecimento é o principal instrumento para o desenvolvimento socioeconômico.

Por compreender que as demandas atuais requerem um cidadão capaz de investigar e de ser protagonista da sua história, o Colégio Técnico de Floriano – CTF, escola vinculada à Universidade Federal do Piauí, como estratégia educacional, desde de 2016, motivou os seus docentes e discentes a participarem de projetos de pesquisa e de extensão financiados pelo próprio colégio e pelo CNPq, o que resultou em um conjunto de trabalhos que foram apresentados na Jornada Acadêmica.

Este caderno tem como objetivo disponibilizar para toda comunidade acadêmica, docentes, discentes, pesquisadores e demais interessados os resumos dos trabalhos apresentados na IV Jornada Acadêmica.

A coordenação da IV Jornada Acadêmica do CTF, espera com essa ação contribuir para que o ensino técnico profissional possa além de oferecer as condições para ascensão acadêmica e profissional dos discentes, desperte em cada um o interesse pela pesquisa no âmbito do ensino básico, técnico e tecnológico, como condição de bem cumprir seu papel na sociedade contemporânea. Boa leitura e bom proveito.

Comissão Organizadora



Programação

24 DE ABRIL DE 2018

8h às 14h: **CREENCIAMENTO**

14h às 15h: **APRESENTAÇÃO MUSICAL**

Local: Auditório da UFPI/Campus Amilcar Ferreira Sobral

15h às 15h30: **SOLENIIDADE DE ABERTURA**

Local: Auditório da UFPI/Campus Amilcar Ferreira Sobral

16h às 17h30: **CONFERÊNCIA (I)**

POR QUE FAZER CURSO DE NÍVEL TÉCNICO?

Palestrante:

Prof. James William Goodwin Junior (CEFET-MG)

Mediador:

Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias

Local: Auditório da UFPI/Campus Amilcar Ferreira Sobral

17h30 às 18h30: **LANÇAMENTO DE LIVROS E LANCHE**

Local: Área Externa do Auditório da UFPI/Campus Amilcar Ferreira Sobral

25 DE ABRIL DE 2018

8h às 10h: **MESA REDONDA (1)**

A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA E O MERCADO DE TRABALHO

Participantes:

Profa. Conceição de Maria Franco de Sá Nascimento (Colégio Técnico de Teresina/UFPI); Profa. Cristiane Lopes Carneiro D'Albuquerque (Colégio Técnico de Teresina/UFPI); Prof. Erivelton da Silva Rocha (Colégio Técnico de Floriano/UFPI)

Mediador:

Jesanne Barguil Brasileiro Rocha

Local: Auditório da UFPI/Campus Amilcar Ferreira Sobral

10h às 12h

II MOSTRA DE EXTENSÃO

Local: Quadra Poliesportiva/CTF/UFPI

1. A PERDA DA TIMIDEZ E AFLORAMENTO DA CRIATIVIDADE POR MEIO DO PROJETO CORPO EM CENA

Ancelmo Dias Benicio (CTF/UFPI); Luiza de Oliveira Caminha (CTF/UFPI); Emanuel Avelino Alves Junior (UESPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (CTF/UFPI); Osmar Lopes Cavalcanti (UFPI)

2. A UTILIZAÇÃO DA MÚSICA NA ESCOLA COMO FERRAMENTA EDUCACIONAL

Osélias de Sousa Lima (CTF/UFPI); Antonio Avelino de Freitas Júnior (CTF/UFPI); Juliana Silva Ferreira (CTF/UFPI); Lucas Mariel dos Santos de Sá (CTF/UFPI); Ricardo de Castro Ribeiro Santos (CTF/UFPI)

3. A UTILIZAÇÃO DE OFICINAS DE VIOLÃO COMO FERRAMENTA ADICIONAL

Camila Gabrielly Silva do Nascimento (CTF/UFPI); Valter Pereira Professor (CTF/UFPI); Osélias de Sousa Lima (CTF/UFPI); André Braga Nunes (CTF/UFPI); Ricardo de Castro Ribeiro Santos (CTF/UFPI)

4. AÇÕES DE EDUCAÇÃO ALIMENTAR E NUTRICIONAL PARA ADOLESCENTES: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Carla Maria Fernandes (FMN); Maria dos Milagres Farias da Silva (FMN); Thais Andréia Lopes Sousa (FMN)

5. AÇÕES DO TÉCNICO EM ENFERMAGEM NA PREVENÇÃO DA GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA

Maria Lizandra Mendes de Sousa (CTF/UFPI); Francisco de Alencar Cortez Junior (CTF/UFPI); Francimeiry Santos Carvalho (CTF/UFPI); Thais Braglia da Mota (CTF/UFPI)

6. AS CONTRIBUIÇÕES DO TEATRO NO DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL DOS ESTUDANTES DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO-CTF

Marcos Vinicius Costa Sousa (CTF/UFPI); Fernanda Helen Araújo Sepúlveda (CTF); Emanuel Avelino Alves Junior (UESPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (CTF/UFPI); Osmar Lopes Cavalcanti (UFPI)

7. AUTO DE NATAL NORDESTINO: UMA EXPERIÊNCIA PROCESSUAL

Gianluca Medeiros Lima (CTF/UFPI); Robert de Sousa Magalhães (CTF/UFPI); Emanuel Avelino Alves Junior (UESPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (CTF/UFPI); Osmar Lopes Cavalcanti (UFPI)

8. BENEFÍCIOS SOCIAIS E ECOLÓGICOS ORIUNDOS DA PRODUÇÃO DE SABÃO ARTESANAL

Mateus de Lima Anjos (IFPI-CAVAL); Francisco Fabrício da Silva Santos (UESPI); Jorge Henrique E Silva Junior (IFPI-CAVAL); Anna Kelly Moreira da Silva (IFPI-CAVAL); Neydiane Pereira Lopes (IFPI-CAVAL)

9. CARACTERIZAÇÃO DA VEGETAÇÃO DE CAATINGA PARA FINS DE MANEJO FLORESTAL NO MUNICÍPIO DE CORONEL JOSÉ DIAS-PI

Alexandro Dias Martins Vasconcelos (UFCEG-CEEP CALISTO LOBO); Ikallo George Nunes Henriques (UFCEG); William de Sousa Santos (UFCEG); Wellington de Sousa Santos (UFCEG); Máilson Pereira de Sousa (UFRRJ)

10. EDUCAÇÃO EM SAÚDE NAS DOENÇAS CRÔNICO DEGENERATIVAS

Helysa Carol Meneses Costa (CTF/UFPI); João Henrique Galvão Dantas (CTF/UFPI); Lara Beatriz Souza Martins (CTF/UFPI); Vicença da Silva Alcântara (CTF/UFPI); Maria Luciene Feitosa Rocha (CTF/UFPI)

11. IMPORTÂNCIA DA ARBORIZAÇÃO URBANA

Antonio Rômualdo da Costa Neto (CTF/UFPI); Eduardo Ferreira Moura (CTF/UFPI); Maria Pereira da Silva Xavier (CTF/UFPI)

12. PADRONIZAÇÃO DE CUIDADOS FINAIS PARA PROCEDIMENTOS TÉCNICOS RELACIONADOS À ASSISTÊNCIA À SAÚDE: 12 PASSOS SEGUROS PARA FINALIZAR

Marttem Costa de Santana (CTF/CAFS/UFPI)

13. PLANTE UMA ÁRVORE: A CIDADE AGRADECE

Sara Hellen Freitas de Sá (CTF/UFPI); Amom da Silva Ribeiro (CTF/UFPI); Maria Pereira da Silva Xavier (CTF/UFPI)

14. PROFESSOR INCENTIVADOR: A IMPORTÂNCIA DA LEITURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Ednilson da Silva Cronemberger (UFPI)

15. RISCOS DA GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA: O OLHAR DO TÉCNICO EM ENFERMAGEM

Emy Luanny Eufrazio de Miranda (CTF/UFPI); Everaldo Paes Landim Alves Junior (CTF/UFPI); Francimeiry Santos Carvalho (CTF/UFPI)

16. SAÚDE E EDUCAÇÃO: ESPAÇOS PARA FORMAÇÃO PROFISSIONAL E PROMOÇÃO DA DE QUALIDADE DE VIDA

Brenda Rainara Pereira da Silva (CTF/UFPI); Lara Beatriz de Sousa Martins (CTF/UFPI); Maria Arlenilde dos Santos (CTF/UFPI); Gessandra Pereira da Silva (CTF/UFPI); Maria Luciene Feitosa Rocha (CTF/UFPI)

17. UMA EDUCABILIDADE DO CORPO POR MEIO DA ARTE

Ana Vitória Cavalcante Saraiva (CTF/UFPI); Maria Clara Oliveira Trajano (CTF/UFPI); Emanuel Avelino Alves Junior (CTF/UFPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (CTF/UFPI); Osmar Lopes Cavalcanti (UFPI)

18. VEGETAÇÃO NATIVA DE FLORIANO: CONHECER PARA MELHOR CUIDAR

Marcos Aurélio Pinheiro Leal (CTF/UFPI); Pedro Rubens Ferreira Sousa (CTF/UFPI); Maria Pereira da Silva Xavier (CTF/UFPI)

12h às 14h: **ALMOÇO**

14h às 18h: **MINICURSOS**

SALA 1 / ELEMENTOS DE UM PROJETO DE CUNICULTURA: PASSOS PARA A CRIAÇÃO COMERCIAL DE COELHOS

Cynara Cristhina Aragão Pereira (UFPI)

SALA 2 / BURNOUT: SÍNDROME DE ESGOTAMENTO NO TRABALHO

Ana Livia Castelo Branco de Oliveira (UFPI) e Girlene Ribeiro da Costa (UFPI)

SALA 3 / EXPERIÊNCIAS EXITOSAS APÓS IMPLANTAÇÃO DO NÚCLEO DE SEGURANÇA DO PACIENTE

Agna Roberta Rodrigues de Sousa (UFPI) e Thamina Oka Lôbo Paes Landim (UFPI)

SALA 4 / AVALIAÇÃO E MANEJO DO PÉ DIABÉTICO: FISIOPATOLOGIA E ASPECTOS PRÁTICOS

Maria Luciene Feitosa Rocha (UFPI), Girlene Ribeiro da Costa (UFPI) e Thamina Oka Lôbo Paes Landim (UFPI)

SALA 5 / PRODUÇÃO E MANEJO DE ABELHAS RAINHAS AFRICANIZADAS

Pablo Enrique dos Santos Barbosa (Verdes Campos)

SALA 6 / QUALIFICAÇÃO BÁSICA EM ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

Albano da Silva Melo Junior (NEAD/UESPI/UAB)

SALA 7 / MINICURSO PRÁTICO DE BIOCOMBUSTÍVEL

Francisco Cardoso Figueiredo (CTT/UFPI)

SALA 9 / ROBÓTICA EDUCACIONAL: FERRAMENTA TECNOLÓGICA NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM EM CURSOS TÉCNICOS

Wilfred Ferreira Batista (IEMA)

SALA 10 / REPENSANDO A PRODUÇÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO À LUZ DE UMA ABORDAGEM DIALÓGICA: UM ESTUDO DA DISSERTAÇÃO-ARGUMENTAÇÃO PARA O ENEM

Wallace Dantas (UFRN)

SALA 11 / EDIÇÃO DE VÍDEOS COM PROGRAMA SONY VEGAS

Lucas Mariel dos Santos de Sá (UFPI)

SALA 12 / A SOLUÇÃO DO CUBO MÁGICO EM 8 PASSOS

Samuel Dânton de Sousa Cipriano (CTF)

SALA 15 / MODELAGEM DE PROJETOS E DE NEGÓCIOS COM CANVAS

Marina Bezerra da Silva (IFPI/Campus Oeiras)

AUDITÓRIO CTF / GÊNEROS ACADÊMICOS NA INICIAÇÃO CIENTÍFICA: CARACTERÍSTICAS RECORRENTES E ESTRATÉGIAS DE PRODUÇÃO DE RESUMO E RELATÓRIO DE PESQUISA

Leila Rachel Barbosa Alexandre (UFPI/Cataphora) e Carolina Aurea Cunha Rio Lima (UFPI/Cataphora)

LABORATÓRIO 1 / INTRODUÇÃO AO SCILAB

Guilherme Ramon Gomes Pires Arantes (IFMA)

LABORATÓRIO 2 / GEOGEBRA COMO INSTRUMENTO DE MEDIAÇÃO NO ENSINO DE GEOMETRIA: O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO DOS ALUNOS QUE ATUARAM NA OBMEP

Ricardo de Castro Ribeiro Santos (CTF/UFPI)

LABORATÓRIO 3 / CONTROLE ESTATÍSTICO DE PROCESSOS

Cicero Eduardo de Sousa Walter (IFPI)

LABORATÓRIO IFPI / AUTOMATIZANDO ROTINAS COM SHELL SCRIPT

Jakson Douglas Xavier da Silva Júnior (IFPI)

26 DE ABRIL DE 2018

8h às 12h: **FEIRA TEMÁTICA**

12h às 14h: **ALMOÇO**

14h às 16h: **COMUNICAÇÕES INDIVIDUAIS**

SESSÃO 1 - SALA 1

A LINGUAGEM DANÇA-TEATRO E OS SENTIDOS DO CORPO NAS EXPERIÊNCIAS SUBJETIVAS DE ALUNOS DO ENSINO BÁSICO: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO ESPETÁCULO EM BAKHTIN

Antônia Mary P. Silva (UFPI/CTF)

IDENTIDADE E CULTURA SURDA NO PROCESSO DE ESCOLARIZAÇÃO: DISCURSO E IDEOLOGIA

Jamyla Ysnayla da Silva Nunes Carvalho (UFPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (UFPI/CTF)

SURDEZ E INCLUSÃO: UM PERCURSO ENTRE AS LEIS E A REALIDADE

Francimária de Moura Araújo Holanda (UFPI); Júlio César de Sousa (UFPI); Juscelino Francisco do Nascimento (UFPI/UNB)

WEBGINCANA: USO DO FACEBOOK NA PREVENÇÃO DO CÂNCER DE MAMA

Nayara do Nascimento Paz (FMN); Carla Maria Fernandes (FMN); Dyele Alcântara de Sousa (FMN); Maríllia Karla Costa Nascimento (FMN); Maria dos Milagres Farias da Silva (FMN)

SESSÃO 2 - SALA 3

A TEORIA DO DESEJO MIMÉTICO APLICADA À OBRA RESSURREIÇÃO DE MACHADO DE ASSIS

Mariana Costa Machado (UESPI)

CONCEPÇÕES POLÍTICAS: DA POLIS GREGA AO REALISMO POLÍTICO DE NICOLAU MAQUIAVEL

Joquebede Pereira de Araújo Sousa (EPP); Emanuel Avelino Alves Junior (UNINTER/EPP)

PROJETO PERSONA: CONHECER PARA APRENDER A APRENDER

Cicero Eduardo de Sousa Walter (IFPI); Rafael Ângelo dos Santos Leite (IFPI); Maria Valdicelsia Soares Leal (IFPI); Anna Clara Lopes Bonfim Amorim (IFPI); Itallo Matheus de Sousa Reis (IFPI)

PROPOSTA DO USO DO GEOGEBRA COMO INSTRUMENTO DE MEDIAÇÃO NO ENSINO DE GEOMETRIA: O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO DOS ALUNOS QUE ATUARAM NA OBMEP

Ricardo de Castro Ribeiro Santos (CTF); Ronaldo Campelo da Costa (IFPI)

SESSÃO 3 - SALA 5

UMA SOLUÇÃO DIGITAL PARA CADASTRAR EXAMES DE MAMÍFEROS DA FAZENDA DO CTF

Bernan Rodrigues do Nascimento (CTF/UFPI); Aline Talane da Costa Pereira (CTF/UFPI); Mayandra Cordeiro de Abreu (CTF/UFPI); Naila Raine de Sousa Lima (CTF/UFPI); Franklhes Santos Carvalho (UFPI)

DIGITAL RESIDENCE: SISTEMA DE CADASTRO E GERENCIAMENTO PARA ALOJAMENTOS

Victor Augusto Rodrigues Gomes (CTF/UFPI); Rafael de Matos Holanda (CTF/UFPI); Diego Porto Rocha (CTF/UFPI); Maria Francinete Damasceno (CTF/UFPI)

SISTEMA DE GERENCIAMENTO E CONTROLE DA AGROINDÚSTRIA DA FAZENDA DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO – CTF/UFPI

Étnny Coêlho de Sá Pereira (CTF); Fátima Hellen Marques de Brito (CTF); Filange Soares Vieira Neto (CTF); Luiz Francisco da Silva Barros (CTF); Diego Porto Rocha (CTF)

PANORAMA DA REDE E-TEC BRASIL, NO ÂMBITO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

Renata Lopes de Oliveira (CTF/UFPI); Antonia Aildeglania Rufino da Silva (CTF/UFPI); Laurielson Chaves Alencar (CTF/UFPI); Cristiane Lopes Carneiro D'Albuquerque (CTT/UFPI); Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias (CTF/UFPI)

16h às 16h15:

INTERVALO

16h15 às 18h15: **COMUNICAÇÕES INDIVIDUAIS**

SESSÃO 4 - SALA 1

EXAMES FÍSICO NA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE: INVESTIGAÇÃO DE ACANTOSE NIGRANS COMO UM FATOR PARA SOBREPESO E OBESIDADE

Marttem Costa de Santana (CTF/CAFS/UFPI); Alaeny Dias Clementino da Silva (CAFS/UFPI); Maria Augusta Rocha Bezerra (CAFS/UFPI)

GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA: REPERCUSSÕES FAMILIARES E SOCIAIS

Ana Carolayne Silva Oliveira (CTF/UFPI); Ana Cecília Pereira da Silva (CTF/UFPI); Martha Fonsêca Soares Martins (CTF/UFPI); Adriene da Fonseca Rocha (UFPI/PPGSC)

REPERCUSSÕES INDIVIDUAIS DA GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA E CONHECIMENTO SOBRE MÉTODOS CONTRACEPTIVOS

Izabela Sousa Martins (CTF/UFPI); Maria Clara Oliveira Martins (CTF/UFPI); Denize Vieira Ferreira (CTF/UFPI); Martha Fonsêca Soares Martins (CTF/UFPI); Adriene da Fonseca Rocha (CTF/UFPI)

UMA PROPOSTA DA RELAÇÃO ENTRE AS DORES NO CORPO E AS ATIVIDADES LABORATIVAS EXECUTADAS NA POSIÇÃO SENTADA EM EDUCANDOS DO ENSINO MÉDIO

Edmilson Pereira E Silva Junior (IFPI); Carmem Bruna Vieira Araújo (EMJP)

SESSÃO 5 - SALA 3

ADOLESCÊNCIA E PERCEPÇÃO SOBRE DST'S

Jaionara Maria da Silva Pereira (CTF/UFPI); Natalia Maria Alves Gimarães (CTF/UFPI); Martha Fonsêca Soares Martins (CTF/UFPI); Adriene da Fonseca Rocha (UFPI/PPGSC)

ANÁLISE DA FECUNDIDADE DO CICLOSSOMA SANCTIFRANCISCENSE DO AÇUDE MARCOS PARENTE

Geovana de Sousa Lima (UFPI); Alceu de Lucena Furlani (UFPI); Marcilene Rodrigues (UFPI); Jussira Candeira Spíndola Linhares (UFPI)

CONHECIMENTO SOBRE ÓRGÃOS REPRODUTIVOS E CICLO MENSTRUAL

Bernadete dos Santos Silva (CTF/UFPI); Marcilene da Rocha Sousa (CTF/UFPI); Martha Fonsêca Soares Martins (CTF/UFPI); Adriene da Fonseca Rocha (UFPI/PPGSC)

EVOLUÇÃO DO SANEAMENTO BÁSICO NA CIDADE DE FLORIANO, PIAUÍ

Antonio Eduardo Osorio Cavalcante (UFPI); Emanuel Pereira Dias Moreira (UFPI); Jean Ramos Soares (UFPI); Lais Correia Cardoso da Silva (UFPI); Cynara Cristhina Aragão Pereira (UFPI)

SESSÃO 6 - SALA 5

ANÁLISE FLORÍSTICA-FITOSSOCIOLÓGICA EM ÁREA DE CAATINGA NO MUNICÍPIO DE SÃO JOÃO DO PIAUÍ

Alexandro Dias Martins Vasconcelos (UFCEG-CEEP CALISTO LOBO); Ikallo George Nunes Henriques (UFCEG); William de Sousa Santos (UFCEG); Wellington de Sousa Santos (UFCEG); Maílson Pereira de Sousa (UFRRJ)

DIAGNÓSTICO DA APICULTURA NO MUNICÍPIO DE FLORIANO-PI

Laurielson Chaves Alencar (CTF/UFPI); Sinevaldo Gonçalves de Moura (UFPI); Luma Vieira Sobrinho (CTF/UFPI); Walber dos Santos Brandão (CTF/UFPI); Jhonantan Bruno de Moura Silva (CTF/UFPI)

EMPREENDEDORISMO EM UMA ASSOCIAÇÃO DE APICULTURA NO MUNICÍPIO DE PAULISTANA-PI

Joiciane Rodrigues de Sousa (UFPI); Dayane da Silva Rodrigues de Souza (IFPI)

TEORIA DA JUSTIÇA DE JONH RAWLS E SUA RELAÇÃO COM A OFERTA DE EDUCAÇÃO PARA TODOS NO BRASIL

Thaynã Lima Alves (UESPI)

27 DE ABRIL DE 2018

8h às 10h: **MESA REDONDA (2)**

VOZES DOS(AS) ALUNOS(AS) DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: NARRATIVAS E EXPERIÊNCIAS EM ATIVIDADES DE PESQUISA E EXTENSÃO

Participantes:

Alunos(as) egressos e bolsistas do Pibic CNPq, Pibic Jr CTF, Pibex CTF e convidados

Mediador: **José Mauro Gomes**

Local: Auditório da UFPI/Campus Amilcar Ferreira Sobral

10h às 12h: **III MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JÚNIOR**

Local: Quadra Poliesportiva/CTF/UFPI

1. A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA NA CIDADE DE FLORIANO/PI: COMPREENDENDO AS MOTIVAÇÕES DOS DISCENTES NA ESCOLHA PELO CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL CALISTO LÔBO

Tatiane dos Santos da Cruz (CTF/UFPI); José Ribamar Batista Lopes Júnior (CTF/UFPI); Nívea Gomes Nascimento de Oliveira (CTF/UFPI); Rafael de Matos Holanda (CTF/UFPI); Raissa Ferreira Coutinho (CTF/UFPI)

2. A FRUSTRADA TENTATIVA DE ELSER, 1939

Yasmin Vitoria da Silva Costa (CTF); Matheus Silva Oliveira (CTF); Francisco Aristides de Oliveira Santos Filho (CTF)

3. A REDE DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: VISÃO DA FAMÍLIA SOBRE O ENSINO TÉCNICO

Maria Clara Moreira Osório (CTF/UFPI); Daniel de Sousa Barbosa (CTF/UFPI); José Ribamar Batista Lopes Júnior (CTF/UFPI); Nívea Gomes Nascimento de Oliveira (CTF/UFPI)

4. A REDE DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: VISÃO DO ALUNO SOBRE O ENSINO TÉCNICO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

Lucas Gabriel Reis Ladeira de Lima Bezerra (CTF/UFPI); Guilherme Martins de Moura (CTF/UFPI); Iana Duarte da Silva Andrade (CTF/UFPI); José Ribamar Batista Lopes Junior (CTF/UFPI); Nívea Gomes Nascimento de Oliveira (CTF/UFPI)

5. ANALISANDO AS CONSTRUÇÕES DE COMITÊS DE CLASSIFICADORES HIERÁRQUICOS MULTIRRÓTULO NO APRENDIZADO SUPERVISIONADO UTILIZANDO BAGGING E BOOSTING

Maria Arlenilde dos Santos (CTF/UFPI); Otávio Henrique Guimarães (CTF/UFPI); João Gabriel Alves de Carvalho (CTF/UFPI); Wilamis Kleiton Nunes da Silva (CTF/UFPI)

6. ANÁLISE DO PERFIL PRODUTIVO DOS APICULTORES DA MICRORREGIÃO DE FLORIANO – PI QUANTO AS INTERFERÊNCIAS DAS PRÁTICAS NA QUALIDADE DO MEL

Rivaldo Nascimento Alves (CTF); Edilene Freitas da Silva (CTF); Tatiana dos Santos Neres (CTF); Laurielson Chaves Alencar (CTF); José Mauro Gomes de Jesus (CTF)

7. ATUAÇÃO DO TÉCNICO DE ENFERMAGEM NA ESTRATEGIA SAÚDE DA FAMÍLIA – LIMITES E POSSIBILIDADES

Laryssa Passos Silva (CTF/UFPI); Joyce Carreiro dos Santos (CTF/UFPI); Jesanne Barguil Brasileiro Rocha (CTF/UFPI); Maria da Conceição da Silva (CTF/UFPI)

8. AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DO MEL NA MICRORREGIÃO DE FLORIANO-PI

Laurielson Chaves Alencar (CTF); José Mauro Gomes de Jesus (CTF); Amanda Estepny Moura da Silva (CTF); Lorena Letícia Gondim Gomes (CTF); Yana Rocha dos Reis Carvalho (CTF)

9. AVALIAÇÃO DO MERCADO MUNICIPAL DE FLORIANO, PIAUÍ, PERANTE A SITUAÇÃO DOS VETORES TRANSMISSORES DE DOENÇAS PARASITÁRIAS

Laís Correia Cardoso da Silva (CAFS/UFPI); Jean Ramos Soares (CAFS/UFPI); Antonio Eduardo Osório Cavalcante (CAFS/UFPI); Emanuel Pereira Dias Moreira (CAFS/UFPI); Cynara Cristhina Aragão Pereira (CAFS/UFPI)

10. CINE-ENEM

Ayla Rebeca Lima Leite (CTF); Marcos Antônio Saraiva de Matos (CTF); Francisco Aristides de Oliveira Santos Filho (UFPI/CTF)

11. COMPORTAMENTO DA DENSIDADE DE PLANTAS NO DESEMPENHO DE ESPIGA VERDE IRRIGADA POR GOTEJAMENTO

Jefferson Francisco Alves da Silva (IFPI-CAVAL); Daylson Alves Monteiro (IFPI-CAVAL); Edivan Filho da Silva Bispo (IFPI-CAVAL); Ana Carolina dos Santos Anselmo (IFPI-CAVAL); Fábio Nunes do Nascimento (IFPI-CAVAL)

12. CORPO LUDUS: EXPERIMENTAÇÕES EM POÉTICAS HÍBRIDAS

Adegilson Carvalho de Sousa (UFPI/CTF); Ranna Caroline Araújo Soares (UFPI/CTF); Jairan Alves de Azevedo (UFPI/CTF); Antonia Mary P. Silva (UFPI/CTF)

13. CRIAÇÃO DE JOGO PARA AUXILIAR NO APRENDIZADO DE CONTEÚDO NA DISCIPLINA DE QUÍMICA

Matheus Rodrigues Guedes (CTF/UFPI); Thiago Meneses Gomes (CTF/UFPI); Diego Porto Rocha (CTF/UFPI); Nayana Bruna Nery Monção (CTF/UFPI)

14. DESCARTE DOS RECIPIENTES DE AGROTÓXICOS EM FLORIANO, PIAUÍ

Emanuel Pereira Dias Moreira (CAFS/UFPI); Jean Ramos Soares (CAFS/UFPI); Láís Correia Cardoso da Silva (CAFS/UFPI); Antonio Eduardo Osório Cavalcante (CAFS/UFPI); Cynara Cristhina Aragão Pereira (CAFS/UFPI)

15. DISCUTINDO JORNALISMO INTERNACIONAL: O INGLÊS COMO LÍNGUA FRANCA ESTÁ NA PAUTA DOS PROFISSIONAIS DE COMUNICAÇÃO DA TV ALVORADA DE FLORIANO?

Antônio Kayky Alexandre Miranda (UFPI); Maria Nilma Silva E Sousa (UFPI); Danielle do Rêgo Monteiro Rocha (UFPI)

16. DOCUMENTOS (IN)VISÍVEIS: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DOS INVENTÁRIOS POST-MORTEM

Kayque da Silva Brasil (IFPI/SRN); Domingos Alves de Carvalho Júnior (IFPI/SRN); Antonio Josinaldo Silva Bitencourt (UESPI/SRN)

17. EDIÇÃO DE VÍDEO NO PROJETO TV RADIOTEC

Matheus Feitosa Marques (CTF/UFPI/CNPQ); Diego Vieira da Rocha (CTF/UFPI/CNPQ); José Ribamar Lopes Batista Júnior (LPT/CTF/UFPI/CNPQ); Lucas Mariel dos Santos de Sá (CTF/UFPI/CNPQ)

18. ESCOLA DE FRANKFURT: UMA POSSIBILIDADE DE ANÁLISE SOCIAL

Sérgio Murilo de Sousa (EPP); Guilherme Francisco Dias Araújo Duarte Damasceno (EPP); Maria Beatriz Lima Carneiro (EPP); Emanuel Avelino Alves Junior (UNINTER/EPP)

19. ESGOTAMENTO SANITÁRIO E SUA INFLUÊNCIA NA MORBIDADE HOSPITALAR POR DIARREIAS NO MUNICÍPIO DE FLORIANO, PIAUÍ

Jean Ramos Soares (CAFS/UFPI); Laís Correia Cardoso da Silva (CAFS/UFPI); Emanuel Pereira Dias Moreira (CAFS/UFPI); Antonio Eduardo Osório Cavalcante (CAFS/UFPI); Cynara Cristhina Aragão Pereira (CAFS/UFPI)

20. ESTRATÉGIAS PARA PROMOVER A ADESÃO AO TRATAMENTO DA HIPERTENSÃO ARTERIAL

Raycard Coelho Martins (CTF/UFPI); Maria Luciene Feitosa Rocha (CTF/UFPI)

21. FUHRERBUNKER DE HITLER

Aurea da Costa Moreira (CTF); Arlane Feiotsa de Matos (CTF); Francisco Aristides de Oliveira Santos Filho (CTF)

22. IDENTIDADE E MOTIVAÇÕES DOS DISCENTES SOBRE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA NO IFPI/FLORIANO

Macijanio Oliveira da Silva (CTF/UFPI); José Ribamar Batista Lopes Junior (CTF/UFPI); Luiz Francisco da Silva Barros (CTF/UFPI); Nívea Gomes Nascimento de Oliveira (CTF/UFPI); Sarah Nunes Veloso (CTF/UFPI)

23. LEVANTAMENTO SOBRE APLICATIVOS EDUCACIONAIS RELACIONADOS AO CONTEÚDO DA DISCIPLINA DE QUÍMICA

Clebison Barros da Silva Filho (CTF/UFPI); Diego Porto Rocha (CTF/UFPI); Nayana Bruna Nery Monção (CTF/UFPI); Victor Augusto Rodrigues Gomes (CTF/UFPI)

24. MIX RADIOTEC: LETRAMENTO MIDIÁTICO RADIOFÔNICO NO PÁTIO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO/UFPI

Jarod Mateus de Sousa Cavalcante (CTF/UFPI/CNPQ); José Ribamar Lopes Batista Júnior (LPT/CTF/UFPI/CNPQ); Lívia Gomes Barbosa (CTF/UFPI)

25. NOTÍCIAS INTERNACIONAIS EM AULAS DE ESL: ESTUDANDO HABILIDADES LINGUÍSTICAS E O PENSAMENTO CRÍTICO DOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

Carlos Henrique Sousa da Silva (UFPI); Carlos Daniel da Costa Melquíades (UFPI); Danielle do Rêgo Monteiro Rocha (UFPI)

26. O PAPEL DO TÉCNICO DE ENFERMAGEM NA ATUALIZAÇÃO DA SALA DA CADERNETA DE VACINA NA UBS NO MUNICÍPIO DE FLORIANO-PI

Francimeiry Santos Carvalho (CTF/UFPI); Thais Braglia da Mota (SMS/FLORIANO); Cassia de Sousa Soares (CTF/UFPI); Thays de França Ferreira (CTF/UFPI)

27. OLGA, UMA ALEMÃ QUE LUTOU PELO BRASIL

Loren Ravena Damas de Sousa (CTF); Iza Kelly Ribeiro Viana da Silva (CTF); Francisco Aristides de Oliveira Santos Filho (CTF)

28. PERCEPÇÃO DE EMPRESAS PÚBLICAS E PRIVADAS SOBRE O PROFISSIONAL DE NÍVEL TÉCNICO

Jeferson Breno Rodrigues de Oliveira (CTF/UFPI); Filange Soares Vieira Neto (CTF/UFPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (CTF/UFPI); Juscynaira Sousa Vieira (CTF/UFPI); Nívea Gomes Nascimento de Oliveira (CTF/UFPI)

29. PERCEPÇÃO DOCENTE SOBRE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

Weverton Aragão da Silva (CTF/UFPI); Étnny Coêlho de Sá Pereira (CTF/UFPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (CTF/UFPI); Nívea Gomes Nascimento de Oliveira (CTF/UFPI)

30. PERFIL DO TÉCNICO DE ENFERMAGEM DA ESF EM FLORIANO

Jeferson Amorim (CTF/UFPI); Gabriela Mesquita (CTF/UFPI); Talia Alves (CTF/UFPI); Jesanne Bargil Brasileiro Rocha (CTF/UFPI)

31. PRIMEIRO CAMPEONATO DE CUBO MÁGICO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

Samuel Dânton de Sousa Cipriano (CTF/UFPI/IFPI); Ricardo de Castro Ribeiro Santos (CTF/UFPI)

32. PRODUÇÃO DE ALFACE EM SISTEMA ALTERNATIVO DE CULTIVO HIDROPÔNICO

Lauanne Rodrigues Barros (CTF); Francisco Cássio Rodrigues Melo (CTF); Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias (CTF)

33. PROGRAMA RADIOTEC EM PAUTA: ORALIDADE E LETRAMENTO MUDIÁTICO

Gilmarley Lima de Sousa (CTF/UFPI/CNPQ); Gustavo de Oliveira Silva (CTF/UFPI/CNPQ); José Ribamar Lopes Batista Júnior (LPT/CTF/UFPI/CNPQ); Rawane Soares Santos (CTF/UFPI/CNPQ)

34. PROGRAMA RADIOTEC ENTREVISTA: UMA EXPERIÊNCIA DE LETRAMENTO MUDIÁTICO NO ENSINO MÉDIO

Wagner Dias da Silva (CTF/UFPI/CNPQ); Ana Vitória Santos Marques (CTF/UFPI/CNPQ); Larissa de Fátima Vasconcelos dos Santos (CTF/UFPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (LPT/CTF/UFPI/CNPQ)

35. PROGRAMA UNIVERSO RADIOTEC E LETRAMENTO NO ENSINO MÉDIO

Lara Virginia Alves (CTF/UFPI); José Ribamar Lopes Batista Júnior (LPT/CTF/UFPI/CNPQ); Vitória Elen da Costa Gomes (CTF/UFPI); Thallysson de Sousa Silva (CTF/UFPI)

36. QUALIDADE DO MEL NAS MICRO-REGIÕES DE FLORIANO

Laurielson Chaves Alencar (CTF/UFPI); José Mauro Gomes de Jesus (CTF/UFPI); Danilo Carreiro Ribeiro Martins (CTF/UFPI); Ronaldo Lopes Osório (CTF/UFPI)

37. RECICLAGEM: REUTILIZAÇÃO ARTESANAL DE GARRAFAS DE POLITEREFTALATO DE ETILENO (PETS) COMO ESTRATÉGIAS PARA REDUZIR OS IMPACTOS AMBIENTAIS E URBANOS

Railma Cavalcante dos Santos (IFPI); Leiliane de Sousa Carreiro da Silva (IFPI)

38. RENDIMENTO DA ALFACE VERÃO SOB CULTIVO HIDROPÔNICO E CONVENCIONAL

Emmely Medeiros Ferreira (CTF); Luciaana Soares Silva (CTF); Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias (CTF)

39. REPÓRTER RADIOTEC: O USO DO GÊNERO "REPORTAGEM" NO CONTEXTO DA ESCOLA

Naison Bruno Costa Aguiar (CTF/UFPI/CNPQ); Gabriella Guedes Avelino (CTF/UFPI/CNPQ); Jose Ribamar Lopes Batista Junior (LPT/CTF/UFPI/CNPQ); Pedro Carlos Leal Miranda (CTF/UFPI/CNPQ)

40. RESOLUÇÃO DE QUESTÕES DA OBMEP COM AUXÍLIO DO GEOGEBRA

Alan Dennis de Sousa Freitas (CTF/UFPI); Ricardo de Castro Ribeiro Santos (CTF/UFPI); Eduardo Ferreira Moura (CTF/UFPI); Maria Eduarda Silva Miranda (CTF/UFPI); Pedro Rubens Ferreira Sousa (CTF/UFPI)

41. SÓCRATES: A FILOSOFIA VOLTADA PARA O SER HUMANO

Yasmin Ádely Carvalho Duarte (EPP); Pedro Henrique de Sousa de Queiroz (EPP); Emanuel Avelino Alves Junior (UESPI/EPP)

42. TEMPO DE COLHEITA E PRODUTIVIDADE DA ALFACE VERÃO SOB CULTIVO HIDROPÔNICO E CONVENCIONAL

Jayne Nogueira Fonseca (CTF/UFPI); Fernanda Izabel Carvalho Almeida (CTF/UFPI); Maria da Conceição Bezerra da Silva Matias (CTF/UFPI)

43. UMA AMIZADE EM MEIO A GUERRA

Maycon Santos de Oliveira (CTF/UFPI); Manuela Rodrigues da Rocha (CTF/UFPI); Francisco Aristides de Oliveira Santos Filho (CTF/UFPI)

44. YOUTUBE: O CUBO MÁGICO NA SUA ESCOLA

Carlos Daniel Feitosa da Costa (CTF); Daniele Ribeiro da Silva Lopes (CTF); Larissa Pereira Nogueira (CTF); Ricardo de Castro Ribeiro Santos (CTF)

12h às 14h: **ALMOÇO**

14h às 16h: **MESA REDONDA (3)**

A FORMAÇÃO DO PROFISSIONAL DE NÍVEL TÉCNICO NA VISÃO DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO

Participantes:

**Prof. Rafael Angelo Santos Leite (IFPI/Campus Floriano);
Profa. Adriana de Moura Elias Silva (SEED-PI); Prof. Maria
Pereira da Silva Xavier (Colégio Técnico de Floriano/UFPI)**

Mediador: **José Ribamar Lopes Batista Júnior**

Local: Auditório da UFPI/Campus Amilcar Ferreira Sobral

16h: **ENCERRAMENTO**



Resumos

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

A EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA NA CIDADE DE FLORIANO/PI: COMPREENDENDO AS MOTIVAÇÕES DOS DISCENTES NA ESCOLHA PELO CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL CALISTO LÔBO

TATIANE DOS SANTOS DA CRUZ (CTF/UFPI)

JOSÉ RIBAMAR BATISTA LOPES JÚNIOR (CTF/UFPI)

NÍVEA GOMES NASCIMENTO DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

RAFAEL DE MATOS HOLANDA (CTF/UFPI)

RAISSA FERREIRA COUTINHO (CTF/UFPI)

O presente trabalho propõe-se a identificar o perfil do aluno que faz parte da Educação Profissional e Tecnológica do Centro Estadual de Educação Profissional Calisto Lôbo, na cidade de Floriano/PI. Para isso, pretende-se investigar as motivações sociais e econômicas presentes na escolha dos jovens da educação profissional e tecnológica, bem como compreender as motivações pelas quais os levaram a escolher essa instituição. Para tanto, com base no estudo sobre EPT, realizou-se uma pesquisa qualitativa que consiste na organização de dados coletados em forma de gráficos, na análise descritiva e interpretativa desses dados. Para isso, aplicou-se questionários no período de setembro de 2017 a fevereiro de 2018. Os resultados demonstram que os alunos, em maior parte, possuem renda familiar de 1 a 3 salários mínimos e verificamos também que a maioria dos alunos pretendem ingressar no mercado de trabalho na área do curso técnico. Além disso, a escolha pela instituição de ensino técnico justifica-se pela estrutura física, equipe docente e por ser gratuita.

Palavras-Chave: identidade; perfil profissional; Ensino Técnico.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

A FRUSTRADA TENTATIVA DE ELSER, 1939

YASMIN VITORIA DA SILVA COSTA (CTF)

MATHEUS SILVA OLIVEIRA (CTF)

FRANCISCO ARISTIDES DE OLIVEIRA SANTOS FILHO (CTF)

O Núcleo de Pesquisa em História e Cinema, orientado pelo professor Aristides Oliveira, tem por objetivo despertar o interesse do aluno e desenvolver sua percepção crítica. O projeto tem início com algumas noções básicas sobre cinema para ajudar na análise dos filmes que serão analisados. Na escolha dos filmes os olhares voltam-se à II GUERRA MUNDIAL. Partindo então para a exibição dos filmes, que são analisados em conjunto em um debate que ocorre após a exibição. Depois de assistir aos filmes e debater um pouco sobre o contexto histórico em que se passam, começa a elaboração do artigo científico, destacando os métodos utilizados no filme para facilitar a compreensão histórica e mostrar o porquê do filme ser instrumento de compreensão. Para a elaboração do artigo, é necessário que se tenha conhecimento da relação Cinema x História e por isso o artigo é fundamentado com base nas propostas teóricas de Marc Ferro, William Reis Meirelles, entre outros pesquisadores que dizem que para compreender a história é necessário compreender o cinema por ela produzido, considerando assim o cinema como um documento histórico. O filme "13 minutos" é muito voltado para o romance, mas ainda sim, mostra a resistência de Georg Elser contra o líder Adolf Hitler. Já o filme "A Queda" é uma importante ferramenta de estudo porque mostra os terrores sofridos durante a Guerra de forma mais condizente com a realidade. Portanto, os elementos cinematográficos são ferramentas importantes para a compreensão histórica, pois aumenta percepção crítica nos alunos a respeito da forma que o filme foi construído e de como o momento histórico é representado.

Palavras-Chave: História; cinema; Segunda Guerra.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

A LINGUAGEM DANÇA-TEATRO E OS SENTIDOS DO CORPO NAS EXPERIÊNCIAS SUBJETIVAS DE ALUNOS DO ENSINO BÁSICO: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO ESPETÁCULO EM BAKHTIN

ANTÔNIA MARY P. SILVA (UFPI/CTF)

O ensaio reverbera os discursos de alunos do ensino básico após a exposição dos espetáculos de dança, "A rosa" e "Um duo para minha mãe"; ambos apresentados no II Seminário de Arte e Cultura realizado na UFPI/CTF. Esse estudo analisa a leitura visual e os sentidos do corpo atribuídos por alunos do ensino básico, após fruição estética dos espetáculos. Na perspectiva de linguistas a leitura corresponde a aquisição de sentidos sobre a realidade, nesta, inclui, portanto, a vivência e os conhecimentos adquiridos do leitor. Nesse sentido, a leitura se constitui numa relação de empatia entre "as experiências vividas e a tentativa resolver problemas" (MARTINS, 1994:17). Considerando que a dança-teatro representa um misto de tensões espaciais e corpóreo, e o gesto evoca simbolismos a propor novos sentidos de leitura visual ao enunciatário. Indagamos: Quais os sentidos do corpo atribuídos por alunos do ensino básico após a fruição dos espetáculos de dança-teatro "A rosa e Um duo para minha mãe"? O referencial teórico-metodológico faz uma abordagem qualitativa e interpretativa. Os instrumentais de pesquisa aplicados foi a entrevista, após a exibição do espetáculo. Para análise dos dados seguiremos o método de análise de discurso na teoria de Bakhtin (2003). Para o autor, a palavra é um instrumento semiótico que constrói sentidos e viabiliza as interações sociais entre sujeitos, esta é originária de discursos interno e externo. A consciência emerge, portanto de enunciações.

Palavras-Chave: corpo; dança-teatro; linguagem; subjetividades.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

A PERDA DA TIMIDEZ E AFLORAMENTO DA CRIATIVIDADE POR MEIO DO PROJETO CORPO EM CENA

ANCELMO DIAS BENICIO (CTF/UFPI)

LUIZA DE OLIVEIRA CAMINHA (CTF/UFPI)

EMANUEL AVELINO ALVES JUNIOR (UESPI)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (CTF/UFPI)

OSMAR LOPES CAVALCANTI (UFPI)

Hoje em dia a timidez tem atrapalhado muitas pessoas, sobretudo se não tratadas. Assim, buscamos aqui mostrar a aplicabilidade do Projeto Corpo em Cena, enquanto projeto artístico - dança e teatro. Como um instrumento que possa potencializar o desenvolvimento psicossocial dos educandos de modo a diminuir ou até mesmo acabar com a timidez. Nesse sentido, esse trabalho visa demonstrar a eficácia do Projeto Corpo em Cena como ferramenta capaz de desnaturalizar a timidez. Para tanto, como metodologia, tratasse de um relato de experiência realizado através da ótica dos próprios alunos participantes do projeto. Contudo, constatamos que o uso das artes por meio do referido foi de grande relevância para o nosso desenvolvimento, em vários aspectos, como: socialização, expressão corporal e vocal, técnicas cênicas, atividades em grupo, montagem de espetáculos de dança e teatro dentre outros. Assim constatamos que por meio de trabalho contínuo pouco a pouco fomos deixando a timidez e nos tornando indivíduos mais ativos socialmente.

Palavras-Chave: arte; educação; extensão; desenvolvimento.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

A REDE DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: VISÃO DA FAMÍLIA SOBRE O ENSINO TÉCNICO

MARIA CLARA MOREIRA OSÓRIO (CTF/UFPI)

DANIEL DE SOUSA BARBOSA (CTF/UFPI)

JOSÉ RIBAMAR BATISTA LOPES JÚNIOR (CTF/UFPI)

NÍVEA GOMES NASCIMENTO DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

Investigamos, neste trabalho, como as famílias dos jovens, que estão ingressando nas instituições que compõem a rede federal e estadual de ensino da cidade de Floriano, veem a educação profissional e tecnológica e como avaliam o desenvolvimento dos discentes. A pesquisa foi realizada com os responsáveis pelos alunos ingressantes do Colégio Técnico de Floriano (CTF), no segundo semestre de 2017, por meio de questionários com perguntas abertas. Ao analisar os dados coletados, observamos que a maioria dos pais ou responsáveis dos alunos possui ensino médio ou superior completo, no entanto, constatamos uma quantidade de analfabetos funcionais. Em relação à estrutura física e equipe pedagógica, os pais avaliaram como ótima e boa, pois possui corpo docente bastante qualificado e estrutura física adequada para um bom aprendizado. Além disso, as famílias acreditam que realizar o ensino técnico, o aluno vai ter mais facilidade para ingressar no ensino superior e no mercado de trabalho. Por fim, acreditam que por meio do ensino técnico, os alunos vão obter conhecimentos para além do adquirido no ensino médio.

Palavras-Chave: Ensino técnico; família; qualificação profissional.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

A REDE DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: VISÃO DO ALUNO SOBRE O ENSINO TÉCNICO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

LUCAS GABRIEL REIS LADEIRA DE LIMA BEZERRA (CTF/UFPI)

GUILHERME MARTINS DE MOURA (CTF/UFPI)

IANA DUARTE DA SILVA ANDRADE (CTF/UFPI)

JOSÉ RIBAMAR BATISTA LOPES JUNIOR (CTF/UFPI)

NÍVEA GOMES NASCIMENTO DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

O projeto Educação Profissional e Tecnológica (EPT), desenvolvido no Colégio Técnico de Floriano/Laboratório de Leitura e Produção Textual, em uma de suas vertentes, tem como objetivo investigar a percepção dos estudantes e dos professores acerca da Educação Profissional e Tecnológica, buscando identificar o perfil dos alunos que optam em fazer cursos técnicos na Rede Federal de Ensino na cidade de Floriano/PI. A pesquisa foi realizada no período de agosto de 2017 a fevereiro de 2018, no Colégio Técnico de Floriano (CTF/UFPI). Para geração dos dados, aplicamos questionários. Os resultados demonstram através dos dados recolhidos no CTF que a maioria possui renda menor que um salário mínimo; 88% dos alunos almejam atuar na área que está cursando. Além disso, podemos observar 98% dos alunos afirmaram que há uma facilidade para entrar no mercado de trabalho, em razão da qualificação ofertada pela instituição nas áreas técnicas. Uma grande maioria respondeu que o principal motivo de escolha para estudar no CTF é a equipe docente. Por fim, a maioria dos alunos do Colégio Técnico de Floriano acreditam que estudar em uma instituição federal pode contribuir para o desenvolvimento acadêmico.

Palavras-Chave: mercado profissional; formação; Ensino Técnico.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

A TEORIA DO DESEJO MIMÉTICO APLICADA À OBRA RESSURREIÇÃO DE MACHADO DE ASSIS

MARIANA COSTA MACHADO (UESPI)

A teoria do desejo mimético de René Girard consiste na seguinte reflexão: o desejo nunca é autônomo, é sempre mimético. A partir da análise da obra, tem sido visto que a complexa relação triangular está presente também na vida dos personagens. O pensamento girardiano é brevemente apresentado ao leitor, para, depois, passar-se a uma descrição detalhada dos aspectos da teoria. O presente trabalho tem como objetivo analisar a relação triangular, a presença dos mediadores e sujeitos, o bode expiatório, a simultaneidade desses papéis e a concepção romanesca na obra Ressurreição. A pesquisa é de caráter bibliográfico e parte da observação de como os personagens desenvolvem os aspectos da teoria citada. Ao longo dessa pesquisa, foi possível constatar (1) a psicologia do desejo nas personagens machadianas possui dinâmica mimética; (2) a presença de mediação interna entre Raquel e Lívia (personagens) que resulta em conflito físico e psicológico; e (3) que a obra segue uma concepção romanesca, não linear. A pesquisa revela a significação da teoria para o gênero literário.

Palavras-Chave: desejo Mimético; René Girard; relação triangular.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

A UTILIZAÇÃO DA MÚSICA NA ESCOLA COMO FERRAMENTA EDUCACIONAL

OSELIAS DE SOUSA LIMA (CTF/UFPI)

ANTONIO AVELINO DE FREITAS JÚNIOR (CTF/UFPI)

JULIANA SILVA FERREIRA (CTF/UFPI)

LUCAS MARIEL DOS SANTOS DE SÁ (CTF/UFPI)

RICARDO DE CASTRO RIBEIRO SANTOS (CTF/UFPI)

A atividade musical presente no ambiente escolar é um elemento de fundamental importância, pois movimenta, mobiliza professores e alunos, contribuindo assim para a transformação social da comunidade, estreitando relações e tornando a escola um ambiente de integração. Este trabalho surge a partir da criação do projeto Dó Maior

que foi firmado para utilizar a música como uma prática educativa prazerosa, um meio de interação entre os membros da comunidade escolar Colégio Técnico de Florianópolis-CTF e a comunidade, que visa utilizar a música, em seus mais variados gêneros como instrumento de transformação social, fortalecer vínculos com outras escolas que desenvolvem atividades na área afim, como também promover espetáculos na área da música, tanto no ambiente interno escolar, como nas áreas de vulnerabilidade social, com o intuito de reunir, estabelecer conexões, disseminar hiatos que dificultam a comunicação entre sociedade e escola, fortalecendo nos educandos a consciência sobre importância da música como processo transformador na escola e no trabalho comunitário. As atividades propostas pelo presente projeto contribuíram significativamente com a política educacional do CTF no município de Florianópolis, levando a música como ferramenta essencial de inclusão e transformação social, auxiliando a escola nas suas atividades educativas, indo assim, além do currículo escolar tradicional, atendendo as demandas da sociedade que a escola muitas vezes não contempla nas suas propostas educativas. A banda Dó Maior conseguiu desempenhar com fervor sua função de levar, música, cultura e entretenimento as comunidades e a própria escola onde mostrou comprometimento com uma educação voltada ao aspecto humanizador em que as atividades educativas se configuraram como exercícios de respeito às diferenças e como propostas inclusivas objetivando a garantia de um retorno educacional, social e cultural significativo.

Palavras-Chave: Dó Maior; música; arte; inclusão social; ferramenta educacional.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

A UTILIZAÇÃO DE OFICINAS DE VIOLÃO COMO FERRAMENTA ADICIONAL

CAMILA GABRIELLY SILVA DO NASCIMENTO (CTF/UFPI)

VALTER PEREIRA PROFESSOR (CTF/UFPI)

OSELIAS DE SOUSA LIMA (CTF/UFPI)

ANDRÉ BRAGA NUNES (CTF/UFPI)

RICARDO DE CASTRO RIBEIRO SANTOS (CTF/UFPI)

A música é uma combinação harmoniosa e expressiva de sons e exerce um papel fundamental na vida das pessoas. Ela permite o desenvolvimento cultural, respeito a diferenças, e é uma ferramenta educacional essencial que ajuda na inclusão social, aproximação entre escola e comunidade e ainda auxilia no aprendizado de disciplinas escolares. O presente projeto, nascido a partir da formação da banda do Projeto Dó

Maior, teve como objetivo ofertar oficinas gratuitas de violão para alunos do Colégio Técnico de Florianópolis-CTF, pessoas da comunidade florianense, como também formar novos instrumentistas através das oficinas, possibilitando aos educandos a oportunidade de mostrarem e aperfeiçoarem seu talento na área musical, independentemente de sua origem, religião, ou cor, pois a cultura é a representação mais genuína da cidadania exercida por meios justos de inclusão social. A utilização das aulas de música fortaleceu vínculos entre a instituição Colégio Técnico de Florianópolis-CTF e a comunidade como um todo. Portanto, o referido projeto foi firmado para utilizar a música como uma prática educativa prazerosa que certamente, depende de um comprometimento com uma educação voltada ao aspecto humanizador do universo escolar e da comunidade em que as atividades educativas se configurem, como exercícios de respeito às diferenças e como propostas inclusivas, objetivando a garantia de um retorno educacional, social, cultural mais significativo.

Palavras-Chave: oficinas de violão; ferramenta educacional; inclusão social; projeto Dó Maior; cultura.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

AÇÕES DE EDUCAÇÃO ALIMENTAR E NUTRICIONAL PARA ADOLESCENTES: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

CARLA MARIA FERNANDES (FMN)

MARIA DOS MILAGRES FARIAS DA SILVA (FMN)

THAIS ANDRÉIA LOPES SOUSA (FMN)

Introdução: O hábito alimentar é construído durante a formação do indivíduo e pode ser influenciado por vários fatores, tais como preferência pessoal, tradição, etnia, interação social, conveniência, orçamento e praticidade, contudo, é na fase da adolescência que o jovem começa a optar por padrões de dietas e neste período o jovem é vulnerável a influências externas. As escolhas alimentares são particulares, e é na adolescência que essas escolhas se tornam mais evidente. **Objetivos:** O presente estudo se propõe a descrever uma experiência de ações de educação alimentar e nutricionais com escolares do 9º do ensino fundamental. **Métodos:** O estudo se baseia em um relato de experiência desenvolvido com adolescentes de uma escola pública municipal de Teresina, Piauí. A prática realizada consistiu em 02 encontros organizados de Educação Alimentar e Nutricional (EAN) na escola com duração aproximada de 60 minutos cada. Estes ocorreram durante a realização do estágio de Nutrição Social. Foram desenvolvidas atividades lúdicas correspondentes a cada tema do encontro. As temáticas abordadas

foram escolhidas de acordo com a necessidade da comunidade escolar: desperdício de alimentos e alimentação prática. Para tal, foram utilizados pôsteres, jogos lúdicos e atividades de recorte e colagem. Resultados: Os temas de alimentação durante a adolescência e desperdício de alimentos no âmbito escolar levou os participantes a refletirem sobre a merenda escolar ofertada na escola e a importância de evitar ingerir alimentos que contenham nutrientes essenciais nessa fase da vida. Os jogos lúdicos utilizados aumentaram a participação e competitividade entre os grupos, o que levou a maior atenção por parte dos alunos. Conclusão: A metodologia empregada mostrou-se efetiva, uma vez que foi observada a satisfação dos adolescentes em participar das atividades. Portanto recomenda-se que ações de EAN integrem o currículo escolar, e sejam adotadas na realização de ações futuras.

Palavras-Chave: Educação alimentar e nutricional; adolescentes; saúde.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

AÇÕES DO TÉCNICO EM ENFERMAGEM NA PREVENÇÃO DA GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA

MARIA LIZANDRA MENDES DE SOUSA (CTF/UFPI)

FRANCISCO DE ALENCAR CORTEZ JUNIOR (CTF/UFPI)

FRANCIMEIRY SANTOS CARVALHO (CTF/UFPI)

THAIS BRAGLIA DA MOTA (CTF/UFPI)

A adolescência é uma fase de profundas transformações. Transformações essas de amplo aspecto sejam eles psicológicos, biológicos, sociológicos, culturais, afetivos e sexuais permitindo modificações de forma decisiva na vida dos adolescentes. Conforme o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), da Lei 8.069 de 13 de julho de 1990, considera-se no Art. 2º criança, para os efeitos desta Lei, a pessoa até 12 anos de idade incompleto e adolescente aquela entre 12 e 18 anos de idade. O Ministério da Saúde (MS), 2012, em consonância com a Organização Mundial da Saúde (OMS) circunscreve à adolescência a segunda década de vida, isto é, de 10 a 19 anos (BRASIL, 2011). Este projeto de extensão teve como objetivo verificar as ações do técnico em enfermagem na prevenção da gravidez na adolescência em áreas da estratégia saúde de família na cidade de Floriano-PI. Tratou-se de um trabalho qualitativo, por apresentar características com interesse em descrever uma determinada situação/fenômeno da melhor maneira possível ou, simplesmente, descobrir respostas para um objetivo específico. Os participantes foram 06 Técnicos (as) de Enfermagem, distribuídas em 03 áreas da

Estratégia da Saúde da Família da cidade em questão. Quanto às atividades preventivas do técnico em enfermagem observou-se que mesmo em meio ao contexto preventivo, ainda existem profissionais que não realizam alguma atividade em prol do tema abordado mesmo sabendo que as atividades consideradas simples têm um efeito positivo na vida das adolescentes que estão a passar por um momento delicado.

Palavras-Chave: Técnico em enfermagem; prevenção da gravidez; adolescência.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

ADOLESCÊNCIA E PERCEPÇÃO SOBRE DST'S

JAIONARA MARIA DA SILVA PEREIRA (CTF/UFPI)

NATALIA MARIA ALVES GIMARÃES (CTF/UFPI)

MARTHA FONSÊCA SOARES MARTINS (CTF/UFPI)

ADRIENE DA FONSECA ROCHA (UFPI/PPGSC)

Objetivo: Verificar a percepção de adolescentes quanto às consequências das DST's. **Pressupostos teóricos:** As doenças sexualmente transmissíveis (DST) são prevalentes na adolescência, sendo um fator de risco relevante para a contaminação com o HIV. **Metodologia:** Atividade de extensão realizada em uma escola pública estadual, no município de Floriano-Piauí, cujos participantes foram alunos do primeiro ao terceiro ano do Ensino Médio. Foi realizada abordagem no contexto escolar após autorização da coordenação e direção escolar e consentimento dos alunos. Foi aplicado questionário e desenvolvido atividades educativas com rodas de conversa, exposição de métodos e dinâmicas grupais. **Resultados:** Participaram 102 escolares, na faixa etária de 10 a 19 anos. Em relação ao uso de métodos contraceptivos durante as relações sexuais entre os adolescentes que já haviam iniciado vida sexual, 29,41% afirmaram usar camisinha, 0,98% pílula anticoncepcional e 14,7% disse não utilizar nenhum método. A maioria acredita que uma DST pode levar à morte (88,23%). Observou-se que apesar da maioria dos adolescentes reconhecerem os riscos das DST's para a saúde, muitos não utilizam camisinha durante as relações sexuais.

Palavras-Chave: Adolescente; anticoncepção; doenças sexualmente transmissíveis.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

ANALISANDO AS CONSTRUÇÕES DE COMITÊS DE CLASSIFICADORES HIERÁRQUICOS MULTIRRÓTULO NO APRENDIZADO SUPERVISIONADO UTILIZANDO BAGGING E BOOSTING

MARIA ARLENILDE DOS SANTOS (CTF/UFPI)
OTÁVIO HENRIQUE GUIMARÃES (CTF/UFPI)
JOÃO GABRIEL ALVES DE CARVALHO (CTF/UFPI)
WILAMIS KLEITON NUNES DA SILVA (CTF/UFPI)

O presente trabalho teve como objetivo investigar as técnicas de construções de comitês de classificadores hierárquico multirrótulo no aprendizado supervisionado. O trabalho realizou um estudo sobre as construções de comitês de classificadores multirrótulos construídos através da aplicação de técnicas de aprendizado supervisionado. Os comitês de classificadores utilizados nos experimentos foram o Bagging e Boosting, como métodos de transformação do problemas foi utilizado o método RAKEL, como classificadores bases utilizou-se K-NN (k Vizinhos Mais Próximos), J48 (Algoritmo de Indução de Árvores de Decisão), NB (Naive Bayes), SVM (Máquinas de Vetores Suporte). Todos os experimentos utilizaram a metodologia de validação cruzada com 10 grupos (10-fold Cross-Validation) e para a realização dos experimentos foram utilizadas os datasets Cellcycle, Church, SPO, que se encontram disponíveis em <http://www.cs.kuleuven.be/~dtai/clus/hmcdatasets>. Para os tamanhos dos comitês de classificadores adotou-se os valores 9, 18 e 27. Para a análise dos resultados foram utilizado os testes estatísticos de Friedman e Wilcoxon. Ao final das análises experimentais, verificou-se que a abordagem utilizando o comitê Bagging apresentou resultados competitivos em relação ao comitê Boosting, uma vez que as duas abordagens utilizadas apresentaram resultados estatisticamente semelhantes.

Palavras-Chave: Aprendizado de máquina; aprendizado supervisionado; classificação multirrótulo; comitês de classificadores.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

ANÁLISE DA FECUNDIDADE DO CICLASSOMA SANCTIFRANCISCENSE DO AÇUDE MARCOS PARENTE

GEOVANA DE SOUSA LIMA (UFPI)

ALCEU DE LUCENA FURLANI (UFPI)

MARCILENE RODRIGUES (UFPI)

JUSSIARA CANDEIRA SPÍNDOLA LINHARES (UFPI)

Os ciclídeos são peixes que ocorrem em uma grande diversidade de ambientes, no Brasil estão presentes em riachos de todas as regiões. Um gênero pertencente a esta família é o *Cichlasoma*, que possui 118 espécies, e pelo menos 17 ocorrem na América do Sul. A reprodução é um dos eventos mais importantes do ciclo de vida de uma espécie, sendo a fecundidade e o tamanho do ovo gerado, dois dos aspectos que a influenciam de forma significativa, estes têm regulação dependente por diversas razões, como condições ambientais, quantidade de alimentos disponíveis, fatores genéticos e predação. Este trabalho objetiva identificar as estratégias reprodutivas desenvolvidas pelo *Cichlasoma sanctifranciscense* na bacia do rio Parnaíba. A área de estudo está localizada no açude Marcos Parente de Floriano, com coletas realizadas mensalmente, no período de outubro de 2017 a janeiro de 2018. Para a captura dos exemplares utilizou-se redes de arrastos com 500 μm de malha. A contagem dos ovócitos das fêmeas foi feita separando-os um a um, e visualizando em lupas eletrônicas. A fecundidade foi estimada com base no lote mais desenvolvido de ovócitos em cada ovário. Dos 58 exemplares capturados da espécie, 37 eram fêmeas, e destas 27 apresentaram gônadas maduras, que tiveram sua fecundidade estimada. O maior número encontrado de ovócitos foi de 350, e o menor de 60, com média de $200 \pm 79,9$. Nos ovários maduros foi observado a presença de três lotes, com o lote mais desenvolvido apresentando tamanho máximo 1298 μm . Estes resultados indicam que a espécie apresenta uma fecundidade pequena com ovos de tamanho intermediário e desova múltipla. A desova múltipla constitui uma estratégia reprodutiva desenvolvida para aumentar a fecundidade por período reprodutivo, reduzir a predação de ovos e larvas, o risco de desova em condições hidrográficas e climáticas desfavoráveis e a competição por locais adequados para desovar.

Palavras-Chave: *Cichlasoma sanctifranciscense*; estratégias reprodutivas; fecundidade; desova múltipla.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

ANALISE DO PERFIL PRODUTIVO DOS APICULTORES DA MICRORREGIÃO DE FLORIANO – PI QUANTO AS INTERFERÊNCIAS DAS PRÁTICAS NA QUALIDADE DO MEL

RIVALDO NASCIMENTO ALVES (CTF)

EDILENE FREITAS DA SILVA (CTF)

TATIANA DOS SANTOS NERES (CTF)

LAURIELSON CHAVES ALENCAR (CTF)

JOSÉ MAURO GOMES DE JESUS (CTF)

A apicultura é uma das atividades mais antigas da humanidade e no Piauí é explorada pelo agricultor familiar. Esta atividade agropecuária, diferentemente de outras, não prejudica o ambiente, é socialmente justa e economicamente rentável. A criação de abelhas constitui-se de uma atividade em que se consegue obter bons resultados em todos os aspectos, tanto do trabalho como dos produtos obtidos, mas essa produção não garante sua venda, pois depende das características físico-químicas e microbiológicas do mel, que vão assegurar sua comercialização. Ao analisar a qualidade do mel produzido pelos apicultores da microrregião de Floriano-PI, um quesito muito importante é caracterizar o perfil produtivo, buscando identificar as formas de criação, colheita e extração do mel que vão determinar a qualidade do mesmo. A pesquisa realizou-se pela aplicação de um checklist com 32 apicultores, constando de perguntas abertas e fechadas, com as associações de apicultores dos municípios de São José do Peixe, São Miguel do Fidalgo, Floriano e Itauera, tendo como objetivo identificar a situação produtiva em cada grupo. Identificou-se que apenas 40% das associações pesquisadas têm casa de mel e estas se encontram em estado precário ou não atendem as normas estabelecidas pelo Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento-MAPA, porém, todas as associações possuem os equipamentos de extração de mel, fabricados em material inox, como mesa desoperculadora, centrífuga e decantador. Constatou-se que muitas práticas são realizadas de forma incorreta, sendo 31,25% utilizam a fumaça diretamente nos favos de mel, 46,87% colocam material inadequado para acendimento do fumegador, 28% realizam o transporte das melgueira descobertas, além de realizar o armazenamento realizado em ambiente inadequado. Estas ações podem comprometer a qualidade do mel.

Palavras-Chave: apicultura; qualidade; mel.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

ANÁLISE FLORÍSTICA-FITOSSOCIOLÓGICA EM ÁREA DE CAATINGA NO MUNICÍPIO DE SÃO JOÃO DO PIAUÍ

ALEXANDRO DIAS MARTINS VASCONCELOS (UFCG-CEEP CALISTO LOBO)

IKALLO GEORGE NUNES HENRIQUES (UFCG)

WILLIAM DE SOUSA SANTOS (UFCG)

WELINGTON DE SOUSA SANTOS (UFCG)

MAÍLSON PEREIRA DE SOUSA (UFRRJ)

Os estudos sobre a composição e a estrutura da vegetação podem fornecer informações importantes para tomadas de decisões e a aplicação de técnicas de manejo florestal. Objetivou-se nesta pesquisa analisar a caracterização florística e fitossociológica uma área de caatinga na comunidade Rocha Eterna, município de São João do Piauí. O trabalho foi realizado em uma área de caatinga de 200 ha na comunidade Rocha Eterna, município de São João do Piauí, Microrregião de Alto Médio Canindé. O sistema de amostragem foi aleatória simples, instalando-se 17 unidades amostrais de 20 x 20 m. foram medidas as espécies florestais de composição arbóreo-arbustiva com circunferência a altura do peito (CAP) igual ou superior a 10 cm, no qual realizou-se a identificação das mesmas in loco. Avaliou-se os parâmetros fitossociológicos da estrutura horizontal e vertical, a diversidade florística através do Índice de Shannon-Weaver (H'), dominância de Simpson (C), equabilidade de Pielou (J') das espécies e a produção madeireira da área. Foram amostrados 792 indivíduos, pertencentes a 07 famílias, 18 espécies e 13 gêneros. Dessas, duas espécies e dois gêneros também foram identificados. A famílias Fabaceae destacou-se como as mais representativa em número de espécies. As três espécies de maior representação na área foram *Senna acuruensis* (Benth.) H.S.Irwin & Barneby, *Sideroxylon obtusifolium* (Roem. & Schult.) T.D.Penn. e *Mimosa tenuiflora* (Willd.) Poir. O índice de diversidade de Shannon-Weaver (H') observado para a área foi de 1,74 nats. ind⁻¹. A área basal estimada para a área foi de 8,68 m².ha⁻¹. As três espécies com maior abundância na vegetação representam 84,75% da população amostrada. O volume real estimado foi de 36,56 m³.ha⁻¹. A diversidade de espécies no fragmento estudado foi considerada baixa.

Palavras-Chave: Diversidade florística; estrutura da vegetação; levantamento na Caatinga.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

AS CONTRIBUIÇÕES DO TEATRO NO DESENVOLVIMENTO EDUCACIONAL DOS ESTUDANTES DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO-CTF

MARCOS VINICIUS COSTA SOUSA (CTF/UFPI)

FERNANDA HELEN ARAÚJO SEPÚLVEDA (CTF)

EMANUEL AVELINO ALVES JUNIOR (UESPI)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (CTF/UFPI)

OSMAR LOPES CAVALCANTI (UFPI)

Hoje em dia a timidez tem atrapalhado muitas pessoas, sobretudo se não tratadas. Assim, A palavra “teatro” deriva dos verbos gregos “ver, enxergar”, lugar de ver, ver o mundo, ver-se no mundo, perceber-se, perceber o outro e a sua relação com o outro. A atividade teatral nas escolas faz com que seus alunos construam um crescimento cultural além da sala de aula, despertando assim uma forma prazerosa de aprender. Jean-Jacques Rousseau afirmava que o teatro que nada pode fazer para corrigir os costumes, muito pode fazer para mudá-los, por isso o teatro é de grande importância pedagógica, pois estimula criatividade interação social, coordenação, memorização e vocabulário além de trabalhar com o emocional através das dramatizações. Nesse sentido, este trabalho objetiva demonstrar as contribuições do teatro no desenvolvimento educacional dos discentes do CTF. Para tanto, este trabalho trata-se de um relato de experiência realizado através da ótica dos próprios alunos (Bolsistas) participantes do projeto Corpo em Cena sobre a produção e contribuição da teatro no desenvolvimento dos bolsistas. Contudo, o projeto Corpo em Cena mostrou-se eficaz em várias tratativas, tais como: no desenvolvimento de responsabilidades, afloramento de competência e de habilidades como empatia, tolerância e trabalho em equipe. Também foi de grande importância para a perca da timidez em alguns alunos que tinham grande dificuldade de socialização, desenvolvendo seu potencial de criatividade, espontaneidade e, sobretudo de improvisação, promovendo assim seu autoconhecimento, autoconfiança, juntamente com o aumento da sua autoestima.

Palavras-Chave: arte; educação; extensão; desenvolvimento.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

ATUAÇÃO DO TÉCNICO DE ENFERMAGEM NA ESTRATEGIA SAÚDE DA FAMÍLIA - LIMITES E POSSIBILIDADES

LARYSSA PASSOS SILVA (CTF/UFPI)

JOYCE CARREIRO DOS SANTOS (CTF/UFPI)

JESANNE BARGUIL BRASILEIRO ROCHA (CTF/UFPI)

MARIA DA CONCEIÇÃO DA SILVA (CTF/UFPI)

A proposta deste estudo busca conhecer como o técnico de enfermagem atua na Estratégia Saúde da Família no município de Floriano-PI, para identificar suas atividades e possíveis limites de atuação. A Unidade Básica de Saúde é considerada a porta de entrada dos serviços de saúde, e como tal, deve ser o primeiro contato do usuário com o serviço de saúde. Isso significa que os profissionais dessas Unidades devem ser capazes de resolver a maioria dos problemas de saúde da população sob sua responsabilidade. É um estudo de natureza qualitativa. Tendo como cenário as Unidades Básicas de Saúde situadas na zona urbana. Os sujeitos da pesquisa foram 20 técnicos de enfermagem que concordaram em participar da mesma. Como procedimento de coleta de dados foi utilizado a entrevista semiestruturada, realizada no período de setembro a novembro de 2017. A análise foi precedida da classificação dos achados que apresentaram características comuns entre si, resultando nas categorias de análise. Dentre as atividades mais desenvolvidas no dia a dia de trabalho estão: verificação de pressão arterial, glicemia, atuação na sala de vacina, visitas domiciliares, orientações ao paciente, realização de curativos, administração de medicamentos, medidas antropométricas, retirada de pontos, atendimento do médico, localização de fichas. Como fatores facilitadores citaram o trabalho em equipe e a boa convivência entre os colegas. As maiores dificuldades encontradas no trabalho foram: falta de recursos materiais e de medicamentos e espaço físico adequado para desenvolver suas atividades. Concluímos que deve ser melhor organizado o setor de trabalho; deve ser destinado mais recursos financeiros e maior valorização do serviço prestado ao cliente; pois assim a assistência prestada pelos técnicos aos usuários será mais eficaz.

Palavras-Chave: Técnico em Enfermagem; estratégia saúde da Família; SUS.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

AUTO DE NATAL NORDESTINO: UMA EXPERIÊNCIA PROCES-SUAL

GIANLUCA MEDEIROS LIMA (CTF/UFPI)

ROBERT DE SOUSA MAGALHÃES (CTF/UFPI)

EMANUEL AVELINO ALVES JUNIOR (UESPI)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (CTF/UFPI)

OSMAR LOPES CAVALCANTI (UFPI)

Hoje em dia a timidez tem atrapalhado muitas pessoas, sobretudo se não tratadas. Assim, a dramaturgia processual juntamente a metodologia de projetos vem sendo de grande valia para as escolas, sobretudo no desenvolvimento de diversas potencialidades, sobretudo em aspectos psicossociais. Assim, o projeto Corpo em Cena, trouxe à tona o espetáculo de teatro: O Auto de Natal, versão nordestina. Criado e encenado pelos alunos bolsistas do Colégio Técnico de Floriano- CTF, por meio do projeto Corpo em Cena. Nesse sentido, este trabalho visa relatar o processo de montagem do Espetáculo Auto de Natal e seus benéficos para os alunos, bem como sua culminância/ apresentações interna e externamente. Para tanto, este trabalho veio à tona através de um relato de experiências realizadas pelos próprios alunos (bolsistas) participantes do projeto. Constatamos que durante o processo de montagem do projeto, que os alunos através da delegação de funções e de personagem buscaram de maneira autônoma a criação de seus personagens e figurinos, assim, através da dramaturgia processual foram se reinventando. Além disso, tudo foi feito em consonância com o grupo. Contudo, concluímos que o projeto foi eficaz no nosso desenvolvimento principalmente pelos desafios colocados e enfrentados em grupo.

Palavras-Chave: arte; educação; extensão; desenvolvimento.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DO MEL NA MICRORREGIÃO DE FLORIANO-PI

LAURIELSON CHAVES ALENCAR (CTF)
JOSÉ MAURO GOMES DE JESUS (CTF)
AMANDA ESTEPNY MOURA DA SILVA (CTF)
LORENA LETÍCIA GONDIM GOMES (CTF)
YANA ROCHA DOS REIS CARVALHO (CTF)

A criação racional de abelhas (*Apis mellífera* L.) é uma atividade desenvolvida, em maior e menor grau, em todo o Brasil, gerando renda, emprego e possibilidade de fixação dos jovens no meio rural. Devido ao grande volume de mel produzido no Piauí, é de suma importância a garantia da qualidade do mel já que a mesma é quem proporciona uma comercialização bem sucedida. Por estes motivos, este projeto teve como objetivo analisar as características físico-químicas do mel e propor soluções para o maior desenvolvimento da apicultura em Floriano, Itaueira, São José do Peixe e São Miguel do Fidalgo. Foi aplicado um checklist e realizada as coletas de amostras de méis posteriormente encaminhadas para o Laboratório de Controle da Qualidade de Produtos Apícolas na Embrapa Meio Norte para serem analisadas. Foram coletadas 32 amostras de méis, sendo 7 amostras coletadas em Floriano, 8 em São Miguel do Fidalgo, 7 em São José do Peixe e 10 em Itaueira. A partir dos resultados das análises físico-químicas dos méis produzidos na microrregião de Floriano, constatamos que apenas a amostra de um apicultor do município de São Miguel do Fidalgo apresentou-se em desacordo com o Regulamento Técnico de Identidade e Qualidade do Mel, no que se refere ao parâmetro Sólidos Insolúveis em Água.

Palavras-Chave: *Apis mellifera*; apicultura; qualidade microrregião de Floriano-PI.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

AVALIAÇÃO DO MERCADO MUNICIPAL DE FLORIANO, PIAUÍ, PERANTE A SITUAÇÃO DOS VETORES TRANSMISSORES DE DOENÇAS PARASITÁRIAS

LAÍS CORREIA CARDOSO DA SILVA (CAFS/UFPI)

JEAN RAMOS SOARES (CAFS/UFPI)

ANTONIO EDUARDO OSÓRIO CAVALCANTE (CAFS/UFPI)

EMANUEL PEREIRA DIAS MOREIRA (CAFS/UFPI)

CYNARA CRISTHINA ARAGÃO PEREIRA (CAFS/UFPI)

Os mercados que provém subsídios as cidades são espaços onde ocorrem negociações comerciais e que possibilitam relações sociais (BITAR, 2014). Nesses espaços, onde tem fluxo constante de pessoas, há também uma abundância de vetores de doenças parasitárias. Vetor é o veículo que transmite o parasito entre dois hospedeiros (NEVES,2011). Além disso os agravantes ambientais podem ocasionar o aparecimento de alterações alimentícias (BRANDÃO et al., 2014). Diversos vetores de doenças parasitárias, como moscas, mosquitos, barbeiros, baratas, formigas, entre outros (NÚNCIO; ALVES, 2014). Assim, este estudo avaliou o mercado municipal de Floriano, Piauí, perante a situação dos vetores transmissores de doenças parasitárias. A pesquisa teve caráter qualitativo e descritivo, com dados do Mercado Municipal. Na avaliação do Mercado Municipal de Floriano foram verificados com visitas técnicas pelo estabelecimento, durante o dia. O Mercado Municipal de Floriano é um lugar público que comercializa gêneros alimentícios e artigos de uso rotineiro. Durante as visitas, observou-se uma estrutura bastante desgastada, concentração de resíduos sólidos e esgotos ao céu aberto. O ambiente sujo favorece a proliferação de vetores, oportunizando a transmissão de doenças. Internamente, no setor de comercialização de carnes e derivados, observou-se excesso de moscas, principalmente as varejeiras, as quais causam miíases primárias. Externamente, na lateral do Mercado, há um acúmulo de água que propicia a proliferação de mosquitos causadores de parasitoses, como filariose, malária e leishmanioses, visceral e tegumentar. Ao final do expediente, no final da tarde, a frente do Mercado, bem como os fundos, acumulam resíduos sólidos oriundos de restos de frutas e verduras, os quais são atrativos para outros artrópodes, como baratas, também veiculadores de doenças. Desta forma, pode-se concluir que o Mercado Municipal possui condições higiênicas precárias que propiciam a proliferação de vetores de doenças parasitárias. O mercado de Floriano evidencia o descaso dos órgãos públicos e a ociosidade da população.

Palavras-Chave: Doenças parasitárias; Mercado municipal; Vetor.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

BENEFÍCIOS SOCIAIS E ECOLÓGICOS ORIUNDOS DA PRODUÇÃO DE SABÃO ARTESANAL

MATEUS DE LIMA ANJOS (IFPI-CAVAL)

FRANCISCO FABRÍSSIO DA SILVA SANTOS (UESPI)

JORGE HENRIQUE E SILVA JUNIOR (IFPI-CAVAL)

ANNA KELLY MOREIRA DA SILVA (IFPI-CAVAL)

NEYDIANE PEREIRA LOPES (IFPI-CAVAL)

A extensão é uma prática educativa que faz parte do processo de transformação do homem, para que assim ele adquira habilidades novas a partir do aprendizado (FREIRE, 2013). Pautado nisso o presente resumo mostra um trabalho de extensão ocorrido no bairro Morada Nova em Valença do Piauí com o objetivo de ensinar metodologias para a produção de sabão a partir do óleo de cozinha usado, visando a venda em pequena escala ou o uso doméstico. Após o consentimento da população, o trabalho foi iniciado e teve duração de seis meses, com a participação de treze mulheres (donas de casa), durante esse tempo ocorreram oficinas voltadas para a fabricação e comercialização do sabão artesanal, além de ressaltar os riscos do óleo de cozinha usado no meio ambiente, tendo em vista que muitos estabelecimentos comerciais e residências jogam o óleo de cozinha usado na rede de esgoto, podendo causar sérios danos ambientais (ALBERICI; PONTES, 2004). Como resultado a população envolvida aprendeu duas metodologias para a fabricação do sabão em barra (ambas as metodologias produzem cerca de 6kg de sabão utilizando de 3L de óleo de cozinha), junto a uma metodologia para fabricação de sabão líquido (gerando 20L de sabão utilizando 1L de óleo de cozinha), todas as metodologias compartilham os mesmos aditivos em sua composição como soda cáustica, água e álcool. Conclui-se que por meio desse trabalho, os indivíduos envolvidos conseguiram aprender e difundir conhecimentos sobre a produção do sabão artesanal, conseguiram melhorar sua renda familiar através da venda e uso de tais produtos, além de que a produção de sabão artesanal deu uma destinação correta ao óleo de cozinha usado que antes de tal trabalho era descartado no meio ambiente causando sérios prejuízos ambientais como contaminação de rios e do solo.

Palavras-Chave: extensão; trabalho social; óleo de cozinha usado; sabão artesanal; sustentabilidade.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

CARACTERIZAÇÃO DA VEGETAÇÃO DE CAATINGA PARA FINS DE MANEJO FLORESTAL NO MUNICÍPIO DE CORONEL JOSÉ DIAS-PI

ALEXANDRO DIAS MARTINS VASCONCELOS (UFMG-CEEP CALISTO LOBO)

IKALLO GEORGE NUNES HENRIQUES (UFMG)

WILLIAM DE SOUSA SANTOS (UFMG)

WELINGTON DE SOUSA SANTOS (UFMG)

MAÍLSON PEREIRA DE SOUSA (UFRRJ)

Objetivou-se neste estudo caracterizar a vegetação de uma área de Caatinga localizada no município Coronel José Dias, visando Manejo Florestal Sustentável. Utilizou-se o sistema de amostragem aleatória inteiramente casualizados, plotando 16 parcelas quadradas de tamanho de 20 x 20 m, resultando numa área inventariada de 6.400 m². Identificou-se nas parcelas as espécies florestais de composição arbórea com circunferência a altura do peito (CAP) ≤ 10 cm. Realizou-se a identificação das mesmas in loco através dos aspectos dendrológico e adotou-se o sistema APG II (2003), para classificação dos vegetais até o nível de espécie. As famílias Fabaceae e Euphorbiaceae foram as mais representativas. No levantamento realizado foram amostrados 1973 indivíduos, pertencentes a 05 famílias, 17 espécies e 12 gêneros, sendo uma espécie indeterminada. As espécies mais representativas na área foram *Poincianella microphylla* (Mart. ex G. Don) L.P. Queiroz, *Anadenanthera colubrina* (Vell.) Brenan, *Poincianella bracteosa* (Tul.) L.P. Queiroz. e *Croton blanchetianus* Baill. As mesmas constituem-se como as espécies de maiores índices de valor de importância ecológica (IVI) com respectivamente 37,41%, 16,07%, 12,21%, e 11,99%. Os resultados da distribuição da densidade absoluta por classes de altura apresentaram-se em uma maior concentração na classe intermediária de 4,4 metros. A cobertura vegetal foi caracterizada por uma densidade absoluta (DA) aproximada de 1973,00 indivíduos.h⁻¹ arbustivos-arbóreos, ocupando uma área basal no peito (ABP) de 5,66 m².h⁻¹, correspondendo a um volume empilhado de 150,45 st.h⁻¹. A área possui um ótimo potencial para de lenha e/ou carvão, para tanto possui ainda, potencial maior para uso mais nobre como estacas, moirões e construções rurais. As espécies indicada para serraria baseando-se no índice de qualidade do fuste são a *Lithraea molleoides* (Vell.) Engl. e *A. colubrina*. O *A. colubrina* destaca-se como a mais indicada para estaca, e as outras espécies para a produção de estacas e lenha

Palavras-Chave: levantamento florístico; inventário florestal; potencial madeireiro; caatinga.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

CINE-ENEM

AYLA REBECA LIMA LEITE (CTF)

MARCOS ANTÔNIO SARAIVA DE MATOS (CTF)

FRANCISCO ARISTIDES DE OLIVEIRA SANTOS FILHO (UFPI/CTF)

O projeto CINE ENEM tem como objetivo mostrar a importância da exibição de filmes em sala de aula que abordem temas históricos que possivelmente possam ser cobrados em vestibulares e no ENEM facilitando de certa forma a compreensão dos alunos. Hoje em dia utilizar filmes de forma didática faz com que o aprendizado seja mais fácil e as aulas se tornem mais dinâmicas, pois nos permite conhecer determinado período “visualmente” e ter a chance de debater sobre o que foi visto. O objetivo do projeto é desenvolver o senso crítico e o aprendizado do aluno através do conteúdo cinematográfico que se adequa ao conteúdo ministrado em sala de aula e que são cobrados em concursos. O filme escolhido para estudo foi Um Ato de Liberdade (2008), no qual pesquisamos a história, o período em que se passa, o que ocasionou e quais as consequências. Em seguida houve a análise do roteiro, imagem, personagens e trilha sonora, com base nos conhecimentos cinematográficos adquiridos e em materiais sobre cinema e história do cinema.

Palavras-Chave: filmes; ENEM; Aprendizado; cinema.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

COMPORTAMENTO DA DENSIDADE DE PLANTAS NO DESEMPENHO DE ESPIGA VERDE IRRIGADA POR GOTEJAMENTO

JEFFERSON FRANCISCO ALVES DA SILVA (IFPI-CAVAL)

DAYLSON ALVES MONTEIRO (IFPI-CAVAL)

EDIVAN FILHO DA SILVA BISPO (IFPI-CAVAL)

ANA CAROLINA DOS SANTOS ANSELMO (IFPI-CAVAL)

FÁBIO NUNES DO NASCIMENTO (IFPI-CAVAL)

A densidade de plantio inadequada é uma das causas para baixa produtividade de milho no Brasil. O objetivo deste trabalho foi avaliar a influência da densidade populacional, sobre produtividade de espigas verdes empalhadas e despalhadas no município

de Valença, PI. O experimento, com milho VT PRO 2, foi conduzido sob irrigação por gotejamento, no IFPI – Campus Valença-PI, (6°24'02" S e 41° 44'55 " W). Clima tropical semiárido. O solo Franco Argilo-Arenoso e pH (H₂O) de 4,5. O delineamento utilizado foi em blocos casualizados com quatro repetições e cinco densidades (37.500; 50.000; 62.500; 75.000 e 87.500 plantas ha⁻¹). As parcelas foram constituídas de três fileiras de cinco metros de comprimento, com área útil (4,8 m²). O espaçamento entre fileiras 0,80 m. A adubação de plantio foi aplicada mediante análise do solo utilizando-se 120kg ha⁻¹ de N, 80 kg ha⁻¹ de P e 60 kg ha⁻¹ de K. Em cobertura foi efetuado o parcelamento do N e K₂O. Avaliou-se a produtividade de espigas com e sem palha, comprimento e diâmetro. Os dados foram analisados pelo software estatístico SAS. A análise de regressão para a produtividade de espigas empalhadas e despalhadas responderam de forma quadrática às densidades, alcançando 14.600 kg h⁻¹ e 8.000 kg h⁻¹ para o tratamento com 50.000 plantas por ha⁻¹. Esses resultados são semelhantes aos encontrados por Nascimento et al. (2015) para espigas empalhadas e despalhadas e são menor do que Cardoso et al. (2008) trabalhando com híbrido BRS1030. Os maiores comprimento (27 cm e 18 cm) e diâmetro (4,7 cm e 3,8 cm) de espigas com e sem palha foram satisfatórios e maiores do que Dantas Junior et al. (2016). As maiores respostas de produtividade de espiga verde empalhada e despalhada foram para a densidade 50.000 plantas por ha⁻¹. Para comprimento e diâmetro a equação que apresentou melhor ajuste foi a quadrática.

Palavras-Chave: espiga verde; rendimento; comprimento; diâmetro.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

CONCEPÇÕES POLÍTICAS: DA POLIS GREGA AO REALISMO POLÍTICO DE NICOLAU MAQUIAVEL

JOQUEBEDE PEREIRA DE ARAÚJO SOUSA (EPP)

EMANUEL AVELINO ALVES JUNIOR (UNINTER/EPP)

Desde os tempos idos a sociedade busca a melhor forma de viver em comunidade e, com isso, criaram a política. No entanto, tal conceito encontra-se arraigado em experiências dantescas da história humana. Afinal, qual o real conceito e função da política? Em Maquiavel, a ideia principal vem à tona com o que ele chamou de Realismo político; tal pensamento fundamenta-se no estudo da política como ela realmente é – a realidade. Desse modo, temos como objetivo estabelecer os parâmetros científicos e históricos sobre as mudanças do pensamento político na sociedade clássica e pós –

moderna, fazendo uma análise comparativa entre ambas, clássica grega e moderna, especificamente na ótica maquiaveliana. Na realização do referido trabalho, utilizamos uma pesquisa bibliográfica que consiste em fontes, tais como: livros e artigos sobre o tema. Na análise dos dados encontramos diferenças gritantes entre os dois períodos aqui estudados, principalmente no que concerne a democracia e participação dos cidadãos nas tomadas de decisões. Ou seja, enquanto na Grécia antiga o homem era visto como cidadão e fundamental na vida política, na polis. Na modernidade com Maquiavel trata-se de um processo vertical nas relações de poder.

Palavras-Chave: Concepções políticas; realismo; Maquiavel.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

CONHECIMENTO SOBRE ÓRGÃOS REPRODUTIVOS E CICLO MENSTRUAL

BERNADETE DOS SANTOS SILVA (CTF/UFPI)

MARCILENE DA ROCHA SOUSA (CTF/UFPI)

MARTHA FONSÊCA SOARES MARTINS (CTF/UFPI)

ADRIENE DA FONSECA ROCHA (UFPI/PPGSC)

Objetivo: Verificar o conhecimento dos adolescentes sobre órgãos reprodutivos e ciclo menstrual. **Pressupostos teóricos:** A sexualidade é um assunto que desperta o interesse e a curiosidade de adolescentes, que buscam cada vez mais cedo informações sobre o tema. Considerando-se a importância da educação sexual voltada para o indivíduo em desenvolvimento, é fundamental o adequado conhecimento sobre os órgãos reprodutivos e ciclo menstrual, haja vista a necessidade do reconhecimento das mudanças que ocorrem no corpo a partir da adolescência e a prevenção da gravidez precoce. **Metodologia:** Atividade de extensão realizada com alunos do Ensino Médio (1º ao 3º ano), em escola pública estadual, na cidade de Floriano-PI. Mediante autorização da coordenação e diretoria da instituição e consentimento informado dos alunos, foi aplicado questionário com quesitos relacionados aos órgãos reprodutivos masculinos e femininos e sobre as fases do ciclo menstrual. Em seguida foram realizadas atividades educativas sobre tais órgãos e prevenção da gravidez na adolescência, utilizando-se como recursos: oficinas e dinâmicas, possibilitando a participação e interação dos alunos. **Resultado:** Houve participação de 102 alunos, sendo 50% do sexo feminino e 50% do sexo masculino, com predominância de cor autodeclarada parda (53,92%) e renda familiar de um salário mínimo (32,37%). A maioria dos adolescentes demonstrou

conhecimento adequado quanto aos órgãos responsáveis pela reprodução (95,1%), porém menos da metade (40,2%) reconheceu o período da ovulação como aquele em que é maior a possibilidade de ocorrência de gravidez. Os resultados mostraram que há necessidade de diálogo sobre as alterações corporais durante a fase da adolescência, principalmente quanto às fases do ciclo menstrual e o risco de gravidez nessa fase da vida.

Palavras-Chave: adolescente; gravidez; anticoncepção.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

CORPO LUDUS: EXPERIMENTAÇÕES EM POÉTICAS HÍBRIDAS

ADEGILSON CARVALHO DE SOUSA (UFPI/CTF)

RANNA CAROLINE ARAÚJO SOARES (UFPI/CTF)

JAIRAN ALVES DE AZEVEDO (UFPI/CTF)

ANTONIA MARY P. SILVA (UFPI/CTF)

O presente trabalho é uma extensão do laboratório Corpo Ludus realizado na docência em Arte, com alunos do Ensino Básico. O recorte da pesquisa diz respeito a três artistas brasileiros que inclui a estética do corpo negro como tema em suas obras. De acordo com as diretrizes curriculares, a lei 10.639, que trata da inclusão da cultura negra na escola deverá incentivar o conhecimento da cultura afro brasileira e africana como formadora da sociedade. Com base nessa premissa, indagamos: Como o imaginário individual e coletivo expõe no plano de expressão as configurações espaciais e os índices escravocrata do corpo negro na pintura, fotografia e poéticas híbridas? Buscamos o método da pesquisa bibliográfica e da crítica dos processos de criação (Salles, 2006), assumindo o caráter descritivo explicativo. Assim, perspectivamos analisar as obras dos artistas brasileiros que abordam o corpo negro como conteúdo estético e reflexão. A pesquisa foi desenvolvida por três bolsistas nas linguagens: fotografia, pintura, e poéticas híbridas. Os três artistas pesquisados foram: Rosana Paulino, Sebastião Salgado e Candido Portinari. A relevância social do estudo e os resultados esperados, intervêm na capacidade em transitar por métodos tradicional de pintura às poéticas híbridas, como, a instalação; desenvolver a leitura visual das configurações formais no plano de expressão como mecanismo de denúncia e informação cultural das etnias e no respeito a diversidade. A figuratividade no plano de expressão das obras de Rosana Paulino faz uma imersão no regime escravocrata do Brasil, evidencia as tensões no corpo da mulher negra. Em suas configurações espaciais o pintor Candido Portinari, endossa a posição social de negros e negras, a resistência da política de segregação.

Em Portinari, a servidão dar lugar apreciação estética. A sensibilidade de salgado, reverbera as identidades do corpo negro em sua estética da infância a idade adulta.

Palavras-Chave: arte; estética negra; processos de criação artística; linguagem.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

CRIAÇÃO DE JOGO PARA AUXILIAR NO APRENDIZADO DE CONTEÚDO NA DISCIPLINA DE QUÍMICA

MATHEUS RODRIGUES GUEDES (CTF/UFPI)

THIAGO MENESES GOMES (CTF/UFPI)

DIEGO PORTO ROCHA (CTF/UFPI)

NAYANA BRUNA NERY MONÇÃO (CTF/UFPI)

O uso dos jogos na educação possibilita aos alunos um maior aprendizado em relação à outras formas de ensino. O objetivo principal desse estudo foi criar um jogo, utilizando um aplicativo para Android, para facilitar o entendimento dos alunos na disciplina de Química. Inicialmente, aprendeu-se a usar a ferramenta de desenvolvimento de jogos chamada Godot Engine que desenvolve jogo para Android, computador, IOS e navegadores web. O nome do jogo ficou definido como LINUS, a sua jogabilidade está associada a uma tabela periódica que aparece na tela do dispositivo e uma distribuição eletrônica que é mostrada na parte superior esquerda da tela do dispositivo. O jogador terá que identificar qual é o elemento químico que possui aquela distribuição eletrônica. O jogo LINUS foi desenvolvido com êxito. Visa-se posteriormente, fazer testes com alunos do primeiro ano do Ensino Médio do Colégio Técnico de Floriano a fim de verificar como o jogo proporcionará melhorias na compreensão do conteúdo antes e depois de usar o seu jogo. Assim almeja-se que inúmeros benefícios sejam confirmados com a utilização do jogo motivando os alunos aprenderem Química, especialmente em relação ao assunto em questão, que é distribuição eletrônica, e também fazer com que o aluno sintam-se atraído para a sala de aula, pois um desenvolvimento desse tipo proporciona benefícios diretos e indiretos ao estudante e a instituição que o utiliza.

Palavras-Chave: Química; jogo; ensino.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

DESCARTE DOS RECIPIENTES DE AGROTÓXICOS EM FLORIANO, PIAUÍ

EMANUEL PEREIRA DIAS MOREIRA (CAFS/UFPI)

JEAN RAMOS SOARES (CAFS/UFPI)

LAÍS CORREIA CARDOSO DA SILVA (CAFS/UFPI)

ANTONIO EDUARDO OSÓRIO CAVALCANTE (CAFS/UFPI)

CYNARA CRISTHINA ARAGÃO PEREIRA (CAFS/UFPI)

Agrotóxicos são produtos que contêm substâncias químicas, físicas ou biológicas, que quando ingeridos ou manuseados diariamente é prejudicial à saúde (ALENCAR et al.,1998). As embalagens vazias de agrotóxicos tornaram-se constante preocupação, principalmente nos países com agricultura modernizada, como vem ocorrendo com o Brasil (ALENCAR et al., 1998). É de responsabilidade dos revendedores de agrotóxicos informar aos consumidores sobre a devolução de frascos vazios, propiciando o recebimento ou indicando o local de entrega dos mesmos (MODESTO; PADILHA, 2017). Assim, o objetivo deste estudo foi verificar como se dá o descarte dos recipientes de agrotóxicos em Floriano, Piauí. Os dados qualitativos da avaliação do descarte dos recipientes de agrotóxicos em Floriano foram verificados com visitas técnicas pelos estabelecimentos que comercializam estes produtos, no mês de março de 2018. Verificou-se que a maioria dos pontos que comercializam agrotóxicos não recolhem os recipientes vazios dos produtos. Ademais, verifica-se o uso inadequado dos recipientes como reutilização, inclusive como forma de armazenamento de grãos na zona urbana e rural da cidade de Floriano. Desta forma, pode-se concluir que o descarte dos recipientes de agrotóxicos na cidade de Floriano é realizada de forma inadequada perante a legislação.

Palavras-Chave: descarte; recipientes; agrotóxicos; saúde ambiental.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

DIAGNÓSTICO DA APICULTURA NO MUNICÍPIO DE FLORIANO-PI

LAURIELSON CHAVES ALENCAR (CTF/UFPI)

SINEVALDO GONÇALVES DE MOURA (UFPI)

LUMA VIEIRA SOBRINHO (CTF/UFPI)

WALBER DOS SANTOS BRANDÃO (CTF/UFPI)

JHONANTAN BRUNO DE MOURA SILVA (CTF/UFPI)

A criação racional de abelhas constitui-se de uma atividade em que se consegue obter bons resultados econômicos, ecológicos e sociais. O Piauí ocupa a segunda colocação na produção de mel da região nordeste com aproximadamente três mil toneladas. Despertado o interesse crescente de otimizar a exploração da atividade apícola, verificou-se a necessidade de diagnosticar o setor apícola na cidade de Floriano, identificando desde apicultores e seus locais de produção às características da produção e comercialização. Somente com o diagnóstico do setor é possível propor soluções para desenvolver a apicultura de forma sustentável em um município ou região. Portanto, o objetivo do presente trabalho foi diagnosticar a apicultura no município de Floriano–PI. A pesquisa foi realizada na zona rural de Floriano através de entrevistas junto aos apicultores. A primeira parte do diagnóstico foi feita através da identificação das comunidades rurais que criam abelhas da espécie *Apis mellifera*. Este primeiro levantamento de informações foi obtido no Sindicato dos Trabalhadores e Trabalhadoras Rurais, na Secretaria de Desenvolvimento Rural e no escritório do EMATER. Posteriormente, foi aplicado um questionário estruturado com variáveis econômicas e sociais. Foram entrevistados vinte e dois apicultores nas comunidades de: Bom Sucesso, Morrinhos, Saco, Nova Aurora, Tabuleiro do Mato, Salobro, Retiro 1, Lameiro, Malhadinha e Vereda dos Cágados. Nas comunidades Lameiro, Malhadinha e Vereda dos Cágados não existe mais apicultores. O setor apícola no município de Floriano encontra-se ainda bastante desorganizado, com a oferta de produtos de baixa qualidade e a predominância de apicultores desestimulados com a atividade. O apoio de órgãos de capacitação e assistência técnica para a instrução dos métodos práticos de manejo, de organização da comercialização do mel, aliado a organização dos grupos de apicultores em uma associação contribuiria para o retorno e ampliação da atividade apícola em Floriano.

Palavras-Chave: *Apis mellifera*; apicultores; Floriano.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

DIGITAL RESIDENCE: SISTEMA DE CADASTRO E GERENCIAMENTO PARA ALOJAMENTOS

VICTOR AUGUSTO RODRIGUES GOMES (CTF/UFPI)

RAFAEL DE MATOS HOLANDA (CTF/UFPI)

DIEGO PORTO ROCHA (CTF/UFPI)

MARIA FRANCINETE DAMASCENO (CTF/UFPI)

Este projeto foi desenvolvido no intuito de aperfeiçoar o modo de cadastramento de alunos em um alojamento/residência universitária, ao qual atualmente é bastante precário e não existe um atendimento mais regulamentado e de fácil acesso aos usuários que passam a residir. Além disso, há um comprometimento muito grande em relação a excessiva documentação que é entregue, junto com a questão da distância, pois o aluno tem que ir primeiro para pedir informações sobre que tipos de documentos levar e só depois voltar novamente para realizar o seu cadastro. Desse modo, segundo a equipe HIPER (2015), um sistema de cadastro é essencial para o bom andamento do negócio, pois quanto mais prático e dinâmico (tanto para os usuários como para os administradores), melhor. Portanto, o sistema Digital Residence corresponde a um programa gerenciador de documentos desenvolvido no Colégio Técnico de Floriano (CTF). Então, para o seu desenvolvimento, foram realizadas entrevistas com os administradores de alojamentos sobre como poderíamos mudar e agilizar o modo de cadastramento, e com a utilização de ferramentas de programação como: Estudo de caso, Programação Orientada a Objetos (POO), um ambiente de desenvolvimento (Netbeans) e da criação do banco de dados por meio do MariaDB a partir do DER (Diagrama de Entidade e Relacionamento) criado. Com isso, a mudança do modelo de cadastro à mão por um digital e eficiente mostrou que os resultados são registros de ocupações mais precisas e completas, menos designações nas listas de espera e uma maior satisfação do aluno na hora de se cadastrar, pois seus dados irão estar em uma plataforma digital (resolvendo então o problema da distância percorrida durante o processo de seu cadastro).

Palavras-Chave: projeto; digital; Residência Universitária (Alojamento).

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

DISCUTINDO JORNALISMO INTERNACIONAL: O INGLÊS COMO LÍNGUA FRANCA ESTÁ NA PAUTA DOS PROFISSIONAIS DE COMUNICAÇÃO DA TV ALVORADA DE FLORIANO?

ANTÔNIO KAYKY ALEXANDRE MIRANDA (UFPI)

MARIA NILMA SILVA E SOUSA (UFPI)

DANIELLE DO RÊGO MONTEIRO ROCHA (UFPI)

Este trabalho propõe-se investigar os critérios de noticiabilidade do Jornal Nacional e do site da BBC e entender de que forma as agências de notícias abastecem estes dois veículos de comunicação. Nesse sentido, o foco da análise evidencia de que forma os veículos de comunicação e as notícias internacionais podem influenciar e ampliar os conhecimentos dos jornalistas locais da TV Alvorada (PI), para que estes não se limitem, no exercício da profissão, ao jornalismo regional. E ainda, qual importância atribuem ao idioma que se notabilizou como língua franca global. A rigor, buscou-se o respaldo teórico sob a abordagem acerca de pesquisa científica, com os estudos de Silva Júnior (2014) e Olsen (2015), que fornecem conteúdos para iniciação científica e instrumentos para que uma pesquisa científica possa de alguma forma causar impacto na sociedade. Além disso, foram estudadas as estratégias de inglês instrumental, com ênfase no vocabulário utilizado no jornalismo. Trata-se de uma pesquisa descritiva, de caráter exploratório, com levantamento bibliográfico e coleta de dados através da observação de edições do Jornal Nacional e do site bbc.com.br, com estudos comparativos registrados, bem como aplicação de questionários entre os profissionais envolvidos com o processo jornalístico da emissora TV Alvorada, em Floriano, Piauí. Os resultados poderão ser usados como objeto de pesquisa para futuros processos de ensino-aprendizagem da língua inglesa, podendo também estimular o estudo de língua inglesa por parte dos profissionais de comunicação.

Palavras-Chave: língua inglesa; jornalistas; notícias internacionais.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

DOCUMENTOS (IN)VISÍVEIS: UMA PROPOSTA DE ANÁLISE DOS INVENTÁRIOS POST-MORTEM

KAYQUE DA SILVA BRASIL (IFPI/SRN)

DOMINGOS ALVES DE CARVALHO JÚNIOR (IFPI/SRN)

ANTONIO JOSINALDO SILVA BITENCOURT (UESPI/SRN)

A proposta deste Projeto consiste na cooperação entre o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Piauí – IFPI e a Universidade Estadual do Piauí – UESPI através do Laboratório de Documentação do Curso de História com o Projeto “Catalogação e digitalização da documentação histórica de São Raimundo Nonato – Piauí (séculos XIX e XX)”, desenvolvido pelo Campus Ariston Dias Lima – São Raimundo Nonato. A cooperação institucional no Brasil, com as Universidades, Fundações Culturais, Arquivos, Centros de Documentação tem dados frutos significativos e ganho na qualidade na salvaguarda da massa documental brasileira. Por intermédio da digitalização, equipamentos e ou recursos técnicos e humanos qualificados. Dentre a massa documental do poder judiciário sob a guarda da UESPI encontram-se testamentos, inventários, processos crimes, cartas de alforrias, correspondências. Dessa forma, o Projeto consiste na digitalização e indexação dos inventários post mortem “Num primeiro momento, o Laboratório recebeu um total de 445 documentos, entre esse número encontra-se 178 inventários post-mortem do século XIX e 175 do século XX” (SILVA, 2017, p. 04). O percurso metodológico partiu da limpeza e higienização, atendendo as técnicas arquivísticas e posteriormente a digitalização, optou-se pela fotografia de cada documento individual pelo estado de conservação precário. Depois de fotografada as imagens foram armazenadas num sistema computacional e indexadas. Os resultados ainda que preliminares, apontam para salvaguarda e posterior acesso desses documentos à pesquisadores que permitirá lançar novos olhares e problemas a história e memória do Estado do Piauí.

Palavras-Chave: arquivo; história; patrimônio documental.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

EDIÇÃO DE VÍDEO NO PROJETO TV RADIOTEC

MATHEUS FEITOSA MARQUES (CTF/UFPI/CNPQ)

DIEGO VIEIRA DA ROCHA (CTF/UFPI/CNPQ)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (LPT/CTF/UFPI/CNPQ)

LUCAS MARIEL DOS SANTOS DE SÁ (CTF/UFPI/CNPQ)

O canal no YouTube TV Radiotec é um projeto do Laboratório de Leitura e Produção Textual (LPT) que permite ao discente aprimorar as habilidades de leitura, escrita, bem como manusear recursos audiovisuais. O objetivo deste trabalho é relatar a rotina dos operadores de multimídia do canal. A metodologia consiste na gravação, edição e finalização de quatro programas (Radiotec em Pauta, Universo Radiotec, Radiotec Entrevista e Repórter Radiotec). Para isso, os operadores são responsáveis pela captação de imagem e som, ambientação, posicionamento dos âncoras, cuidado com erros de fala para que não comprometam o vídeo no momento da edição, pela manutenção dos equipamentos (câmera, celular, microfones e computadores), gravar Offs, quando for preciso, procurar imagens relacionadas aos Offs gravados. A edição e finalização dos vídeos gravados dos quatro programas é feita pelo programa Sony-Vegas, ferramenta de edição de áudio e vídeo da Sony instalada nos computadores do LPT e nos computadores de alguns dos editores/operadores de multimídia. Após a finalização, os programas são revistos, analisados e depois publicados na plataforma de rede social Youtube. A prática dos operadores da rádio aprimorou a leitura e escrita adquirindo também novas habilidades que são empregadas à sua vida acadêmica. Conclui-se que, o projeto leva à formação de sujeitos críticos e conscientes, capazes de operar diversos recursos audiovisuais tão presentes na sociedade em que vivem, especialmente, no mundo digital.

Palavras-Chave: Sony Vegas; edição; letramento; ensino médio.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

EDUCAÇÃO EM SAÚDE NAS DOENÇAS CRÔNICO DEGENERATIVAS

HELISA CAROL MENESES COSTA (CTF/UFPI)

JOÃO HENRIQUE GALVÃO DANTAS (CTF/UFPI)

LARA BEATRIZ SOUZA MARTINS (CTF/UFPI)

VICENÇA DA SILVA ALCÂNTARA (CTF/UFPI)

MARIA LUCIENE FEITOSA ROCHA (CTF/UFPI)

As doenças crônicas representam, a principal causa de morbimortalidade tanto em países desenvolvidos como nos em desenvolvimento. A grande prevalência destas enfermidades está relacionada ao processo de industrialização, urbanismo, desenvolvimento econômico e globalização, que modificaram os padrões de alimentação e atividade física, fatores considerados de riscos para doenças cardiovasculares e diabetes melittus. Este projeto teve como objetivo promover a saúde e prevenir e acompanhar doenças crônicas não transmissíveis. Foi desenvolvido em um ciclo de ações educativas, no qual compartilhamos vivências humanas, estabelecemos ciclos de cuidados, a partir das necessidades humanas básicas. Reconhecidos em sua singularidade, cada participante foi avaliado quanto as medidas antropométricas, hábitos alimentares, atividade física e presença de agravos à saúde crônicos. Os participantes foram as pessoas, de ambos os sexos que pertencem a comunidade adscrita a microárea da Unidade Básica de Saúde Camilo Filho. Como critério de inclusão estabelecemos: estar com condições cognitivas e de saúde física relativamente preservadas, que permitam a participação nas atividades de forma autônoma. Os trabalhos foram desenvolvidos por meio da realização de encontros quinzenais com a realização de atividades como aferição de pressão arterial, verificação de glicemia capilar, estratégias de educação em saúde para hábitos saudáveis através de dinâmicas de grupo. Para o desenvolvimento das atividades ficou a cargo do agente de saúde o espaço e a comunicação aos participantes. Participaram da atividade 11 pessoas do sexo feminino com idade de 55 a 77 anos. Através de medidas antropométricas, evidenciou-se que a relação cintura quadril apresenta risco muito alto (45,45%), alto (27,27%) risco moderado (27,28%) para o desenvolvimento de doença cardiovascular. Quando consultadas sobre a presença de agravos crônicos 54,55% relataram enfermidades como: hipertensão (54%), diabetes melittus (18,1%), doença respiratória (9,1%) e 18,8 não referiram agravos à saúde.

Palavras-Chave: doenças crônicas; promoção da saúde; educação em saúde.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

EMPREENDEDORISMO EM UMA ASSOCIAÇÃO DE APICULTURA NO MUNICÍPIO DE PAULISTANA-PI

JOICIANE RODRIGUES DE SOUSA (UFPI)

DAYANE DA SILVA RODRIGUES DE SOUZA (IFPI)

Um conjunto de problemas emergentes sobretudo das relações antigas entre o homem, o trabalho e as desigualdades socioeconômicas fez surgir o associativismo como resposta às necessidades de mudança nas atitudes da sociedade, sendo este, um núcleo representante dos interesses comuns, promovendo trocas de experiências, desenvolvimento, integração e oportunidade de negócios. É nesse cenário que o empreendedor passou a ocupar posição notória com suas características singulares agregando valor a coletividade. Por isso, essa pesquisa tem como objetivo principal analisar a existência de ações empreendedoras por parte dos membros de uma associação e, como objetivos secundários identificar o perfil empreendedor dos participantes da associação, conhecer algumas ações julgadas empreendedoras que são executadas na associação, investigar o diferencial competitivo da associação e avaliar a possibilidade de a associação aumentar seu rol de ações empreendedoras. Esta pesquisa trata-se de um estudo qualitativo que utilizará alguns dados quantitativos para embasar seus resultados, utilizando como instrumento de coleta o questionário, a entrevista estruturada e a observação, realizado com os associados da Associação dos Apicultores do Povoado Barro Vermelho no município de Paulistana – PI. Foi possível identificar que a maioria dos associados investigados possuem algumas características compatíveis com o perfil empreendedor, mas com algumas habilidades a serem trabalhadas e, que a associação possui algumas ações julgadas empreendedoras como a busca de qualificação para os associados, a busca por inovação e a procura e manutenção de redes de contatos com parceiros. O diferencial competitivo da associação está na qualidade dos produtos produzidos, na medida em que, seguem o rigor das normas de produção pré-estabelecidas pela Casa Apis, o principal consumidor. E um ponto que deve ser melhorado está relacionado a aumentar o número da carteira de consumidores, porém, para isso acontecer deve atrair novos associados e desenvolver métodos mais eficientes de produção.

Palavras-Chave: associações; empreendedorismo; empreendedorismo social; desigualdades socioeconômicas; mercado.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

ESCOLA DE FRANKFURT: UMA POSSIBILIDADE DE ANÁLISE SOCIAL

SÉRGIO MURILO DE SOUSA (EPP)

GUILHERME FRANCISCO DIAS ARAÚJO DUARTE DAMASCENO (EPP)

MARIA BEATRIZ LIMA CARNEIRO (EPP)

EMANUEL AVELINO ALVES JUNIOR (UNINTER/EPP)

A escola Frankfurt é uma vertente sobre a teoria social filosófica pautada nas teorias sociais marxistas. Também era contra aspectos capitalistas principalmente em relação ao consumismo e a cultura de massa - proposta pelo modo de produção e a obsolescência como forma de obrigatoriedade consumista. Seus principais integrantes foram: Max Horkheimer, Theodor Adorno, Herbert Marcuse, porém mesmo intitulada como escola Frankfurt seus componentes nem sempre formavam uma série de projetos complementares entre si. Neste sentido, o objetivo deste trabalho é mostrar como a filosofia em sua vertente social (escola de Frankfurt) explica e manifesta com aspectos sociológicos conhecimentos sobre os meios econômicos em que vivemos. Para realização deste trabalho utilizamos uma pesquisa bibliográfica. Contudo, observamos que em certa medida a eficácia da filosofia social como instrumento capaz de explicar aspectos da nossa realidade, além de destacar o Instituto de pesquisa Social como uma das possibilidades de interpretação da realidade.

Palavras-Chave: escola de Frankfurt; cultura de massa; ciência social.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

ESGOTAMENTO SANITÁRIO E SUA INFLUÊNCIA NA MORBI- DADE HOSPITALAR POR DIARREIAS NO MUNICÍPIO DE FLORIANO, PIAUÍ

JEAN RAMOS SOARES (CAFS/UFPI)

LAÍS CORREIA CARDOSO DA SILVA (CAFS/UFPI)

EMANUEL PEREIRA DIAS MOREIRA (CAFS/UFPI)

ANTONIO EDUARDO OSÓRIO CAVALCANTE (CAFS/UFPI)

CYNARA CRISTHINA ARAGÃO PEREIRA (CAFS/UFPI)

Em decorrência da melhoria das condições de saneamento básico verifica-se uma diminuição de doenças, especialmente as infectoparasitárias (CARMO et al., 2003). O saneamento básico precário é considerado como uma ameaça à saúde, pois cerca de 88% das mortes causadas por diarreia no mundo ocorrem em consequência da má sistematização do saneamento (OMS, 2009). Assim, este estudo teve como objetivo analisar a influência do esgotamento sanitário sobre a morbidade hospitalar das doenças infectoparasitárias no município de Floriano, Piauí. Os dados qualitativos do esgotamento sanitário do município de Floriano foram verificados com visitas técnicas pelas principais ruas e avenidas da cidade. Os dados quantitativos foram coletados do IBGE, Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. No município de Floriano, o esgotamento sanitário é instalado parcialmente, sendo a sua principal acomodação no centro. De acordo com o IBGE, 32,9% da cidade possui esgotamento sanitário adequado. As internações devido a diarreias são de 4,7 para cada 1.000 habitantes. Comparado com todos os municípios do estado, fica nas posições 72º de 224 municípios piauienses. Dentre as doenças infecciosas causadoras de diarreia estão cólera, febre tifoide, salmonelose e shigelose. Dentre as parasitárias, as amebíases e helmintoses. O esgotamento sanitário inadequado propicia a proliferação de vetores que podem transportar ovos de helmintos e oocistos de protozoários, aumentando a incidência de doenças causadas por tais parasitos. Além de, no período chuvoso, o esgoto mistura-se às águas pluviais, contaminando indiretamente o solo e, diretamente, os hospedeiros, tanto animais quanto seres humanos. Seria interessante comparar a evolução do saneamento básico da cidade com a incidência destas doenças na cidade. Mas, por hora, pode-se concluir que o esgotamento inadequado do município de Floriano influencia diretamente na taxa de morbidade hospitalar por doenças diarreicas.

Palavras-Chave: esgotamento sanitário; morbidade hospitalar; doenças infectoparasitárias.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

ESTRATÉGIAS PARA PROMOVER A ADESÃO AO TRATAMENTO DA HIPERTENSÃO ARTERIAL

RAYCARD COELHO MARTINS (CTF/UFPI)

MARIA LUCIENE FEITOSA ROCHA (CTF/UFPI)

A hipertensão arterial sistêmica é um agravo à saúde caracterizado por elevados níveis pressóricos. Configura-se como um sério problema de saúde pública, com alta prevalência e uma baixa taxa de controle não só no Brasil, como em outros países. Assim, apesar dos avanços científicos expressos no tratamento não farmacológico e na indústria farmacêutica da produção de medicamentos, ainda há um número elevado de indivíduos hipertensos não tratados ou tratados inadequadamente. Considera-se que baixos níveis de controle da hipertensão arterial tenham relação direta com a pouca adesão ao tratamento. Neste contexto, este estudo investigou as estratégias utilizadas para melhorar a adesão ao tratamento da hipertensão arterial. Trata-se de uma revisão integrativa. Para busca dos artigos, foram utilizados os seguintes descritores e suas combinações na língua portuguesa: "Adesão", "Tratamento", "Doenças Crônicas". Os critérios de inclusão definidos para a seleção dos artigos foram: artigos publicados em português; artigos na íntegra que retratem a temática referente à adesão ao tratamento nas doenças crônicas e publicados e indexados no Google Acadêmico nos últimos dez anos. A análise dos estudos foi realizada de forma descritiva. A presença dos pacientes aos encontros e consultas; o número de vezes em que ocorrem as consultas; o atendimento realizado por uma equipe multidisciplinar com abordagens diferenciadas em um trabalho que atenda as expectativas dos clientes hipertensos; o nível de interação entre a equipe e a qualidade do trabalho desenvolvido nos serviços de saúde torna-se um fator determinante na eficácia da terapêutica, como também, o trabalho em grupos, com a participação de familiares dos hipertensos, tem se mostrado favorável à adesão ao tratamento.

Palavras-Chave: doença crônica; hipertensão arterial; adesão ao tratamento.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

EVOLUÇÃO DO SANEAMENTO BÁSICO NA CIDADE DE FLORIANO, PIAUÍ

ANTONIO EDUARDO OSORIO CAVALCANTE (UFPI)

EMANUEL PEREIRA DIAS MOREIRA (UFPI)

JEAN RAMOS SOARES (UFPI)

LAIS CORREIA CARDOSO DA SILVA (UFPI)

CYNARA CRISTHINA ARAGÃO PEREIRA (UFPI)

Define-se por saneamento ambiental a monitorização dos meios físicos que envolvem o ser humano, podendo afetar nocivamente a saúde da população (OMS, 2004). Como direito dos cidadãos, estas ações devem ser asseguradas pelas gestões municipais através do conjunto de serviços que envolvem instalações sanitárias, abastecimento de água e coleta de resíduos sólidos (BRASIL, 2007). Desta forma, este estudo teve como objetivo avaliar a evolução do saneamento básico da cidade de Floriano, Piauí. Os dados quantitativos desta pesquisa foram coletados dos Censos Demográficos do IBGE, Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. As variáveis foram instalações sanitárias, abastecimento de água, coleta de resíduos sólidos; demonstrados pelos anos 1991, 2000 e 2010. Durante o processo de saneamento em Floriano, em 1991, 21.504 moradores não tinham acesso a instalações sanitárias adequadas, número que, em 2010, havia reduzido para 7.750. No que tange à rede de esgotos, em 1991 foram registrados apenas 19 moradores, valor que representa apenas 0,46% dos 4.131 registrados em 2010. O acesso ao abastecimento de água teve acréscimo de 5,8% de 1991 a 2000, e de 6,43% de 2000 a 2010, totalizando 10,63%. Estes mesmos 10,63% representam a evolução crescente da coleta de lixo nas residências, que em 1991 abrangia apenas 89,37% do que é abrangido em 2010. Entretanto, essa coleta não está considerando o que o serviço público municipal realiza, uma vez que, dos 46.250 considerados coletados em 2010, 9.085 são queimados na propriedade, valor que difere de 1991 em um decréscimo de apenas 515 em relação ao ano de 1991 e de 746 no ano de 2000. Diante desse cenário, pode-se concluir que, em vinte anos de análise do estudo, verificou-se que o saneamento de Floriano demonstrou aspectos negativos, devido a evolução pouco significativa na qualidade e quantidade das instalações sanitárias, abastecimento de água e coleta de resíduos sólidos.

Palavras-Chave: saneamento urbano; planejamento ambiental; saúde ambiental.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

EXAMES FÍSICO NA ATENÇÃO PRIMÁRIA À SAÚDE: INVESTIGAÇÃO DE ACANTOSE NIGRANS COMO UM FATOR PARA SOBREPESO E OBESIDADE

MARTTEM COSTA DE SANTANA (CTF/CAFS/UFPI)
ALAENY DIAS CLEMENTINO DA SILVA (CAFS/UFPI)
MARIA AUGUSTA ROCHA BEZERRA (CAFS/UFPI)

Acanthosis nigricans é uma alteração da pele acastanhada ou escurecida, simétrica e de aspecto aveludado, que se caracteriza por escurecimento e afinamento da mesma em regiões flexurais, como, por exemplo, cervical, axilar, cotovelos, abdômen, inguinal, joelhos, tornozelos, ancas e palma das mãos e região plantar. O exame físico faz parte da investigação da equipe de saúde e se caracteriza por um conjunto de técnicas para avaliação do corpo humano. Objetivou-se investigar, nas produções científicas, a inspeção de acanthosis nigricans durante o exame físico como um fator para sobrepeso e obesidade. Trata-se de uma pesquisa descritiva de abordagem qualitativa, do tipo revisão narrativa, utilizando como bases de dados LILACS e MEDLINE com recorte temporal de 2014 a 2018. Foram analisados 10 artigos, sendo 04 em português e 06 inglês, com texto completo. Realizada nos meses de janeiro e fevereiro de 2018. Evidencia-se que acanthosis nigricans está associada com alterações hormonais e metabólicas, como: hipotireoidismo, acromegalia, Síndrome dos Ovários Policísticos, Síndrome metabólica, Síndrome de Cushing, além de está relacionada com obesidade, hereditariedade ou uso de anticoncepcionais orais. Pode ser um sintoma de câncer ou diabetes. Acomete pessoas obesas; pessoas negras ou afrodescendentes e pessoas com histórico familiar. Diagnostica-se, laboratorialmente, por: teste de glicemia, teste de insulina, biópsia da pele. Realça-se que o tratamento da acantose se baseia na dieta balanceada e saudável, evitar/reduzir o uso de medicações hormonais, além da atividade física para favorecer a perda de peso. Em casos de câncer: Cirurgia, quimioterapia ou radioterapia. Reforça-se que a Acanthosis nigricans possa vir a ser registrada na consulta de puericultura, de adulto e da pessoa idosa como sinal para a identificação de riscos para o excesso de peso, pois, cabe ao profissional da saúde, identificar situações de riscos e sugerem-se práticas educativas preventivas contra o desenvolvimento e agravamento de doenças metabólicas.

Palavras-Chave: exame físico; sobrepeso; obesidade; pele; Acantose Nigrans.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

FUHRERBUNKER DE HITLER

AUREA DA COSTA MOREIRA (CTF)

ARLANE FEIOTSA DE MATOS (CTF)

FRANCISCO ARISTIDES DE OLIVEIRA SANTOS FILHO (CTF)

O projeto CINE-ENEM, orientado pelo professor Aristides Oliveira, tem como objetivo o entendimento da relação cinema, como ferramenta fundamental no processo de aprendizagem, com história em seus mais variados assuntos, possibilitando diversos campos de visão dos acontecimentos passados. O projeto teve início com escolhas de filmes que tinham como temática a Segunda Guerra Mundial, que aconteceu entre os anos de 1939 a 1945. Partindo então para a exibição dos filmes escolhidos por cada dupla formada. Com base nisso, ao final de cada exibição, eram realizados debates que levantavam questões sobre a problemática dos filmes, guiados por pesquisas e dados apresentados por cada grupo de forma mais aprofundada sobre cada um. Após o término das exibições e debate, iniciou-se a elaboração dos textos científicos e o momento de organização, até conseguir chegar a versão final do artigo. O filme "A Queda: As Últimas Horas de Hitler" é uma perfeita ferramenta de estudo para conhecermos mais sobre a figura, nos seus últimos anos, de Adolf Hitler, nos permitindo entender de forma mais profunda, a partir de fatos apresentados pela visão do diretor, Oliver Hirschbiegel, de como foram os últimos dias do grande líder nazista no esconderijo em Berlim, capital da Alemanha, por volta de 1942 até alguns dias depois da sua morte.

Palavras-Chave: Hitler; Alemanha; Segunda Guerra Mundial.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA: REPERCUSSÕES FAMILIARES E SOCIAIS

ANA CAROLAYNE SILVA OLIVEIRA (CTF/UFPI)

ANA CECÍLIA PEREIRA DA SILVA (CTF/UFPI)

MARTHA FONSÊCA SOARES MARTINS (CTF/UFPI)

ADRIENE DA FONSECA ROCHA (UFPI/PPGSC)

Objetivo: Investigar a percepção de adolescentes sobre as repercussões familiares e sociais da gravidez precoce. **Pressupostos teóricos:** A gravidez durante a adolescência acarreta mudanças drásticas na vida do indivíduo, podendo afetar os estudos e os laços familiares, uma vez que pode resultar em abandono escolar e conflitos familiares. **Metodologia:** Atividade de extensão realizada em escola pública estadual, na cidade de Floriano-PI, cujos participantes foram alunos do Ensino Médio (1º ao 3º ano). Após autorização da coordenação e diretoria da instituição e consentimento informado dos alunos, aplicou-se questionário com questões relacionadas à percepção dos alunos sobre os impactos que a gravidez precoce pode ocasionar nessa fase da vida e, posteriormente, foram realizadas atividades educativas sobre prevenção da gravidez na adolescência e métodos contraceptivos, através de oficinas, possibilitando a participação e interação dos alunos. **Resultado:** Houve participação de 102 alunos, sendo 50% do sexo feminino e 50% do sexo masculino, com predominância de cor autodeclarada parda (53,92%) e renda familiar de um salário mínimo (32,37%). Quando indagados se conheciam alguém que engravidou na fase da adolescência, a maioria dos participantes respondeu de forma afirmativa (91,1%). Foram preponderantes os participantes que declararam a possibilidade de ocorrência de gravidez na primeira relação sexual (88,2%), 55,8% relataram que a área da vida mais afetada é o campo familiar e apenas 0,9% reconheceram que a área social também pode ser afetada. Os resultados revelaram a importância de se trabalhar educação em saúde voltada para a prevenção da gravidez precoce no contexto escolar de modo a sensibilizar os adolescentes quanto às repercussões que este evento pode desencadear tanto no âmbito familiar como no social.

Palavras-Chave: adolescente; gravidez; anticoncepção.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

IDENTIDADE E CULTURA SURDA NO PROCESSO DE ESCOLARIZAÇÃO: DISCURSO E IDEOLOGIA

JAMYLA YSNAYLA DA SILVA NUNES CARVALHO (UFPI)
JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (UFPI/CTF)

O movimento pela inclusão é uma ação política, social e pedagógica, que tem como proposta a defesa do direito de todos os alunos de estarem juntos aprendendo e participando. A educação inclusiva discutida recorrentemente fundamentada na concepção de direitos humanos e orientações estabelecidas na Conferência de Educação para Todos em Jotien (1990) e na Declaração de Salamanca (1994). No Brasil, que também tem como referência os documentos já citados, intensificou-se esta discursão a partir do aumento significativo de alunos deficientes no ensino regular. Mesmo com aparatos legais que asseguram a entrada deste público nas escolas regulares, observa-se que essa política de inclusão não tem atingido níveis satisfatórios, conforme indica as pesquisas de Batista Jr, 2013, 2016; Sato, 2013, por motivos de falta de recursos, de estrutura e preparação docente. Nessa perspectiva este trabalho especifica-se no campo da educação inclusiva para a pessoa Surda, tendo em vista que pesquisas que revelam possíveis caminhos para a escolarização das pessoas surdas assumem caráter de urgência. Dessa maneira, este trabalho procura investigar como o processo de assimilação da cultura surda se dá no interior das famílias e como a identidade surda se forma no processo de escolarização. Este estudo trata-se de um trabalho que está em andamento, pesquisa qualitativa de caráter etnográfico com as famílias de alunos/as surdos/as da cidade de Floriano-PI. Por conseguinte, estimamos que, possamos conseguir entrevistar dez famílias de alunos surdos, afim de analisar a identidade e a cultura surda construída pelos mesmos. Os resultados deste estudo poderão ser comparados e confrontados com outras pesquisas de forma a subsidiar futuras intervenções pedagógicas e políticas. Colaborando com a atuação da família e da escola no sentido da formação emancipatória desses alunos.

Palavras-Chave: discurso; políticas públicas; educação inclusiva.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

IDENTIDADE E MOTIVAÇÕES DOS DISCENTES SOBRE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA NO IFPI/FLORIANO

MACIJANIO OLIVEIRA DA SILVA (CTF/UFPI)
JOSÉ RIBAMAR BATISTA LOPES JUNIOR (CTF/UFPI)
LUIZ FRANCISCO DA SILVA BARROS (CTF/UFPI)
NÍVEA GOMES NASCIMENTO DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)
SARAH NUNES VELOSO (CTF/UFPI)

Com a revitalização da Educação Profissional e Tecnológica, observa-se a criação de uma nova estrutura social, com o surgimento de um novo profissional. Nesse novo contexto, o do profissional de nível técnico, em que houve o desmembramento em um sistema híbrido (formação tecnológica) com características tanto do Ensino Médio quanto do Ensino Superior. Assim, objetiva-se conhecer o perfil do aluno, como também compreender as motivações que o leva a optar pelo ingresso na rede de ensino técnico. Para tanto, procedeu-se a aplicação de questionários, estudo, organização dos dados gerados, interpretação e apresentação dos resultados. A pesquisa foi realizada no período de agosto de 2017 a fevereiro de 2018, no Instituto Federal do Piauí/Campus Floriano. Desse modo, observa-se que a maioria dos alunos da instituição levam em consideração a estrutura física, a equipe docente qualificada, bem como por ser gratuita. Além disso, muitos acreditam que o fato de estudarem em uma instituição de nível técnico facilita o ingresso no mercado de trabalho.

Palavras-Chave: identidade; perfil profissional; Ensino Técnico.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

IMPORTÂNCIA DA ARBORIZAÇÃO URBANA

ANTONIO RÔMUALDO DA COSTA NETO (CTF/UFPI)
EDUARDO FERREIRA MOURA (CTF/UFPI)
MARIA PEREIRA DA SILVA XAVIER (CTF/UFPI)

Este trabalho é parte de uma pesquisa de extensão que teve como objetivo desenvolver um conjunto de atividades que culminassem com o plantio de mudas em vários

espaços públicos da cidade e com um despertar da sociedade para a prática de plantio de árvores na frente de suas casas, nos quintais e também em espaços públicos. Essa pesquisa foi desenvolvida em parceria com a turma de Geografia do 8º ano do Colégio Municipal Francisco Dutra, no qual foi despertado o interesse dos alunos pelo tema a partir de explicações sobre como essa ação pode melhorar qualidade de vida dos cidadãos. A pesquisa foi dividida em três momentos, no primeiro foi realizado um levantamento bibliográfico sobre a temática, seguido de debates entre os pesquisadores, no segundo momento foram realizadas palestras para os alunos do Colégio Municipal Francisco Dutra e a terceira e última etapa foi a aquisição e distribuição de mudas para a população florianense. Este trabalho contempla parte das duas primeiras etapas e teve como objetivo despertar nos alunos o interesse pela questão ambiental, em especial, a arborização urbana. Foi realizada uma pesquisa sobre a importância da arborização urbana e em seguida uma palestra sobre essa temática. Na palestra destacou-se, entre outras questões o aspecto legal, pois de acordo com o inciso VIII do art.30 da Constituição Federal e o Estatuto da Cidade (Lei 10.257/01), cabe ao Poder Público municipal em sua política de desenvolvimento urbano, entre outras atribuições, criar, preservar e proteger as áreas verdes da cidade, mediante leis específicas, bem como regulamentar o sistema de arborização. O trabalho teve sua culminância com a distribuição de mudas para a comunidade florianense.

Palavras-Chave: questão ambiental; arborização urbana; legislação ambiental.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

LEVANTAMENTO SOBRE APLICATIVOS EDUCACIONAIS RELACIONADOS AO CONTEÚDO DA DISCIPLINA DE QUÍMICA

CLEBISON BARROS DA SILVA FILHO (CTF/UFPI)

DIEGO PORTO ROCHA (CTF/UFPI)

NAYANA BRUNA NERY MONÇÃO (CTF/UFPI)

VICTOR AUGUSTO RODRIGUES GOMES (CTF/UFPI)

Os alunos apresentam muita dificuldade na disciplina de Química por ser uma matéria que envolve muitas teorias e cálculos, mas com as tecnologias modernas disponíveis, é possível entender os principais assuntos relacionados a disciplina da Química de forma fácil, prática e divertida. O objetivo desse estudo foi realizar um levantamento sobre aplicativos educacionais relacionados ao conteúdo da disciplina de química. Para isso, foi realizado um levantamento sobre jogos educacionais voltados à disciplina de Química na plataforma móvel presente na Play Store (loja de aplicativos disponível

para o sistema operacional Android) a fim de verificar os conteúdos mais explorados nos jogos e sua relevância na relação entre a função lúdica e educativa. A pesquisa foi realizada no período de 10 a 25 de junho 2017. Esse levantamento também direcionou para criação de um jogo diferente do que já estivesse disponível na loja virtual. Nessa pesquisa, foram encontrados cerca de 182 jogos e ao analisar cada um desses jogos, levou-se em conta, alguns requisitos, como por exemplo: a compreensão do conteúdo, a quantidade de downloads e sua jogabilidade. Os jogos, em sua maioria, eram do gênero de perguntas e respostas (quiz), talvez por serem mais simples na criação do jogo e o assunto mais abordado de Química nesses jogos eram sobre a Tabela Periódica. A partir dos resultados observados, verificou-se que, em média, os jogos de Química analisados, possuem uma relação lúdica-educativa razoável e tais resultados direcionou para a idealização de um jogo diferente do que já estivesse disponível na loja virtual.

Palavras-Chave: levantamento; jogos educacionais; Química.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

MIX RADIOTEC: LETRAMENTO MIDIÁTICO RADIOFÔNICO NO PÁTIO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO/UFPI

JAROD MATEUS DE SOUSA CAVALCANTE (CTF/UFPI/CNPQ)
 JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (LPT/CTF/UFPI/CNPQ)
 LÍVIA GOMES BARBOSA (CTF/UFPI)

A Rádio Escolar - Radiotec é um projeto do Laboratório de Leitura e Produção Textual de Floriano - LPT do Colégio Técnico de Floriano CTF/UFPI que tem como objetivo promover múltiplos letramentos (prática de leitura e escrita). O projeto favorece, principalmente, a aquisição de leitura, escrita e oralidade vinculadas às habilidades relacionadas ao letramento midiático radiofônico. Dentre os programas produzidos e veiculados pela Radiotec, o Mix Radiotec consiste em um bloco de notícias que divulga, nos momentos do intervalo, as informações educativas para os alunos presentes no pátio do CTF. O projeto, conforme preconiza Barton (2007), estimula diferentes práticas por meio de gêneros textuais como dicas, curiosidades e notícias. Como metodologia, o Mix Radiotec utiliza as etapas de definição e elaboração de pautas, escolhas das músicas e a locução ao vivo. Os resultados revelam o incremento da interação, bem como o desenvolvimento de habilidades sociais, de leitura e escrita dos bolsistas envolvidos e sugere a necessidade de investigação dos impactos da prática radiofônica sob a perspectiva dos novos estudos do letramento no ambiente escolar.

Palavras-Chave: notícias; rádio escolar; letramento.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

NOTÍCIAS INTERNACIONAIS EM AULAS DE ESL: ESTUDANDO HABILIDADES LINGUÍSTICAS E O PENSAMENTO CRÍTICO DOS ALUNOS DO ENSINO MÉDIO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

CARLOS HENRIQUE SOUSA DA SILVA (UFPI)
CARLOS DANIEL DA COSTA MELQUÍADES (UFPI)
DANIELLE DO RÊGO MONTEIRO ROCHA (UFPI)

Este trabalho integra uma pesquisa em andamento, cujo objetivo é estudar as notícias do site da BBC a fim de perceber como os estudantes do ensino médio do Colégio Técnico de Floriano (CTF) recepcionam essas reportagens, tendo em vista que as matérias factuais fornecem exemplos autênticos de como a língua inglesa é usada na transmissão dessas informações, podendo contribuir com o acesso à uma ampla variedade de habilidades linguísticas, bem com o desenvolvimento do pensamento crítico. A rigor, buscou-se o respaldo teórico sob a abordagem acerca de pesquisa científica, com os estudos de Silva Júnior (2014) e Olsen (2015), que fornecem conteúdos para iniciação científica e instrumentos para que uma pesquisa científica possa de alguma forma causar impacto na sociedade. Foram também estudadas a agenda jornalística e as estratégias de inglês instrumental, com ênfase no vocabulário utilizado no jornalismo. Trata-se de uma pesquisa descritiva, de caráter exploratório, com levantamento bibliográfico e coleta de dados através da observação de edições do site bbc.com.br, com estudos comparativos registrados, bem como aplicação de questionários entre os alunos do 3º ano do ensino médio. Até o presente momento, os resultados da pesquisa apontam para uma carência de vocabulário dos alunos e de interesse por notícias internacionais, e conseqüentemente, revela a falta de conscientização a respeito do impacto político, social e econômico que eventos ocorridos no exterior podem causar na realidade local. Os resultados também poderão pautar o desenvolvimento de novas metodologias de ensino de língua inglesa, trabalhando notícias em sala de aula de maneira eficiente, permitindo assim que alunos leiam mais confiantes os textos escritos para falantes nativos.

Palavras-Chave: Ensino médio; língua inglesa; texto jornalístico.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

O PAPEL DO TÉCNICO DE ENFERMAGEM NA ATUALIZAÇÃO DA SALA DA CADERNETA DE VACINA NA UBS NO MUNICÍPIO DE FLORIANO-PI

FRANCIMEIRY SANTOS CARVALHO (CTF/UFPI)

THAIS BRAGLIA DA MOTA (SMS/FLORIANO)

CASSIA DE SOUSA SOARES (CTF/UFPI)

THAYS DE FRANÇA FERREIRA (CTF/UFPI)

As vacinas permitem à prevenção, o controle, a eliminação e a erradicação das doenças imunopreveníveis. Nesse contexto, a equipe da Estratégia Saúde da Família (ESF) realiza a verificação da caderneta e a situação vacinal e encaminha a população a unidade de saúde para iniciar ou completar o esquema vacinal, conforme os calendários de vacinação. Este projeto teve como objetivo mostrar a atuação do técnico em enfermagem na atualização da caderneta de vacina nas unidades básicas de saúde, bem como identificar as potencialidades e dificuldades encontradas por esse profissional no desenvolvimento das ações do programa de imunização. Tratou-se de um trabalho qualitativo-quantitativa, por apresentar características apropriadas à geração de análises consistentes acerca das especificidades do tema em questão. Utilizou-se como recurso didático um questionário explanando o ponto de vista dos técnicos atuantes nas Unidades Básicas de Saúde do município de Floriano-PI. A maioria das dificuldades segundo os técnicos de enfermagem, é que a população não compreende a importância do cartão para o controle indispensável das vacinas. A falta de cuidado devido na conservação do cartão é uma realidade presente no cotidiano. Compreende-se que a assistência prestada pelo técnico em enfermagem se faz necessária ao que se refere à atualização bem como conservação da caderneta de vacinação além dos serviços prestados à equipe de saúde.

Palavras-Chave: atualização da caderneta; papel do técnico em enfermagem; vacinação.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

OLGA, UMA ALEMÃ QUE LUTOU PELO BRASIL

LOREN RAVENA DAMAS DE SOUSA (CTF)

IZA KELLY RIBEIRO VIANA DA SILVA (CTF)

FRANCISCO ARISTIDES DE OLIVEIRA SANTOS FILHO (CTF)

O estudo teve como objetivo estudar a relação História-Cinema, abordando produções cinematográficas que trazem os regimes totalitários como temática e fazendo uma análise crítica das produções fílmicas, tomando como base estudos práticos anteriormente realizados. Mostrando assim a importância do uso deste recurso como ferramenta pedagógica em sala de aula, visto que História e Cinema encontram-se interligadas, além de que a compreensão da linguagem cinematográfica contribui de forma positiva para o enriquecimento dos valores sociais, culturais e políticos. A medida que se aprofunda em determinado filme estamos, conscientemente ou inconscientemente, obtendo conhecimentos sobre algum fato histórico. Este estudo pode ser útil na formação do discente/espectador, compreendendo importantes momentos da História de maneira mais prazerosa e clara, já que uma película consegue articular o conteúdo teórico estudado em sala ao uso de imagens que atraem a atenção daquele que assiste. Tornando-se clara a necessidade da utilização de filmes como ferramentas auxiliares do docente no processo de ensino, a fim de garantir uma aprendizagem mais prazerosa e possibilitando a educação do olhar dos alunos.

Palavras-Chave: comunismo; filme; história; política; Olga Benário.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

PADRONIZAÇÃO DE CUIDADOS FINAIS PARA PROCEDIMENTOS TÉCNICOS RELACIONADOS À ASSISTÊNCIA À SAÚDE: 12 PASSOS SEGUROS PARA FINALIZAR

MARTTEM COSTA DE SANTANA (CTF/CAFS/UFPI)

A pessoa humana em tratamento ambulatorial, domiciliar e hospitalar necessita de um atendimento personalizado, qualificado e resolutivo que propicie a melhoria da qualidade de vida. Objetivou-se padronizar a finalização de técnicas de fundamentos de enfermagem tanto para procedimento invasivo quanto não invasivo. Trata-se de

uma pesquisa descritivo-exploratória com abordagem qualitativa do tipo revisão de literatura narrativa. Revisou-se a literatura científica sobre as técnicas básicas da enfermagem composta por dez livros em português, do acervo da biblioteca do CAFS/UFPI. Analisou-se a produção de dados a partir da técnica de Análise de Conteúdo proposta por Bardin (2011). Sistematizou-se a produção de dados no quadro 1 - Padronização de cuidados finais para procedimentos técnicos relacionados à assistência à saúde. Reorganizaram-se, nos estudos científicos, doze passos para finalizar, a saber: 1) Deixar o paciente/cliente em posição confortável; 2) Prestar esclarecimentos necessários ao paciente/cliente e aos acompanhantes; 3) Agilizar os encaminhamentos necessários; 4) Providenciar arrumação e limpeza concorrente do ambiente; 5) Recolher o material utilizado na bandeja; 6) Desprezar os equipamentos descartáveis nos locais e recipientes apropriados; 7) Higienizar os materiais reutilizáveis e guardá-los; 8) Retirar as luvas; 9) Higienizar as mãos; 10) Checar o horário no prontuário; 11) Realizar a anotação de enfermagem, constando: data, hora, materiais utilizados, reações, alterações, queixas, intercorrências observadas e orientações prestadas; 12) Assinar e colocar o número e categoria de inscrição no Conselho Regional de Enfermagem. A normalização de práticas assistenciais e educativas exitosas possibilita a qualificação profissional mais integrada, acessível e humana. Contudo, ressalta-se que adequações devem ser realizadas de acordo com a necessidade clínica de cada paciente/cliente/usuário e por segurança, é recomendado que certos procedimentos fossem realizados por no mínimo dois profissionais de enfermagem.

Palavras-Chave: técnicas; terapêutica; educação em saúde; ciência, tecnologia e sociedade.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

PANORAMA DA REDE E-TEC BRASIL, NO ÂMBITO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

RENATA LOPES DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

ANTONIA AILDEGLANIA RUFINO DA SILVA (CTF/UFPI)

LAURIELSON CHAVES ALENCAR (CTF/UFPI)

CRISTIANE LOPES CARNEIRO D'ALBUQUERQUE (CTT/UFPI)

MARIA DA CONCEIÇÃO BEZERRA DA SILVA MATIAS (CTF/UFPI)

O Programa Rede E-Tec Brasil, criado em 2007, objetivou expandir a educação profissional técnica a distância ofertada pelas redes pública e privada. O programa registrou crescimento anual, em média de 8%, no entanto, as taxas de evasão também têm sido

altas, apresentando uma média por turma ofertada de 40%. No Piauí, a Rede E-Tec Brasil foi implantada pela Universidade Federal do Piauí, por meio dos Colégios Técnicos, dentre eles, o Colégio Técnico de Floriano, localizado no centro sul, que começou ofertando em 2009, 03 cursos técnicos, atuando em 04 municípios. O objetivo deste estudo é apresentar um panorama do Programa desenvolvido no âmbito de atuação do CTF/UFPI. A presente pesquisa foi realizada por meio de levantamento de informações sobre os cursos ofertados no período de 2010 a 2017, divididos em: 2010-2012 (P1); 2012-2014 (P2); 2013-2015 (P3); 2014-2016 (P4); 2015-2017(P5), no qual se avaliou números de discentes: matriculados (DM), concludentes (DC) e desistentes (DD). O CTF iniciou o programa (P1) com 500 matrículas, essa quantidade foi aumentando gradativamente em relação as ofertas anteriores, exceto no P4. Os incrementos foram de P2 = 12%, P3 = 57%, P4= -28% e P5=62%. Apesar desse registro de decréscimo, a média de crescimento de matrículas (25%) foi superior à nacional que é de 8%, demonstrando a credibilidade dos cursos junto as populações locais. Dos 3602 discentes matriculados no período estudado, cerca de 61% concluíram, foram 2200 novos técnicos disponíveis para no mercado de trabalho. Em relação a evasão, registrou-se, uma média de 31%, que é menor que média nacional na modalidade EAD. Nesse sentido, conclui-se que a Rede E-Tec Brasil, ofertado pelo CTF/UFPI colaborou no papel social de ampliar o acesso às formações técnicas de qualidade para várias regiões do Estado do PI.

Palavras-Chave: EAD; cursos técnicos; ensino profissionalizante.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PERCEPÇÃO DE EMPRESAS PÚBLICAS E PRIVADAS SOBRE O PROFISSIONAL DE NÍVEL TÉCNICO

JEFERSON BRENO RODRIGUES DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

FILANGE SOARES VIEIRA NETO (CTF/UFPI)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (CTF/UFPI)

JUSCYNARA SOUSA VIEIRA (CTF/UFPI)

NÍVEA GOMES NASCIMENTO DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

A Educação Profissional e Tecnológica se consolidou a partir da revolução industrial, época que a indústria necessitava de mão de obra qualificada, que resultou na criação de uma nova estrutura social, com o surgimento de um novo profissional – o técnico. Desde então, esse profissional ganhou diferentes funções e destaques no corpo social. Atualmente, há a necessidade de investigar que expectativas os empregadores possuem em relação aos profissionais de nível técnico e tecnológico com vistas à percepção dos

valores e espaços para o jovem que ingressa no Ensino Médio Profissionalizante. Para tanto, a presente pesquisa qualitativa utilizou como instrumento a aplicação de questionário no meio empresarial no município de Floriano – PI no período de setembro de 2017 a fevereiro de 2018, que foram tabulados e interpretados. Desse modo, observamos com vantagens na contratação de profissional técnico, o conhecimento e desempenho na área, bem como pontualidade, motivação e honestidade, o que permite concluir que os empregadores não buscam apenas conhecimento da área, mas também uma pessoa íntegra, confiável e que busca melhorar a si próprio e a empresa a cada dia.

Palavras-Chave: mercado profissional; formação; Ensino Técnico.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PERCEPÇÃO DOCENTE SOBRE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

WEVERTON ARAGÃO DA SILVA (CTF/UFPI)

ÉTNINY COELHO DE SÁ PEREIRA (CTF/UFPI)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (CTF/UFPI)

NÍVEA GOMES NASCIMENTO DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

O projeto Educação Profissional e Tecnológica (EPT), desenvolvido no Colégio Técnico de Floriano/Laboratório de Leitura e Produção Textual, em uma de suas vertentes, tem como objetivo investigar a percepção dos professores acerca da Educação Profissional e Tecnológica, buscando saber as motivações pelas quais o docente escolheu atuar em determinada instituição de educação profissionalizante, além das atividades e forma de avaliação ministrada por esses docentes e a importância de melhorias na qualidade de ensino. A pesquisa foi realizada no período de agosto a dezembro de 2017, no Instituto Federal do Piauí/Campus Floriano (IFPI), Colégio Técnico de Floriano (CTF) e no Centro Estadual de Ensino de Floriano/PI (CEEP). Para geração dos dados, aplicamos questionários, a maioria das questões subjetivas. Os resultados apontam para a consciência da necessidade de melhorias na qualidade do ensino profissional tecnológico, contudo, os dados revelam a quase inexistência de critérios práticos nas abordagens avaliativas. Os dados demonstram que os docentes adotam avaliações teóricas, distinguindo-as em duas maneiras: por meio da participação em seminários, projetos, atividades, etc. e por meio de avaliação escrita, sem a devida atenção às vivências. Acreditando, assim, que facilitariam a aprendizagem dos discentes.

Palavras-Chave: Ensino técnico; professores; prática pedagógica.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PERFIL DO TÉCNICO DE ENFERMAGEM DA ESF EM FLORIANO

JEFERSON AMORIM (CTF/UFPI)

GABRIELA MESQUITA (CTF/UFPI)

TALIA ALVES (CTF/UFPI)

JESANNE BARGIL BRASILEIRO ROCHA (CTF/UFPI)

O estudo teve como objetivo identificar o perfil do Técnico de Enfermagem que atua na Estratégia Saúde da Família (ESF) na zona urbana do município de Floriano (PI) no segundo semestre de 2018. A ESF atende a família integralmente em seu espaço social o que requer uma postura profissional adequada. Apresenta-se um breve histórico sobre o técnico de enfermagem e sua inserção na Estratégia Saúde da Família. O estudo envolve metodologia descritiva. Como procedimento de coleta de dados foi preenchido um formulário contendo perguntas sobre a idade, sexo, escolaridade, situação profissional, tempo de atuação na área e escolha da profissão. Os dados coletados estão agrupados em um quadro que facilitou traçar o perfil dos 20 participantes do estudo. A análise dos dados está fundamentada em artigos científicos relacionados à temática. Os resultados mostram que a maioria 95% é do sexo feminino e cerca de 85% tem idade acima de 25 anos. Dos entrevistados 75% concluíram o curso técnico em instituição pública; 40% possuem outra formação técnica e 60% são graduados. Piso salarial em torno de um salário mínimo. 70% dos técnicos são concursados, os demais são contratados em regime precário. Metade deles possuem tempo de serviço entre 6 e 10 anos e apenas 5% atuam há mais de 10 anos na ESF. Quanto maior o tempo trabalhando como técnico de enfermagem melhor ele conhece a comunidade e suas necessidades de saúde e maior será sua contribuição para a equipe. O perfil esperado de um técnico exige que ele possua habilidades como uma boa comunicação com a comunidade e relacionamento interpessoal com a equipe. Portanto o técnico de enfermagem é um profissional peça chave para a integração da equipe com a comunidade para a melhoria da assistência a saúde

Palavras-Chave: comunidade; unidade básica de saúde; estratégia saúde da família.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

PLANTE UMA ÁRVORE: A CIDADE AGRADECE

SARA HELLEN FREITAS DE SÁ (CTF/UFPI)

AMOM DA SILVA RIBEIRO (CTF/UFPI)

MARIA PEREIRA DA SILVA XAVIER (CTF/UFPI)

Este trabalho é parte de uma pesquisa de extensão que teve como objetivo contribuir para a criação de uma nova cultura ambiental para Floriano e fazer uma campanha de plantio de mudas nos espaços públicos da cidade e residências. Durante o seu desenvolvimento foi feito um levantamento bibliográfico que trata sobre a temática ambiental e a importância do plantio de árvores para a melhoria das condições climáticas. A literatura visitada aponta que com o crescimento econômico e urbano da cidade, há muito desmatamento, promovendo alterações no clima dos espaços urbanos. A arborização aparece então como uma alternativa na busca de se manter o equilíbrio ambiental. A segunda etapa da pesquisa foi constituída por palestras para alunos do 8º ano do Colégio Municipal Francisco Dutra, sobre a importância da arborização urbana e sobre as espécies nativas do município de Floriano. Concluída essa etapa buscou-se as condições para realização da terceira e última etapa, que foi a aquisição de mudas para plantio e distribuição. Nessa etapa a parceria firmada foi com o Instituto Federal do Piauí-IFPI, Campus Floriano, que cedeu 60 mudas de árvores, com a aquisição das mudas, marcamos um local para a distribuí-las, em prol de que os alunos e a comunidade fizessem o plantio em suas casas ou em outro local desejado, almejando assim a quantidade de árvores e a devida arborização para a cidade. Ao término do trabalho pôde-se concluir que nosso objetivo foi parcialmente atingido, apesar de que não foi possível realizar o plantio de mudas, apenas a distribuição, não restou nenhuma muda, todas foram distribuídas, concluindo assim que o trabalho obteve sucesso. O grupo ficou satisfeito e com toda certeza vai levar essa experiência para a vida toda.

Palavras-Chave: questão ambiental; arborização urbana; cidade.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PRIMEIRO CAMPEONATO DE CUBO MÁGICO DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

SAMUEL DÂNTON DE SOUSA CIPRIANO (CTF/UFPI/IFPI)
RICARDO DE CASTRO RIBEIRO SANTOS (CTF/UFPI)

Cubo mágico, quebra-cabeça tridimensional de forma geométrica cúbica, tem sua origem em Budapeste/Hungria em 1974, criado por um engenheiro professor de arquitetura chamado Erno Rubik, que sempre procurou por novas metodologias para levar o conhecimento aos seus alunos. Feito de madeira e colorindo suas faces com cores distintas, ele criou este objeto e busca de uma peça geometricamente perfeita com a finalidade de auxiliar em suas aulas de arquitetura. Após girar as faces o cubo não quebrou ou desmontou. O campeonato de cubo mágico no Colégio Técnico de Floriano (CTF/UFPI) foi realizado no final do ano de 2017. Com duração de uma semana, este evento foi organizado pelo aluno Samuel Cipriano e os bolsistas do projeto YouCube - O cubo mágico na sua escola, que objetivou-se em trazer o conhecimento do raciocínio lógico-matemático utilizando como objeto de ensino o cubo mágico e teve-se como objetivo de encerrar o projeto representando um pouco da legitimidade deste esporte que é pouco conhecido e pouco praticado no estado do Piauí. Baseado no regulamento da WCA (Associação Mundial de Cubo Mágico) que oficializa os campeonatos de cubo mágico por todo o mundo, houve participação de 12 (doze) participantes que apresentavam-se em duplas, durante o intervalo das aulas do turno da manhã e da tarde. Resolvendo o cubo 5 (cinco) vezes, era registrado a média dos três melhores tempos. Os alunos finalistas foram: Eduardo Moura com média de 55,38 segundos, Maria Clara Moreira com média de 55,16 segundos e Pedro Rubens o campeão do primeiro campeonato de cubo mágico do colégio com média de 50,45 segundos. A conclusão do torneio foi útil para colocar em prática o aprendizado e o desempenho das resoluções dos alunos, e divulgar o esporte que vem crescendo bastante ultimamente.

Palavras-Chave: cubo mágico; ensino; Matemática.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PRODUÇÃO DE ALFACE EM SISTEMA ALTERNATIVO DE CULTIVO HIDROPÔNICO

LAUANNE RODRIGUES BARROS (CTF)

FRANCISCO CÁSSIO RODRIGUES MELO (CTF)

MARIA DA CONCEIÇÃO BEZERRA DA SILVA MATIAS (CTF)

O presente estudo teve por objetivo avaliar o crescimento e produtividade da variedade, verão, de alface em sistema alternativo de cultivo hidropônico e convencional nas condições do município de Floriano Piauí. O experimento foi conduzido na Fazenda Experimental do Colégio Técnico de Floriano - CTF, escola técnica vinculada à Universidade Federal do Piauí, situada no Estado do Piauí, município de Floriano, localizado no território Tabuleiros dos rios Piauí e Itaueiras à latitude de 06° 46' 01"S e longitude de 43°01'21"W. Segundo a classificação de Koppen, o clima é tropical semi-árido, quente e úmido, apresenta temperatura média de 27°C, umidade relativa média do ar 67% e precipitação pluviométrica média de 1.102 mm, com período chuvoso de novembro a abril. O delineamento experimental foi em blocos ao acaso, com quatro tratamentos e quatro repetições. Foi avaliado a produção de massa fresca total, massa seca, diâmetro da planta, número de folhas, tempo de colheita e comprimento de caule na cultivar da espécie em estudo conduzidas no sistema hidropônico e convencional. Por falta de recursos o estudo não foi concluído e encontra-se em andamento.

Palavras-Chave: Hidroponia; alface; convencional.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

PROFESSOR INCENTIVADOR: A IMPORTÂNCIA DA LEITURA NA EDUCAÇÃO BÁSICA

EDNILSON DA SILVA CRONEMBERGER (UFPI)

No âmbito da educação básica já acontecem os primeiros contatos dos alunos com a leitura quando as letras que futuramente formarão as palavras, frases e outros elementos da linguagem oral e escrita que conseqüentemente será um fator primordial para a inserção do educando na cultura letrada. Objetivo geral: apresentar a importância da leitura na Educação Básica e como objetivos específicos: analisar as vantagens do

incentivo da leitura na Educação Básica e descrever as implicações pedagógicas da leitura para os alunos da Educação Básica. Diversos pesquisadores enfatizam que a compreensão da leitura requer capacidades cognitivas, como a elaboração de inferências, estimulações linguísticas e a sala de aula de educação básica é o ambiente privilegiado para o incentivo à leitura cotidianamente pelo professor e sua turma. Foi realizado utilizando o tipo de pesquisa qualitativo bibliográfico utilizando como referencial teórico DUTRA, Vânia L. R. FREIRE, Paulo. LAKATOS, M. E; MARCONI, M. A. MARTINS, Maria Helena. Assim, o sucesso escolar de um educando se concretizará quando o verdadeiro processo da leitura for compreendido e empregado, adequadamente, pelo professor. Resultados parciais desse estudo, destaca-se dificuldades de aprendizagem do educando problema recorrente em sala de aula, um envolvimento familiar com pouca estimulação vindo dos pais e responsáveis e com o mínimo de interação, dificultam ou impedem que aluno não alcance a maturação necessária para um melhor desenvolvimento na escola. O futuro leitor deve assumir um papel atuante nesse processo de aprendizagem, pois sua leitura deve ultrapassar o texto, já que começa e se prolonga antes e depois dele e toda essa complexidade sinaliza que o professor incentivador estimule à prática da leitura eficiente com seus alunos, e assim, enriquecer ainda mais suas práticas pedagógicas.

Palavras-Chave: leitura; professor; Educação Básica.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PROGRAMA RADIOTEC EM PAUTA: ORALIDADE E LETRAMENTO MIDIÁTICO

GILMARLEY LIMA DE SOUSA (CTF/UFPI/CNPQ)

GUSTAVO DE OLIVEIRA SILVA (CTF/UFPI/CNPQ)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (LPT/CTF/UFPI/CNPQ)

RAWANE SOARES SANTOS (CTF/UFPI/CNPQ)

O projeto Radiotec, criado desde 2013, é uma proposta do Laboratório de Leitura e Produção Textual - LPT, situado no Colégio Técnico de Floriano CTF/UFPI, tem a finalidade de melhorar a prática de leitura, escrita e oralidade dos alunos envolvidos. O Programa Radiotec em Pauta tem a finalidade de discutir temas que tiveram maiores repercussões nos últimos tempos, informando a comunidade em geral com as mais diversas discussões e opiniões de cada âncora e os mais variados assuntos, como por exemplo, política, educação, saúde, cultura, economia, etc. O programa é gravado com três âncoras. A metodologia do programa consiste na definição dos temas (realizado a

partir de pesquisas, em revistas, sites e jornais), organização de pautas (elaborada em uma reunião dos integrantes do programa em parceria com o orientador do projeto), gravação, edição e publicação/divulgação nas nossas redes sociais (Instagram, Facebook e Youtube). Os resultados demonstram que a prática de leitura é aprimorada em razão da busca de informações sobre os mais diversos assuntos, bem como pelo processo de seleção dos argumentos para o debate durante a gravação do programa. Além disso, o programa permite o desenvolvimento intelectual, o aprimoramento das habilidades ligadas à oralidade e, principalmente, a integração da instituição com a sociedade. Com esse projeto podemos perceber que as pessoas estão sendo cada vez mais beneficiadas, visto que, por meio das pautas, ficam por dentro dos assuntos de maior repercussão e, conseqüentemente, mais informadas, sem falar que os âncoras se beneficiam grandiosamente, tanto para com o meio social como para sua formação acadêmica. Logo, todos os envolvidos desenvolvem o senso crítico e a capacidade de argumentação a cada programa.

Palavras-Chave: oralidade; debate regrado; letramento

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PROGRAMA RADIOTEC ENTREVISTA: UMA EXPERIÊNCIA DE LETRAMENTO MUDIÁTICO NO ENSINO MÉDIO

WAGNER DIAS DA SILVA (CTF/UFPI/CNPQ)

ANA VITÓRIA SANTOS MARQUES (CTF/UFPI/CNPQ)

LARISSA DE FÁTIMA VASCONCELOS DOS SANTOS (CTF/UFPI)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (LPT/CTF/UFPI/CNPQ)

A partir da popularização da internet começaram a surgir mecanismos de produção e veiculação de conhecimentos para a web, dentre eles a rádio escolar. O formato via internet, assim como todos os veículos de massa, possuem estratégias que quebram a barreira tempo-espço ao disponibilizar os arquivos de áudios, vídeos organizados por datas, temas ou categorias. A rádio escolar do Colégio Técnico de Floriano/UFPI – Radiotec abriga cinco programas formados por diferentes quadros. Neste trabalho, abordamos especificamente o programa Radiotec Entrevista, que tem por objetivo conversar com pessoas que desenvolvem atividades importantes na cidade de Floriano/PI para divulgar e esclarecer. A metodologia da Radiotec envolve a elaboração de pautas para cada programa, gravação, edição e divulgação nas redes sociais. Trabalho de maneira interativa, o programa favorece a aquisição gradativa de habilidades por meio da prática radiofônica, fazendo-os superar os desafios de modo eficiente e

prazeroso. Os resultados demonstram que o projeto Radiotec permite aos alunos o desenvolvimento intelectual, o aprimoramento das habilidades ligadas à oralidade e a integração da escola/comunidade. O projeto ajuda na melhora da escrita ajudando assim a vida no meio acadêmico.

Palavras-Chave: entrevista; letramento; protagonismo juvenil.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

PROGRAMA UNIVERSO RADIOTEC E LETRAMENTO NO ENSINO MÉDIO

LARA VIRGINIA ALVES (CTF/UFPI)

JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (LPT/CTF/UFPI/CNPQ)

VITÓRIA ELEN DA COSTA GOMES (CTF/UFPI)

THALLYSSON DE SOUSA SILVA (CTF/UFPI)

O ambiente escolar permite a utilização de diferentes meios de ensino-aprendizagem que contribuem para o amplo conhecimento dos estudantes, bem como o desenvolvimento de suas habilidades. Dia-riamente, alunos e professores utilizam ferramentas que auxiliam a prática do ensino, e consequentemente, a desenvoltura da leitura e a escrita. No Colégio Técnico de Floriano (CTF/UFPI) existem muitas ferramentas pedagógicas utilizadas por educadores e educandos, destaque para o projeto Radiotec que permite de maneira lúdica e responsável a prática da leitura e da escrita através de programas produzidos e executados pelos próprios estudantes, além de promover múltiplos letramentos (BARTON, 2007). O programa Universo Radiotec faz parte da grade de programação da Radiotec, em que os estudantes falam sobre projetos, ações e atividades culturais por meio de dicas (livros, filmes, música, séries), comentários sobre turismo, atividades desenvolvidas na escola, na cidade, no estado e no país. O Universo Radiotec estimula a prática da leitura e da escrita, porque não se restringe apenas a programação da Radiotec, visto que os alunos, aqui produtores, fazem a divulgação do programa através das mídias sociais – Facebook e YouTube. O letramento acontece a partir do momento que os estudantes produzem sinopses, fichas técnicas, resenhas, posts e comentários sobre os produtos culturais que serão apresentados em cada edição do programa. Os resultados demonstram que os estudantes envolvidos no projeto têm a oportunidade de conhecer os diferentes gêneros textuais, ampliam o seu campo de conhecimento, além das habilidades com as tecnologias digitais.

Palavras-Chave: radiotec; letramento; gêneros textuais.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

PROJETO PERSONA: CONHECER PARA APRENDER A APRENDER

CICERO EDUARDO DE SOUSA WALTER (IFPI)

RAFAEL ÂNGELO DOS SANTOS LEITE (IFPI)

MARIA VALDICELSIA SOARES LEAL (IFPI)

ANNA CLARA LOPES BONFIM AMORIM (IFPI)

ITALLO MATHEUS DE SOUSA REIS (IFPI)

Comumente as Instituições de Ensino adotam práticas de ensino e aprendizagem de forma homogênea, como se todos os estudantes aprendessem da mesma maneira. Isso origina uma série de disfunções, uma vez que pode favorecer o aprendizado em alguns alunos que detêm o estilo preferencial contemplado e desfavorecer outros com estilos de aprendizagem divergentes. Sabendo da importância atribuída aos estilos de aprendizagem, decidimos por meio do presente artigo apresentar o Projeto Persona, que busca identificar os estilos preferenciais de aprendizagem dos alunos do IFPI-Campus Floriano com o intuito precípua de fornecer soluções criativas para aumentar a retenção do conhecimento, minimizando assim as possíveis assimetrias existentes entre os estilos de aprendizagem dos discentes e as práticas de ensino e aprendizagem adotadas. Como instrumento de recolha dos dados foi utilizado um questionário denominado de Índice de Estilos de Aprendizagem (Index of Learning Styles-ILS), disponível gratuitamente, desenvolvido por Felder- Solomon (1991), que classifica os estudantes em quatro dimensões: Ativo/Reflexivo; Sensorial/Intuitivo; Visual/Verbal e Sequencial/ Global. Para o tratamento, análise e interpretação dos dados foram utilizados os softwares SPSS Statistics na sua versão 22 e o Numbers na sua versão 3.1. As técnicas estatísticas utilizadas são de natureza descritiva, exploratória e inferencial, para se descrever, analisar e interpretar o comportamento dos atributos em estudo. Os resultados preliminares do projeto apontam que o estilo preferencial de aprendizagem é Ativo/Sensorial/Visual/Sequencial e que a distribuição das dimensões de aprendizagem encontra-se homogeneizada.

Palavras-Chave: ensino/aprendizagem; estilos de aprendizagem; índice de estilos de aprendizagem; gestão científica do ensino.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

PROPOSTA DO USO DO GEOGEBRA COMO INSTRUMENTO DE MEDIAÇÃO NO ENSINO DE GEOMETRIA: O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO DOS ALUNOS QUE ATUARAM NA OBMEP

RICARDO DE CASTRO RIBEIRO SANTOS (CTF)

RONALDO CAMPELO DA COSTA (IFPI)

Certamente um dos grandes desafios dos docentes na atualidade é adequar os conteúdos teóricos de matemática com as tecnologias, em especial, os que tratam de geometria. Esse trabalho originou-se a partir de pesquisas com alunos da educação básica em atividades envolvendo a resolução de problemas da Obmep e tem como problema de pesquisa investigar quais as contribuições do uso de tecnologias digitais, especialmente o GeoGebra para o processo de interpretação dos problemas de geometria da Obmep pelos estudantes do CTF. Será utilizado o estudo de caso, objetivando relacionar conhecimento e didática, e associando a prática de ensino ao processo de investigação e quanto à forma de abordagem dos problemas, estaremos utilizando a pesquisa qualitativa. A pesquisa será aplicada aos 32 estudantes do 1º ano do Ensino Médio e a sequência didática será dividida em três etapas. Na 1ª etapa será aplicado um pré-teste com questões de geometria previamente selecionadas de cada ano da OBMEP e onde os participantes não terão à disposição nenhum recurso tecnológico. A 2ª etapa que irá ocorrer integralmente no Laboratório de Informática servirá para capacitar os participantes quanto ao uso do software GeoGebra, bem como na construção das questões. Na 3ª etapa será aplicado novamente o pré-teste só que agora com o GeoGebra à disposição para a interpretação das questões. Ao longo da aplicação da sequência didática serão realizadas coletas de informações para análise. As principais informações a serem coletadas serão: conversas de estudantes na tentativa de resolver as questões, dúvidas que surgirão, os resultados propostos pelos estudantes, os arquivos elaborados pelos estudantes, os relatórios dos estudantes e anotações diversas feitas pelo professor e estudantes, entre outras formas de registros que poderão surgir. Os registros coletados serão usados para realizar a análise segundo a Teoria da Atividade.

Palavras-Chave: geometria; Obmep; GeoGebra; tecnologias digitais.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

QUALIDADE DO MEL NAS MICRO-REGIÕES DE FLORIANO

LAURIELSON CHAVES ALENCAR (CTF/UFPI)

JOSÉ MAURO GOMES DE JESUS (CTF/UFPI)

DANILO CARREIRO RIBEIRO MARTINS (CTF/UFPI)

RONALDO LOPES OSÓRIO (CTF/UFPI)

A apicultura é uma atividade desenvolvida em maior e menor grau, em todo o Brasil, gerando renda, emprego e possibilidades de fixação dos jovens no meio rural. Dentre os estados do nordeste brasileiro, o Piauí ocupa a primeira colocação na produção de mel na região com aproximadamente 3.250 toneladas. Pelo crescente interesse da exploração do setor apícola, sentiu-se a necessidade de uma avaliação mais detalhada desta atividade nas comunidades de Floriano e nos municípios de Itaueira, São José do Peixe e São Miguel do Fidalgo conhecendo desde os apicultores até as suas formas de produção. O mercado externo é extremamente exigente quanto a qualidade do mel, especialmente quanto ao atendimento do regulamento de identidade e qualidade do mel, em que indicadores de maturidade, pureza e deterioração são ferramentas utilizadas para analisar o mel. Na realização da pesquisa encontramos apicultores cuidadosos que preservam a qualidade do mel produzido pelas abelhas e também com apicultores que sejam totalmente avessos ao uso de manejo que possibilitam a manutenção da qualidade do mel. Foram feitas elaborações, aplicações de questionários e coletas das amostras de mel nas comunidades e municípios tais como Itaueira e São José do Peixe e enviadas para EMBRAPA onde conseqüentemente foram analisadas. Após analisadas retornamos as comunidades e municípios para fazer a entrega dos resultados obtidos de cada apicultor, explicando como e onde eles erraram na produção de mel e ao mesmo tempo dirigimos aulas focando nos pontos onde foram encontrados mais anomalias nas amostras analisadas. A realização do projeto foi bem desenvolvida e a realidade obtida foi de suprir as expectativas, pois os mesmos municípios de estudo tem uma boa margem de produção ainda em precariedade de alguns por não conter uma casa do mel para melhor aproveitamento da colheita.

Palavras-Chave: abelha; sustentabilidade familiar; mel; apicultura

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

RECICLAGEM: REUTILIZAÇÃO ARTESANAL DE GARRAFAS DE POLITEREFTALATO DE ETILENO (PETS) COMO ESTRATÉGIAS PARA REDUZIR OS IMPACTOS AMBIENTAIS E URBANOS

RAILMA CAVALCANTE DOS SANTOS (IFPI)

LEILIANE DE SOUSA CARREIRO DA SILVA (IFPI)

O acúmulo de lixo tornou-se uma das grandes preocupações da humanidade, acarretando malefícios a curto, médio e longo prazo, pois envolve questões ambientais e a saúde. A decomposição do plástico demora centenas de anos e segundo comparações feitas o politereftalato de etileno, mais conhecido como PET, um tipo de plástico muito utilizado na fabricação de garrafas, tornou-se um dos maiores causadores de impacto, busca-se soluções eficazes para a problemática em destaque. Quando descartadas de forma incorreta as garrafas tornam-se contribuintes para proliferação de doenças, como a dengue causada pelo mosquito (*Aedes Aegypti*). Chico Xavier disse “ambiente limpo não é o que mais se limpa e sim o que menos se suja”, ação vital para preservação da saúde e do meio ambiente. A relevância deste projeto baseia-se na importância que a reutilização do lixo proporciona para a população, a confecção de materiais pode beneficiar a saúde do cidadão, bem como reduzir o acúmulo de lixo nas residências e deixar a casa colorida e harmoniosa. Através do Objetivo geral será possível apontar o artesanato como estratégia de reutilização de garrafas (PETs). A especificidade do objetivo em questão, pretende listar as maneiras adequadas de descarte de garrafas (PETs) e outros materiais prejudiciais proveniente do mesmo, confeccionar materiais a partir de garrafas (PETs) e sensibilizar sobre os impactos da garrafa (PET) para a saúde e para o ambiente. Os materiais utilizados serão garrafas que normalmente iriam para o lixo doméstico ou natureza, quanto a metodologia, ir-se higienizar e confeccionar bolsas, estojos, porta-lápis, porta-joias e porta-moedas. Conclui-se parcialmente que, as garrafas podem ser encontradas facilmente pelas ruas da cidade e em menor número nas residências.

Palavras-Chave: reciclagem; ambiente; saúde; lixo.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

RENDIMENTO DA ALFACE VERÃO SOB CULTIVO HIDROPÔNICO E CONVENCIONAL

EMMELY MEDEIROS FERREIRA (CTF)

LUCIAANA SOARES SILVA (CTF)

MARIA DA CONCEIÇÃO BEZERRA DA SILVA MATIAS (CTF)

O presente projeto teve por objetivo avaliar o rendimento da alface em sistema alternativo de cultivo hidropônico e convencional nas condições do município de Floriano Piauí. O experimento foi conduzido na Fazenda Experimental do Colégio Técnico de Floriano - CTF, escola técnica vinculada à Universidade Federal do Piauí, situada no Estado do Piauí, município de Floriano, localizado no território Tabuleiros dos rios Piauí e Itaueiras à latitude de 06° 46' 01"S e longitude de 43°01'21"W. Segundo a classificação de Koppen, o clima é tropical semi-árido, quente e úmido, apresenta temperatura média de 27°C, umidade relativa média do ar 67% e precipitação pluviométrica média de 1.102 mm, com período chuvoso de novembro a abril. O delineamento experimental foi em blocos ao acaso, com quatro tratamentos e quatro repetições. Os tratamentos foram constituídos pelas cultivares de alface do tipo crespa, Black, Manteiga, Verão e Elba. Foi determinado a produção de massa fresca total, massa seca, diâmetro da planta, número de folhas, tempo de colheita e comprimento de caule da espécie em estudo conduzidas no sistema hidropônico e convencional. A pesquisa está em andamento, motivo pelo qual não apresenta ainda os resultados.

Palavras-Chave: Produtividade; substrato; solução nutritiva.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

REPERCUSSÕES INDIVIDUAIS DA GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA E CONHECIMENTO SOBRE MÉTODOS CONTRACEPTIVOS

IZABELA SOUSA MARTINS (CTF/UFPI)

MARIA CLARA OLIVEIRA MARTINS (CTF/UFPI)

DENIZE VIEIRA FERREIRA (CTF/UFPI)

MARTHA FONSÊCA SOARES MARTINS (CTF/UFPI)

ADRIENE DA FONSECA ROCHA (CTF/UFPI)

Objetivo: Verificar a percepção dos participantes quanto às repercussões individuais da gravidez na adolescência e o conhecimento quanto aos métodos contraceptivos. **Pressupostos:** A gravidez na adolescência é um problema de saúde pública, uma vez que pode acarretar complicações obstétricas, problemas psicossociais e econômicos. **Metodologia:** Atividade de extensão realizada em escola pública estadual, no município de Floriano-PI. Os participantes foram alunos do Ensino Médio. Realizou-se abordagem no ambiente escolar, mediante autorização da coordenação e direção escolar e do consentimento livre e esclarecido dos alunos. A atividade foi desenvolvida em dois momentos: o primeiro constou da aplicação de questionário, e no segundo foram realizadas oficinas com apresentação dos métodos contraceptivos e dinâmicas. **Resultados:** 102 alunos participaram da atividade, sendo 50% do sexo masculino e 50% feminino, com predominância da cor parda (53,92%). A maioria referiu morar com os pais (29,41%) e possuir renda familiar de um salário mínimo (32,37%). Em relação às repercussões individuais da gravidez na adolescência, a maioria dos participantes (31,37%) apontou os estudos como área mais prejudicada e 23,5% acreditam que todas as áreas são afetadas (familiar, social e escolar). 39,22% dos alunos acreditam que os métodos contraceptivos servem apenas para prevenir a gravidez e 35,29% referiram que previne doenças. Todavia, 11,76% alegaram não ter recebido informação sobre o assunto. Foi observado que os alunos compreendem a importância da prevenção da gravidez na adolescência, bem como das infecções sexualmente transmissíveis, contudo, embora a maioria tenha demonstrado conhecimento sobre alguns métodos contraceptivos, 17,65% dos que iniciaram a vida sexual admitiram não fazer uso dos mesmos em todas as relações. Foi evidenciada a necessidade de diálogo sobre sexualidade durante a adolescência na escola a fim prevenir gravidez nesse período, bem como as possíveis repercussões psicossociais acarretadas pela gestação precoce.

Palavras-Chave: adolescente; gravidez; anticoncepção.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

REPÓRTER RADIOTEC: O USO DO GÊNERO “REPORTAGEM” NO CONTEXTO DA ESCOLA

NAISON BRUNO COSTA AGUIAR (CTF/UFPI/CNPQ)

GABRIELLA GUEDES AVELINO (CTF/UFPI/CNPQ)

JOSE RIBAMAR LOPES BATISTA JUNIOR (LPT/CTF/UFPI/CNPQ)

PEDRO CARLOS LEAL MIRANDA (CTF/UFPI/CNPQ)

A escola configura como espaço privilegiado para promoção e construção de diferentes habilidades, sendo desejável que dentre essas habilidades, sejam trabalhados o letramento digital e o letramento midiático radiofônico, pouco enfatizados no processo de ensino e aprendizagem (Baltar,2012). De acordo com esse entendimento, a rádio escolar do Laboratório de Leitura e Produção Textual (LPT) do Colégio Técnico de Floriano CTF/UFPI, evoluiu seus programas e passou a abranger também a produção de vídeos. Assim, à TV Radiotec, vinculam-se cinco outros programas: Radiotec Entrevista, Mix Radiotec, Radiotec em Pauta, Repórter Radiotec e o Universo Radiotec. O Repórter Radiotec, em especial, visa levar as melhores notícias do CTF para os telespectadores. O programa consiste no processo de definição de pauta e gravação a campo/LPT, edição e, finalmente, divulgação/publicação nas redes sociais (Facebook, Whatsapp, Twitter, Telegram e YouTube). O Repórter Radiotec é publicado mensalmente sem datas definidas, sendo que no período de 2017, foram produzidos 9 (nove) programas com as principais notícias da escola. Os resultados apontam para a melhoria argumentativa e da organização de sínteses, necessários ao projeto. Igualmente, demonstra sua para promoção da interação escola/comunidade, fortalecendo os diferentes atores sociais e estimulando a busca pelo conhecimento.

Palavras-Chave: reportagem; letramento; mídia.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

RESOLUÇÃO DE QUESTÕES DA OBMEP COM AUXÍLIO DO GEOGEBRA

ALAN DENNIS DE SOUSA FREITAS (CTF/UFPI)
RICARDO DE CASTRO RIBEIRO SANTOS (CTF/UFPI)
EDUARDO FERREIRA MOURA (CTF/UFPI)
MARIA EDUARDA SILVA MIRANDA (CTF/UFPI)
PEDRO RUBENS FERREIRA SOUSA (CTF/UFPI)

O estudo tem como objetivo resolver questões de geometria plana da OBMEP com a ajuda do software GeoGebra. O projeto foi desenvolvido no CTF com 31 alunos da turma EMTA-1 em dois espaços: laboratório de educação matemática (LEM) e laboratório de informática (LI). Dividiu-se o estudo em dois momentos: a primeiro momento era desenvolvido no LEM e era apresentado aos participantes as funcionalidades do software, bem como algumas construções e análises de questões. No segundo momento, já no LI, os participantes deveriam construir as questões propostas e analisar os resultados. Ao todo foram realizados 12 encontros. No 1º encontro aplicou-se o pós-teste contendo 13 questões da OBMEP de 2005 a 2017 sem a utilização do software. Do 2º ao 10º encontro, foi apresentada a sequência didática em que os participantes utilizavam o software para construção e interpretação das questões propostas. O 11º encontro serviu para a aplicação do pós-teste em que as mesmas questões do pré-teste foram aplicadas só que agora com a possibilidade de utilização do software GeoGebra. No 12º encontro, aplicou-se o questionário. Os resultados mostram que a aplicação do projeto contribuiu de forma significativa para o desenvolvimento dos participantes quanto à interpretação de questões da OBMEP, bem como quanto à utilização de um software Matemático. O estudo terá continuidade no ano de 2018 com a participação de 4 dos 31 alunos que participaram do projeto em 2017.

Palavras-Chave: Geogebra; ensino; Matemática.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

RISCOS DA GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA: O OLHAR DO TÉCNICO EM ENFERMAGEM

EMY LUANNY EUFRASIO DE MIRANDA (CTF/UFPI)

EVERALDO PAES LANDIM ALVES JUNIOR (CTF/UFPI)

FRANCIMEIRY SANTOS CARVALHO (CTF/UFPI)

A gravidez na adolescência torna-se a cada dia uma situação conflituosa, seja ela nas questões familiares, social e pessoal. O presente trabalho tratou-se de um recorte do projeto de extensão referente a as ações do técnico em enfermagem na prevenção da gravidez. O objetivo foi verificar as ações do técnico em enfermagem na prevenção da gravidez na adolescência em áreas da estratégia saúde de família na cidade de Floriano-PI. Tratou-se de um trabalho qualitativo, por apresentar características com interesse em descrever uma determinada situação/fenômeno da melhor maneira possível ou, simplesmente, descobrir respostas para um objetivo específico. Os participantes foram 06 Técnicos (as) de Enfermagem, distribuídas em 03 áreas da Estratégia da Saúde da Família da cidade em questão. Dos resultados relatamos a categoria: os riscos observados na gravidez na adolescência. Verificou-se que mesmo sendo um problema de saúde pública existe a negligência dos governantes com a saúde da população principalmente na adolescência, O despreparo dos pais, também foi mencionado pelos participantes, para o esclarecimento de assuntos que, infelizmente, ainda são considerados tabus nas relações familiares. Além dos riscos das doenças sexualmente transmissíveis que as adolescentes podem contrair com o ato sexual sem proteção.

Palavras-Chave: técnico em enfermagem; gravidez; adolescência; riscos.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

SAÚDE E EDUCAÇÃO: ESPAÇOS PARA FORMAÇÃO PROFISSIONAL E PROMOÇÃO DA DE QUALIDADE DE VIDA

BRENDA RAINARA PEREIRA DA SILVA (CTF/UFPI)

LARA BEATRIZ DE SOUSA MARTINS (CTF/UFPI)

MARIA ARLENAILDE DOS SANTOS (CTF/UFPI)

GESSANDRA PEREIRA DA SILVA (CTF/UFPI)

MARIA LUCIENE FEITOSA ROCHA (CTF/UFPI)

A Política Nacional de Promoção da Saúde tem como objetivo contribuir para o aumento da qualidade de vida e reduzir vulnerabilidade e riscos à saúde relacionados aos fatores associados ao processo saúde doença. Nesse contexto, entende-se como setores ou espaços de promoção de saúde, todos os locais onde se desenvolvem atividades de cuidado humano. Posto isso, o setor educacional, dada sua capilaridade e abrangência, é um aliado importante para a concretização de ações de promoção da saúde voltadas para o fortalecimento das capacidades dos indivíduos, para a tomada de decisões favoráveis à sua saúde e à comunidade. Neste sentido, este projeto teve como objetivo promover educação em saúde em uma microárea da Estratégia Saúde da Família, no município de Floriano. Foram desenvolvidas um ciclo de ações educativas, no qual compartilhamos vivências humanas, estabelecemos ciclos de cuidados, a partir das necessidades humanas básicas. Considerando a perspectiva crítica da educação em saúde, alicerçada no campo da educação popular, adotou-se como princípio fundamental o respeito e a valorização do conhecimento e da experiência do outro. Reconhecidos em sua singularidade, cada participante socializou seu conhecimento nos encontros e vivenciou atividades práticas e lúdicas que enfocaram o conhecimento científico sobre a promoção da saúde e a prevenção e controle de agravos à saúde. Os participantes foram as pessoas, de ambos os sexos que pertencem a comunidade adscrita a microárea da Unidade Básica de Saúde Camilo Filho. Como critério de inclusão estabelecemos: estar com condições de saúde física relativamente preservadas, que permitam a participação nas atividades de forma autônoma. Os trabalhos foram desenvolvidos por meio de oficinas, palestras, dinâmicas de grupo. Através das experiências compartilhadas observamos uma melhoria da participação do autocuidado, constatamos também o partilhamento de experiências com suas famílias o que pode contribuir para ampliar os resultados da proposta de educação em saúde.

Palavras-Chave: promoção da saúde; educação em saúde; autocuidado.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

SISTEMA DE GERENCIAMENTO E CONTROLE DA AGROINDÚSTRIA DA FAZENDA DO COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO (CTF/UFPI)

ÉTNINY COELHO DE SÁ PEREIRA (CTF)
FÁTIMA HELLEN MARQUES DE BRITO (CTF)
FILANGE SOARES VIEIRA NETO (CTF)
LUIZ FRANCISCO DA SILVA BARROS (CTF)
DIEGO PORTO ROCHA (CTF)

O presente trabalho teve como ponto de partida os problemas que existem no setor da agroindústria na fazenda experimental do Colégio Técnico de Floriano, no que se refere à falta de um sistema capaz de gerenciar e controlar a produção de alimentos deste setor, com o objetivo de ajudar aos funcionários a fazerem o controle das produtos que entram e suas quantidades, em que são transformados e para onde são destinados após passarem pela Agroindústria. Além disso, fará com que haja uma economização no uso de papel, pois esse controle é feito em planilhas de folha. Para isso, estamos tentando fazer um sistema de fácil manuseio e compreensão para que usuário leigo da tecnologia possa usá-lo e que o ajude a fazer esse gerenciamento de dados de forma que ao serem armazenadas evitando a perda das informações. Para a pesquisa, foi-se adotado o método de pesquisa de campo, onde fomos visitar a fazenda com objetivo de saber quais problema poderíamos tentar solucionar ou melhorar, e como forma de obter informações foram usadas câmeras de dispositivos móveis (celulares) para registrar dados por meio de figuras (imagem) e caderno de anotações. Até o presente momento, o sistema faz cadastros de produtos, funcionários e matéria-prima, e também as consultas de quais produtos entraram no setor entre a data X e Y, ajudando no controle da Agroindústria.

Palavras-Chave: gerenciamento; controle; armazenamento de dados.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

SÓCRATES: A FILOSOFIA VOLTADA PARA O SER HUMANO

YASMIN ÁDELY CARVALHO DUARTE (EPP)
PEDRO HENRIQUE DE SOUSA DE QUEIROZ (EPP)
EMANUEL AVELINO ALVES JUNIOR (UESPI/EPP)

Sócrates foi um filósofo ateniense do período clássico, ele foi creditado por ser um dos fundadores da filosofia ocidental, na qual os projetos eram centrados em temas referentes à humanidade e orientava-se pelo esforço de adequação do logos ao ser e essa filosofia se posicionava contra os pré-socráticos que buscava a explicação do cosmo. Neste sentido, objetivamos elucidar melhor a proposta filosófica socrática, que tinha como base o método dialético/a maiêutica, as quais mostram os conceitos de moral, ética e virtude, as quais tinham uma ligação entre si e que para Sócrates era essencial nas atitudes humanas principalmente para o conhecimento de si mesmo. Para tanto, este trabalho vem à tona através de uma pesquisa bibliográfica – livros e sites. Contudo, Sócrates mostrava a importância de conhecer a si mesmo antes de conhecer o mundo ao seu redor e esse conhecimento vinha quando o ser humano assumiu sua ignorância perante o amplo campo do conhecimento e, assim ele aliciava as pessoas a questionarem para melhor entendimento saindo da mera opinião imposta pelos filósofos sofistas que não se preocupavam com a verdade, mas com os seus próprios interesses. Diante de tudo mencionado se conclui que Sócrates foi essencial para a consolidação da filosofia apesar do primeiro filósofo ter sido Tales de Mileto, pois ele trouxe a “verdadeira” essência do estudo da filosofia que não é só o cosmo, mas, as mais incríveis das criaturas, o ser humano e por isso é importante se estudar sobre Sócrates. Por que como você pode entender o mundo se não entende a si mesmo? É por isso que repassar sobre Sócrates é tão necessário.

Palavras-Chave: Sócrates; método; filosofia.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

SURDEZ E INCLUSÃO: UM PERCURSO ENTRE AS LEIS E A REALIDADE

FRANCIMÁRIA DE MOURA ARAÚJO HOLANDA (UFPI)

JÚLIO CÉSAR DE SOUSA (UFPI)

JUSCELINO FRANCISCO DO NASCIMENTO (UFPI/UNB)

Este trabalho, em andamento, trata da inclusão dos surdos em contexto educacional. Assim, fazemos um contraponto entre as legislações vigentes voltadas ao tema e à realidade de fato da inclusão desses indivíduos, tentando demonstrar o que já se tem em prática e o que ainda falta ser posto em ação. Nosso objetivo é mostrar como se dá a inclusão dos surdos em escolas que não possuem a estrutura necessária para o seu desenvolvimento e o porquê de essas escolas não possuírem tal estrutura, no que diz respeito, por exemplo, à presença de Tradutores e Intérpretes de Língua Brasileira de Sinais (Libras). A metodologia utilizada para o desenvolvimento deste estudo foi, inicialmente, uma pesquisa bibliográfica, a partir das leis existentes e vigentes no nosso país, que discorrem sobre o assunto, a saber: a Lei 10.436/2002 e o Decreto 5.626/2005, que regulamenta essa Lei. Além desses, fazemos uso da Lei 13.146/2015, Lei Brasileira da Inclusão. Os resultados parciais deste trabalho apontam que há um distanciamento entre aquilo que é previsto em lei e aquilo que é vivenciado, cotidianamente, nas escolas e fora delas.

Palavras-Chave: surdez; inclusão; legislação.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

TEMPO DE COLHEITA E PRODUTIVIDADE DA ALFACE VERÃO SOB CULTIVO HIDROPÔNICO E CONVENCIONAL

JAYNE NOGUEIRA FONSECA (CTF/UFPI)

FERNANDA IZABEL CARVALHO ALMEIDA (CTF/UFPI)

MARIA DA CONCEIÇÃO BEZERRA DA SILVA MATIAS (CTF/UFPI)

O presente projeto teve por objetivo avaliar o tempo de colheita e a produtividade da alface em sistema alternativo de cultivo hidropônico e convencional nas condições do município de Floriano Piauí. O experimento foi conduzido na Fazenda Experimental do Colégio Técnico de Floriano - CTF, escola técnica vinculada à Universidade Federal do Piauí, situada no Estado do Piauí, município de Floriano, localizado no território Tabuleiros dos rios Piauí e Itaueiras à latitude de 06° 46' 01"S e longitude de 43°01'21"W. Segundo a classificação de Koppen, o clima é tropical semi-árido, quente e úmido, apresenta temperatura média de 27°C, umidade relativa média do ar 67% e precipitação pluviométrica média de 1.102 mm, com período chuvoso de novembro a abril. O delineamento experimental foi em blocos ao acaso, com quatro tratamentos e quatro repetições. Os tratamentos foram constituídos pela alface, cultivar Verão, Elba, Black e Manteiga. Foi determinado a produção de massa fresca total, massa seca, diâmetro da planta, número de folhas, tempo de colheita e comprimento de caule da espécie em estudo conduzidas no sistema hidropônico e convencional. O projeto está em andamento e ainda em fase de tabulação de dados obtenção de resultados.

Palavras-Chave: hidroponia; rendimento; solução nutritiva.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

TEORIA DA JUSTIÇA DE JONH RAWLS E SUA RELAÇÃO COM A OFERTA DE EDUCAÇÃO PARA TODOS NO BRASIL

THAYNÃ LIMA ALVES (UESPI)

Uma das grandes barreiras que muitos países emergentes enfrentam é a crise no sistema educacional, o que reflete nos índices de empregabilidade e distribuição de renda desses países. Diante disso o artigo relacionou a obra Uma Teoria da Justiça do autor norte-americano Jonh Rawls com a problemática, uma vez que ele elabora uma proposta neo contratualista baseada no conceito de justiça como equidade. Para ele a função do Estado é a promoção da igualdade de oportunidades, direitos e a garantia das liberdades básicas para todos a fim de obter a coesão social, com isso, a obra traz dois princípios básicos concernentes as Instituições e a sociedade, o primeiro é conhecido como princípio da eficiência e o segundo da diferença que respectivamente consistem na igualdade de direitos para todos, e a aceitação das desigualdades sociais somente se essa for vantajosa para todos. Tais princípios partiriam da neutralidade institucional que deve ofertar igualdade de oportunidades para todos, o que conduz Rawls a ver na educação uma forma de aplainar barreiras e promover equidade. Assim, a partir de uma análise do quadro educacional brasileiro, o artigo verificará a consonância da teoria do filósofo com o conteúdo da Constituição brasileira no que tange a Educação. Para efetuar a relação entre o conceito de justiça para o autor e o sistema educacional brasileiro necessitou-se do uso do procedimento técnico de pesquisa bibliográfica para a interpretação do livro de Rawls, e da Carta Magna brasileira, além de metodologicamente o trabalho ter a natureza qualitativa, com configuração de uma pesquisa descritiva. Diante disso, através do estudo conclui-se que a educação quando promovida pelo Estado é uma forma de balizar as desigualdades, não obstante, ainda que o Brasil tenha uma constituição com fortes ranços dos princípios rawlsianos, há um desequilíbrio na sua aplicabilidade.

Palavras-Chave: Jonh Rawls; educação; equidade; justiça.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

UMA AMIZADE EM MEIO A GUERRA

MAYCON SANTOS DE OLIVEIRA (CTF/UFPI)

MANUELA RODRIGUES DA ROCHA (CTF/UFPI)

FRANCISCO ARISTIDES DE OLIVEIRA SANTOS FILHO (CTF/UFPI)

O trabalho apresenta uma análise do filme “O Menino do Pijama Listrado” (Mark Herman, 2008). A pesquisa busca associar o filme com a Segunda Guerra Mundial (1939-1945), expondo o nazismo e o holocausto através de uma criança chamada Bruno, um dos protagonistas. Filho de um soldado nazista, torna-se amigo de Shmuel, uma criança de descendência judaica que vive no campo de concentração comandado por Adolf Hitler. A amizade cresce entre os dois e Bruno passa, cada vez mais, a visitá-lo, tornando essa relação mais perigosa do que eles imaginam. O filme faz referência aos nazistas, ao retratar o que aconteceu a partir da representação fílmica, despertando o interesse pela história contada. “O Menino do Pijama Listrado” está voltado para a história da Alemanha totalitarista, enfatizando a obra com o nazismo, que acabou com a vida de muitas pessoas. A partir dos estudos envolvendo análise fílmica (NAPOLITANO, 2004), a pesquisa traçou uma reflexão sobre a importância do cinema como instrumento de leitura da História, entendendo a mesma como uma possibilidade de alcançar o passado (FERRO, 1974) através das representações que a demarcam no tempo. Dessa forma, exploramos na linguagem audiovisual os elementos que nos aproximam dos fatos ligados à Segunda Guerra. O caminho que percorremos para desenvolver a pesquisa deu-se no debate coletivo dos filmes analisados, bem como o estudo (leitura de textos individuais/grupo) das referências que informam as particularidades do cinema enquanto obra de arte (COELHO, 2010), articulando esta linguagem aos estudos históricos. A pesquisa foi concluída, ao compreender que “O Menino do Pijama Listrado” é um componente fundamental para mergulhar na tragédia do holocausto, através de um recurso poético pouco explorado em sala de aula, possível de afetar o espectador, conscientizando-o dos horrores que a Segunda Guerra trouxe para o mundo.

Palavras-Chave: alemães; judeus; holocausto.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

UMA EDUCABILIDADE DO CORPO POR MEIO DA ARTE

ANA VITÓRIA CAVALCANTE SARAIVA (CTF/UFPI)
MARIA CLARA OLIVEIRA TRAJANO (CTF/UFPI)
EMANUEL AVELINO ALVES JUNIOR (CTF/UFPI)
JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR (CTF/UFPI)
OSMAR LOPES CAVALCANTI (UFPI)

Hoje em dia a timidez tem atrapalhado muitas pessoas, sobretudo se não tratadas. Assim, este estudo mostra que o desenvolvimento da arte nas escolas amplia além da inteligência e raciocínio, o afetivo e o emocional que sempre ficam de fora do currículo escolar. Isso porque a Arte estimula o desenvolvimento psicossocial. Através disso, o projeto Corpo em Cena projeto do Laboratório de Leitura e Produção Textual (LPT/CTF/UFPI) buscou utilizar a Arte como uma ferramenta que pudesse auxiliar no desenvolvimento dos alunos, realizando assim o espetáculo teatrais, como: O Auto de Natal, versão nordestina. Que foi apresentado na APAE de Floriano e no Colégio Técnico de Floriano. Nesse sentido, este estudo objetiva traçar os benefícios adquiridos através das atividades e experiências artísticas do projeto Corpo em Cena. Para tanto, este trabalho veio à tona através de um relato de experiências realizadas pelos próprios alunos(bolsistas) participantes do projeto. Constatamos que o desenvolvimento dos alunos (bolsistas) melhorou tanto nas disciplinas curriculares como na produção de trabalhos em grupos. Segundo a pesquisa do cientista Janes Catteral que estudou a influência da Arte na inteligência humana, que será aplicada a qualquer outra disciplina. Além disso, grande parte da produção artística é feita no coletivo. Isso desenvolve o trabalho em grupo e a criatividade. Também foi diagnosticado por nós alunos melhorias na coordenação motora como por exemplo na postura, nos movimentos de uma coreografia, na atuação de uma peça teatral, com o auxílio da dança e do teatro, artes corporais. Contudo, concluímos que o projeto foi eficaz no nosso desenvolvimento.

Palavras-Chave: arte; educação; extensão; desenvolvimento.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

UMA PROPOSTA DA RELAÇÃO ENTRE AS DORES NO CORPO E AS ATIVIDADES LABORATIVAS EXECUTADAS NA POSIÇÃO SENTADA EM EDUCANDOS DO ENSINO MÉDIO

EDMILSON PEREIRA E SILVA JUNIOR (IFPI)

CARMEM BRUNA VIEIRA ARAÚJO (EMJP)

Muitos alunos se queixam de dores após ficarem sentados por longos períodos. Isso pode causar desconfortos como dor, sensação de peso e formigamento em diferentes partes do corpo. Pensando nisso esse estudo tem o objetivo analisar a correlação entre queixas de dores no corpo e o tempo em atividades laborativas executadas na posição sentada em alunos do ensino médio integrado do Instituto Federal do Piauí- Campus São Raimundo Nonato. Essa pesquisa será de caráter exploratório, com corte transversal e abordagem de cunho quanti-qualitativo. A população da pesquisa será composta por alunos de ambos os sexos que cursam o ensino médio integrado (1º ao 4º ano) do Instituto Federal do Piauí- Campus São Raimundo Nonato. A amostra se dará pelos alunos que aceitarem participar da pesquisa. Será aplicado um questionário com perguntas objetivas contendo alternativas pré-definidas. Os indivíduos responderão questões sobre a prática de atividade física, tempo de estudo sentados e realização de pausas durante sua jornada acadêmica. Também vai ser entregue a cada aluno um diagrama do corpo humano, adaptado de CORLETT e MANENICA (1996, citado por MORO, 1999), para que indiquem as partes do corpo onde se localizam as dores. Também será aplicada a escala de dor nos envolvidos. Para a análise estatística será utilizado o software - SPSS versão 23.0. Será utilizado estatística correlacional, além de teste de significância. A amostra dos dados será por meio de tabelas. O estudo permitirá identificar possíveis relações de dores no corpo devido a quantidade de hora que os alunos do ensino médio integrado passam sentados estudando, assistindo aulas em salas ou laboratórios com posturas repetitivas. Também esse estudo permitirá fornecer subsídios para outros de estudos de mesmo viés.

Palavras-Chave: dores; tempo sentado; Ensino Médio.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

UMA SOLUÇÃO DIGITAL PARA CADASTRAR EXAMES DE MAMÍFEROS DA FAZENDA DO CTF

BERNAN RODRIGUES DO NASCIMENTO (CTF/UFPI)

ALINE TALANE DA COSTA PEREIRA (CTF/UFPI)

MAYANDRA CORDEIRO DE ABREU (CTF/UFPI)

NAILA RAINE DE SOUSA LIMA (CTF/UFPI)

FRANKLHES SANTOS CARVALHO (UFPI)

Com o avanço da tecnologia, surge a necessidade de otimizar e modernizar atividades em diversas áreas dentro do mercado de trabalho, que está se tornando cada vez mais competitivo. Essas novas tecnologias têm proporcionado grandes níveis de crescimento na área agrícola, sendo elas: hardwares e softwares que vêm auxiliando cada vez mais a melhorar na automação, controle e gerenciamento de tarefas que são realizadas de forma manual no dia a dia, poupando tempo e trabalho dos usuários. Muitas fazendas e profissionais da área agrícola já estão aderindo a esses novos dispositivos tecnológicos. O objetivo do presente trabalho foi desenvolver um sistema que pudesse agilizar no cadastro e gerenciamento de exames de ultrassom dos mamíferos da fazenda do Colégio Técnico de Floriano (CTF/UFPI), o programa realiza cadastros de: usuários, proprietários, veterinários, mamíferos e exames, relatórios individuais e gerais dos animais armazenados ou examinados, podem ser gerados e imprimidos. As ferramentas utilizadas no desenvolvimento do sistema foram: NetBeans IDE 8.2, PgAdmin III, IRetort 5.5, o software demonstrou ser de fácil utilização e comportou-se da maneira como foi projetado.

Palavras-Chave: sistema; tecnologia; diagnóstico; fazenda CTF/UFPI.

PÔSTER – MOSTRA DE EXTENSÃO

VEGETAÇÃO NATIVA DE FLORIANO: CONHECER PARA MELHOR CUIDAR

MARCOS AURÉLIO PINHEIRO LEAL (CTF/UFPI)
PEDRO RUBENS FERREIRA SOUSA (CTF/UFPI)
MARIA PEREIRA DA SILVA XAVIER (CTF/UFPI)

Este trabalho é parte de uma pesquisa de extensão que teve como objetivo contribuir com o processo de arborização da cidade de Floriano-PI, através de palestras, distribuição e plantio de mudas. A pesquisa foi dividida em três momentos, primeiro voltado para a conscientização e a importância de ter uma cidade arborizada, o segundo momento, que é o objeto deste trabalho, foi constituído pelo levantamento das árvores nativas da região, e o terceiro foi a aquisição das mudas por meio do IFPI - Campos Floriano e pelo plantio e distribuição das mudas. Durante seu desenvolvimento foi realizado, inicialmente um levantamento bibliográfico sobre a temática, seguido de debates entre os monitores envolvidos na pesquisa, no segundo momento, foram realizadas palestras, no total de três palestras, para os alunos do 8º ano da Unidade Escolar José Francisco Dutra, escola municipal que foi parceira nesse projeto. Nessa etapa, uma das palestras foi sobre a vegetação nativa do município de Floriano. Através de uma pesquisa bibliográfica foi possível identificar várias espécies, entre elas a Copernicia Prunifera (Carnaúba), Licania tomentosa (Oiti), Hymenaea Courbaril (Jatobá). Nessa etapa, o resultado esperado foi despertar os alunos para a importância econômica dessas espécies vegetais, bem como para o seu uso na arborização da cidade e sua importância no equilíbrio ambiental. Conclui-se que o resultado esperado foi atingido, tendo em vista o grau de interação da turma.

Palavras-Chave: educação ambiental; arborização urbana; cidade.

COMUNICAÇÃO INDIVIDUAL

WEBGINCANA: USO DO FACEBOOK NA PREVENÇÃO DO CÂNCER DE MAMA

NAYARA DO NASCIMENTO PAZ (FMN)

CARLA MARIA FERNANDES (FMN)

DYELE ALCÂNTARA DE SOUSA (FMN)

MARÍLLIA KARLA COSTA NASCIMENTO (FMN)

MARIA DOS MILAGRES FARIAS DA SILVA (FMN)

Introdução: Na era das novas tecnologias, o processo de aprendizagem ganha um novo sentido, um novo significado a partir de motivações que não se limitam apenas ao processo de retenção e organização mental de conhecimentos. A webgincana é uma espécie de gincana com algumas mudanças na mediação e no formato, porque tem como suporte a internet e as páginas da web para pesquisa, produção e comunicação, além do compartilhamento do conhecimento. **Objetivos:** Relatar a experiência vivenciada durante o estágio de nutrição social sobre o uso da webgincana como foco da prevenção do câncer de mama. **Métodos:** O estudo se baseia no relato de experiência desenvolvido a partir da mídia social (Facebook), com cinco alunos da graduação em Nutrição. A partir da formação de grupos e abertura da webgincana na mídia foram desenvolvidas três modelos de atividades: desafios surpresas, questionário e perguntas gerais sobre a temática. A webgincana ocorreu entre os meses de outubro a novembro de 2017. Foram incluídos três voluntários como moderadores do grupo, para a validação das atividades e mediação ética. **Resultados:** O dinamismo da mídia social no qual a webgincana estava hospedada, proporcionou interação entre os participantes e a reflexão sobre a temática de prevenção do câncer de mama. As respostas aos desafios apresentaram-se com reflexões teóricas e pautadas em referências atuais. Apenas o desafio da edição de live (vídeo gravado em tempo real) não obteve sucesso entre os alunos, porém as demais atividades obtiveram retorno positivo. **Conclusão:** Constatou-se que esse modelo de gincana inspirado nas gincanas tradicionais favoreceu a disseminação do conhecimento do câncer de mama e promoveu a reflexão da importância das mídias sociais no contexto das tecnologias de informação e comunicação.

Palavras-Chave: webgincana; câncer de mama; saúde.

PÔSTER – MOSTRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA JR

YOUNCUBE: O CUBO MÁGICO NA SUA ESCOLA

CARLOS DANIEL FEITOSA DA COSTA (CTF)

DANIELE RIBEIRO DA SILVA LOPES (CTF)

LARISSA PEREIRA NOGUEIRA (CTF)

RICARDO DE CASTRO RIBEIRO SANTOS (CTF)

Um quebra-cabeça tridimensional de forma geométrica cúbica conhecido como cubo mágico, tem sua origem em Budapeste, capital federal da Hungria, em 19 de maio de 1974, criado por um engenheiro professor de arquitetura chamado Erno Rubik. Esse estudo teve como objetivo, despertar o interesse dos alunos da instituição, oferecendo aulas gratuitas, por fim, participarem do Primeiro Campeonato de Cubo Mágico do Colégio Técnico de Floriano, desenvolvido pelos bolsistas PIBIC (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica) do projeto YouCube. Primeiramente, realizou-se a produção de cartazes para a divulgação do projeto por toda a instituição, com o objetivo de informar sobre as aulas gratuitas e o campeonato. Em contrapartida fez-se um orçamento e a encomenda de 11 cubos originais, no intuito de facilitar o desenvolvimento dos movimentos. As aulas do projeto ocorriam uma vez por semana durante à noite no Colégio Técnico de Floriano, as aulas eram apresentadas com o material em formas de slide com nossa própria metodologia, os alunos também eram acompanhados pelos bolsistas no qual os ensinava passo a passo. As inscrições, gratuitas, foram abertas entre o mês de novembro e dezembro. As fases eliminatórias aconteceram no pátio do CTF durante os intervalos da manhã e tarde, ocorrendo na 48ª semana do ano 2017. A final do campeonato foi realizada na quadra poliesportiva do CTF/UFPI com premiação de medalhas a todos os doze competidores, e troféu para o campeão, que foi o aluno do primeiro ano do Ensino médio Pedro Rubens, que resolveu o cubo em 50,45 segundos. Ao final do período letivo, concluiu-se o objetivo de trazer aos alunos o Primeiro Campeonato de Cubo Mágico do CTF e os resultados satisfatórios, principalmente com o crescente interesse dos alunos pelo cubo mágico, e a evolução dos que já sabiam montá-lo.

Palavras-Chave: cubo mágico; escola; campeonato.



Minicursos

A SOLUÇÃO DO CUBO MÁGICO EM 8 PASSOS

SAMUEL DÂNTON DE SOUSA CIPRIANO (CTF)

O cubo mágico é um quebra-cabeça de forma geométrica cúbica com cores distintas em cada face. Formado por 26 mini cubos que se movem em blocos individuais de 9 peças, o cubo mágico foi criado em 1974 em Budapeste, Hungria, por um engenheiro professor de arquitetura chamado Erno Rubik, no intuito de utilizar o objeto em sala aula. Na década de 1980 o quebra-cabeça foi lançado internacionalmente, espalhou-se por todo o mundo de forma que uma a cada sete pessoas já tentaram resolver o brinquedo. Além de um simples objeto cúbico, Erno via o cubo mágico como uma peça de arte, uma escultura móvel que simbolizava contrastes das condições humanas, tais como: problemas desconcertantes e inteligência triunfal; simplicidade e complexidade; estabilidade e dinâmica; ordem e caos. Dezenas de livros já foram lançados com o intuito de auxiliar pessoas de todas as idades e profissões na resolução do cubo. Há vários métodos para montar o cubo mágico que variam de simples e lentos a complexos e rápidos. Nosso objetivo, é levar o conhecimento da resolução do cubo mágico utilizando o método básico, ideal para iniciantes, subdividido em 8 passos e mostrar que a sua solução é mais fácil do que parece.

AUTOMATIZANDO ROTINAS COM SHELL SCRIPT

JAKSON DOUGLAS XAVIER DA SILVA JÚNIOR (IFPI)

História do Shell Script; O que é um Shell Script; Principais comandos Linux; Redirecionamento de Entrada e saída; Introdução a expressões regulares; Estruturas condicionais; Loops; Criação de logs; Envio de e-mails; Debug; Testando o conhecimento aprendido; Conclusão. Minicurso com ênfase em atividades práticas, focado no Shell Bash.

AVALIAÇÃO E MANEJO DO PÉ DIABÉTICO: FISIOPATOLOGIA E ASPECTOS PRÁTICOS

MARIA LUCIENE FEITOSA ROCHA (UFPI)

GIRLENE RIBEIRO DA COSTA (UFPI)

THAMINA OKA LÔBO PAES LANDIM (UFPI)

Avaliação e manejo do pé diabético com/sem presença de úlceras e amputação são complicações frequentes em portadores de Diabetes Mellitus (DM) (neste grupo, o

risco de amputação de membros inferiores é aproximadamente 40 vezes maior que na população geral). O diagnóstico é clínico, realizado através da avaliação de alterações neurológicas, vasculares e mecânicas que permitem avaliar e classificar o pé de acordo com o risco de ocorrência de úlceras. Porém essa conduta aparentemente simples é executada de maneira insuficiente por muitas equipes de saúde, seja pela dificuldade de captação dos usuários ou por condições de trabalho inapropriadas. O minicurso tem como objetivo descrever sucintamente a fisiopatologia do pé diabético, buscando discutir os principais aspectos de diagnóstico, tratamento das suas principais complicações e coberturas. Contudo, devido à apresentação multifacetada do pé diabético, da sua etiologia, onde mais de um fator pode ser o elemento causal, e das suas várias complicações entende-se que o termo "Síndrome do Pé Diabético-SPD" fornece a dimensão ampla ao tema. A metodologia de ensino que será aplicada para apresentação do tema, a saber: através de apresentação com Datashow, Discussão em Grupo, técnicas práticas utilizadas na identificação do pé diabético e apresentação de coberturas utilizadas para o tratamento. O tema a ser abordado é de grande relevância, pois será repassada a importância da avaliação e manejo do Pé diabético na prevenção de incapacidades.

BURNOUT: SÍNDROME DE ESGOTAMENTO NO TRABALHO

ANA LÍVIA CASTELO BRANCO DE OLIVEIRA (UFPI)

GIRLENE RIBEIRO DA COSTA (UFPI)

A Síndrome de Burnout (SB) é reconhecida mundialmente como um dos grandes problemas psicossociais que afetam a qualidade de vida de profissionais de diversas áreas, principalmente naquelas que envolvem cuidados com saúde, educação e serviços humanos. O impacto do trabalho na saúde física e mental dos profissionais tem sido considerado importante nos últimos anos. A atividade laboral pode ocupar grande parte do tempo e da vida dos profissionais que, de um modo geral, dedicam pelo menos oito horas diárias por um período médio de trinta e cinco anos ao trabalho. O estímulo ou agente estressante é um elemento que interfere no equilíbrio homeostático do organismo e o estresse é a resposta a este estímulo, isto é, a necessidade de aumentar o ajuste adaptativo para retornar ao estado de equilíbrio. Assim, o estresse tem a função de ajustar a homeostase e de melhorar a capacidade do indivíduo para garantir-lhe a sobrevivência ou a sobrevida. Por tanto a SB ou "do Esgotamento Profissional" é uma Síndrome Psicológica decorrente da tensão emocional crônica vivenciada pelo trabalhador, caracterizada por exaustão emocional, despersonalização e baixa realização pessoal que pode acometer profissionais cujo trabalho requer contato direto com o público, especialmente quando envolve cuidados e atividades assistenciais. O

minicurso tem como objetivo descrever e discutir os principais sinais e sintomas do esgotamento no trabalho e suas repercussões no ambiente de trabalho e qualidade de vida do profissional. A metodologia que será aplicada ao tema ocorrerá através de apresentação com Datashow, Discussão em Grupo, Dinâmica em sala de aula.

CONTROLE ESTATÍSTICO DE PROCESSOS

CICERO EDUARDO DE SOUSA WALTER (IFPI)

Uma das grandes preocupações dos processos industriais é a conformidade dos produtos produzidos, pelo que há a necessidade de diminuir a variabilidade existente entre os diferentes processos produtivos que poderiam levar a não conformidades e ineficiências. O presente minicurso apresentará técnicas estatísticas para controle e acompanhamento dos processos industriais, com o intuito precípuo de fomentar nos alunos o interesse por processos industriais, bem como fornecer ferramentas práticas para a resolução de problemas relacionados a conformidade e especificações de produtos e processos.

EDIÇÃO DE VÍDEOS COM PROGRAMA SONY VEGAS

LUCAS MARIEL DOS SANTOS DE SÁ (UFPI)

Existem diversos programas disponíveis no mercado para que as pessoas possam editar seus vídeos, sendo que alguns deles são mais simples, voltados para um público que não possui muitos conhecimentos, mas que as vezes precisam publicar algo ou até mesmo fazer um vídeo para apresentar na vida acadêmica ou profissional. O minicurso destina-se aos interessados que querem uma base para edição de vídeo utilizando o programa Sony Vegas-Pro13 que é simples, grátis e possui recursos de um bom programa de edição vídeo profissional. As aulas serão divididas em tópicos: Introdução, Importação de Mídias e Transações, Efeitos e Textos em mídias, Combinação de Áudio e Vídeo e Finalização e Exportação. Com isso, portanto, espera-se que no final os alunos desenvolvam habilidades com o programa e que seja útil em sua vida profissional, acadêmica ou até mesmo para entretenimento.

ELEMENTOS DE UM PROJETO DE CUNICULTURA: PASSOS PARA A CRIAÇÃO COMERCIAL DE COELHOS

CYNARA CRISTHINA ARAGÃO PEREIRA (UFPI)

O minicurso perpassa pelos conhecimentos básicos da fisiologia, reprodução e nutrição do coelho; características da cunicultura (que a diferenciam de outras criações animais); principais raças de interesse zootécnico; instalações e equipamentos da criação.

EXPERIÊNCIAS EXITOSAS APÓS IMPLANTAÇÃO DO NÚCLEO DE SEGURANÇA DO PACIENTE

AGNA ROBERTA RODRIGUES DE SOUSA (UFPI)

THAMINA OKA LÔBO PAES LANDIM (UFPI)

O Núcleo de Segurança do Paciente (NSP) deve ser instituído nos serviços de saúde com o intuito de ser uma instância responsável por apoiar a direção do serviço na condução das ações de melhoria da qualidade e da segurança do paciente. Uma vez que todas as etapas para implantação, manutenção e melhoria contínua do plano sejam seguidas. Os gestores da instituição devem estar empenhados na melhoria dos processos, no aumento do nível de satisfação dos pacientes, na definição e no compartilhamento de responsabilidades, nos processos de capacitação e desenvolvimento de competências dos profissionais envolvidos. Devem estar cientes dos benefícios decorrentes do desenvolvimento de estratégias e ações para a qualidade e segurança do paciente, fornecendo evidências de seu comprometimento com a implantação do políticas de segurança do paciente, bem como ter noção dos custos associados ao processo. Diante disso o objetivo do minicurso é abordar as experiências na implantação do Núcleo de Segurança do Paciente. A metodologia utilizada será através de Datashow, Discussões em Grupo e Dinâmica em sala de aula. Assim, a implantação do NSP trás vários benefícios, a saber: Melhoria da remuneração do hospital; Cumprimento da legislação brasileira; Garantia de resultados assistenciais de excelência e Fortalecimento da marca pela excelência e segurança de serviço assistencial.

GÊNEROS ACADÊMICOS NA INICIAÇÃO CIENTÍFICA: CARACTERÍSTICAS RECORRENTES E ESTRATÉGIAS DE PRODUÇÃO DE RESUMO E RELATÓRIO DE PESQUISA

LEILA RACHEL BARBOSA ALEXANDRE (UFPI/CATAPHORA)

CAROLINA AUREA CUNHA RIO LIMA (UFPI/CATAPHORA)

O gênero Resumo para eventos acadêmicos é um gênero que acumula pelo menos dois propósitos: além de servir para que o corpo científico de um evento decida se determinado trabalho pode ou não ser apresentado em sua programação, serve também, depois de publicado, como guia para que os participantes do evento tenham informações sobre o trabalho a ser apresentado que os ajudem a decidir se irão comparecer à apresentação. Embora a produção desse tipo de resumo seja guiada, em grande parte, pelas normas específicas indicadas pelo próprio evento, essas regras, em geral, tratam de aspectos mais superficiais do gênero, e podem não ajudar a contento o pesquisador iniciante, que precisa compreender e lidar com esse duplo propósito em seu texto. O gênero Relatório de Pesquisa faz parte da formação de pesquisadores iniciantes que participam da iniciação à pesquisa e permite que esses novos pesquisadores possam aprender a relatar a pesquisa que foi realizada, ação que se repete durante a vida de pesquisadores experientes através de outros gêneros, como o artigo acadêmico. Realizar esse gênero é estar, portanto, imerso em atividades acadêmico-científicas que permitem a vivência e o aprendizado que são requeridos para a formação de um pesquisador. Assim, com base na noção de gênero de Miller (2012[1989]) e nas discussões propostas em Pereira (2016) e Pereira, Medrado e Reichmann (2015), o presente minicurso tem o objetivo de apresentar o gênero relatório de pesquisa em seus aspectos estruturais, como também discutir aspectos de conteúdo de cada uma de suas seções, além de abordar os propósitos comunicativos desse gênero, para que sua escrita se torne mais clara àqueles que precisam realizá-la. Além disso, busca apresentar as principais características do resumo para eventos e discutir estratégias para sua produção, de maneira que sua execução seja eficiente para atender aos dois propósitos principais. Não tendo objetivo prescritivista, buscaremos refletir sobre as recorrências que permeiam esse gênero e como elas podem atender às expectativas da comunidade acadêmica sobre a atividade de apresentação de trabalhos.

GEOGEBRA COMO INSTRUMENTO DE MEDIAÇÃO NO ENSINO DE GEOMETRIA: O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO DOS ALUNOS QUE ATUARAM NA OBMEP

RICARDO DE CASTRO RIBEIRO SANTOS (CTF/UFPI)

O presente minicurso destina-se aos alunos e docentes que atuam no Ensino Básico, Técnico e Tecnológico e tem por objetivos: a) utilizar uma metodologia alternativa de trabalho para o ensino e aprendizagem da Geometria; b) apresentar o software GeoGebra como forma de auxiliar o participante a integrar a teoria da sala de aula à prática nos Laboratórios; c) disseminar o uso da informática na sala de aula a fim de qualificar a educação e a modernizar a gestão escolar, possibilitando a inserção de novas tecnologias que contribuam para ressignificar conceitos científicos e contemplar ações interdisciplinares e; d) analisar questões de geometria da OBMEP sob a óptica do GeoGebra.

INTRODUÇÃO AO SCILAB

GUILHERME RAMON GOMES PIRES ARANTES (IFMA)

Sabe-se que a utilização das tecnologias de informação e comunicação, em especial de softwares no processo de ensino da matemática traz grandes contribuições enquanto prática pedagógica no contexto da sala de aula. Assim, torna-se uma ferramenta poderosa para a prática do professor no ensino da matemática, pois através dela é possível desenvolver o raciocínio lógico dedutivo do discente, através de implementação e contextualização de conteúdos, além de aprimorar o senso investigativo do educando. O presente minicurso 'Introdução ao SCILAB', foi elaborado com a finalidade de auxiliar na formação matemática dos alunos do Colégio Técnico de Floriano vinculado a Universidade Federal do Piauí. Trata-se de um minicurso que consiste em transmitir os conhecimentos básicos do programa (utilização como calculadora padrão e científica) e outros comandos avançados como cálculo matricial e resolução de sistemas lineares, aplicados ao contexto de problemas locais. Contudo, espera-se ao final do minicurso que o educando consiga tomar decisões no que diz respeito a modelagem de problemas matemáticos, além de adquirir competências para solução dos mesmos.

MINICURSO PRÁTICO DE BIOCOMBUSTÍVEL

FRANCISCO CARDOSO FIGUEIREDO (CTT/UFPI)

O minicurso será dividido em duas partes: 1ª) ÁLCOOL - Teoria sobre etanol (fermentação, álcool de primeira e segunda geração), Prática: Preparação de álcool. 2ª) BIODIESEL - Teoria sobre Biodiesel (tipos de oleaginosas, reação de Transesterificação, tipos de álcool, tipo de catalises), Prática preparação de Biodiesel de várias Oleaginosas (Soja, Babaçu, Girassol, Milho, etc)

MODELAGEM DE PROJETOS E DE NEGÓCIOS COM CANVAS

MARINA BEZERRA DA SILVA (IFPI/CAMPUS OEIRAS)

A atividade empreendedora é um dos principais pilares econômicos atuais. Para isso, precisa ser atrelada ao processo de gestão da inovação, de modo a possibilitar agregação de valor e diferenciação de mercado frente à competitividade empresarial. Para isso, empreendedores devem planejar projetos inovadores, negócios a serem pensados e atividades empresariais. Estes aspectos, por sua vez, podem ser planejados com uso do Canvas, de modo rápido e flexível. O presente minicurso tem a finalidade de apresentar e discutir o processo de inovação e de gestão de projetos e de negócios por meio do uso de canvas.

PRODUÇÃO E MANEJO DE ABELHAS RAINHAS AFRICANIZADAS

PABLO ENRIQUE DOS SANTOS BARBOSA (VERDES CAMPOS)

O Minicurso será realizado com ênfase na teoria da introdução, biologia da abelha rainha, métodos de produção e introdução da abelha rainha e materiais utilizados para confecção da rainha. A metodologia a ser aplicada será através de vídeos, fotos e materiais como: caixa núcleo, gaiolas de transporte, pince chinesa e quadro porta cúpulas.

QUALIFICAÇÃO BÁSICA EM ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

ALBANO DA SILVA MELO JUNIOR (NEAD/UESPI/UAB)

A proposta será executada pela metodologia de qualificação básica (transferência de conhecimentos, ensinar a fazer), por meio de palestras atinentes ao cenário atual social respectivo, proponente ao projeto. Ao público alvo será realizado ciclos que objetivam preparar, os alunos para o desempenho das funções básicas e de baixa complexidade de uma profissão, independentemente de conhecimentos técnicos já adquiridos anteriormente e experiências profissionais anteriores. O minicurso será adaptado de forma a qualificação básica dos discentes que atuarão nos processos administrativos de empresas urbanas e rurais, executando atividades de apoio nas áreas de recursos humanos, finanças, produção, logística e vendas, observando os procedimentos operacionais e a legislação. Para isto, as metodologias utilizadas para elaboração do projeto foram: pesquisa bibliográfica, gestão participativa de projetos entre a equipe executora e a formação expositivo-dialogada aos alunos. Ocorre no nível da formação inicial e continua de trabalhadores, independente da escolaridade. Este projeto tem suas bases metodológicas em Araújo Filho e Thiollent (2008) e Zapata (2000), no que tange as metodologias participativas voltadas a projetos de extensão, abordando diferentes aspectos necessários à execução do referido projeto, tais como: gestão compartilhada do conhecimento, metodologias participativas com a juventude, formação inicial de professor, metodologias em comunidades de baixa renda.

REPENSANDO A PRODUÇÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO À LUZ DE UMA ABORDAGEM DIALÓGICA: UM ESTUDO DA DISSERTAÇÃO-ARGUMENTAÇÃO PARA O ENEM

WALLACE DANTAS (UFRN)

A partir de uma abordagem dialógica (Bakhtin, 2003) e de uma análise crítico-social dos conteúdos (Vasconcelos, 1992), e pensando na possibilidade de resignificação do ensino de Língua Portuguesa no nível médio (Dantas, 2015), neste minicurso, propomos uma análise da prova prática (a redação) da área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias do Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM) que vem sendo aplicado no Brasil, sob a responsabilidade do Inep, desde o ano de 1998. Nosso trabalho fundamentar-se-á também na Matriz de Referência para o ENEM e no Manual de Redação do ENEM/2017, propondo ao estudante do ensino médio um panorama da produção textual que o Exame Nacional do Ensino Médio exige. Os resultados que pretendemos com este minicurso relacionam-se com o acúmulo de conhecimentos

teóricos e práticos necessários à prova de redação, no momento da produção do texto dissertativo-argumentativo, principalmente à luz dos documentos oficiais que regem a aplicação do Exame Nacional do Ensino Médio/ENEM.

ROBÓTICA EDUCACIONAL: FERRAMENTA TECNOLÓGICA NO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM EM CURSOS TÉCNICOS

WILFRED FERREIRA BATISTA (IEMA)

A transformação do processo educacional que está ocorrendo no século XXI tem como reflexo inserções de novas ferramentas e metodologia de ensino como a robótica educacional. Por conta disso, através das técnicas de estudo e métodos de aprendizagens utilizada pelos alunos na robótica, é possível perceber os avanços nas disciplinas das ciências exatas, em especial na matemática e física. Portanto a proposta desse minicurso é apresentar aos alunos através da teoria e da prática utilizando os kits da "lego" uma compreensão para os conceitos utilizados no processo ensino-aprendizagem na educação integral.

IV JORNADA ACADÊMICA

III Mostra de Iniciação Científica Júnior
II Semana de Extensão



O ESPAÇO DO PROFISSIONAL DE NÍVEL TÉCNICO NO
SISTEMA PRODUTIVO: FORMAÇÃO, FRONTEIRAS E DESAFIOS.

DE 24 A 27 DE ABRIL DE 2018
COLÉGIO TÉCNICO DE FLORIANO

ISBN

978-85-66530-79-7

Website

<http://www.jornadacademica.com>

Contato

jornadademicactf@gmail.com

REALIZAÇÃO:



APOIO:

